



Comune di
Milano

INCARICO DIRIGENZIALE

OGGETTO

Conferimento alla dott.ssa Isabella Menichini della responsabilità dell'Area Spettacolo,
nell'ambito della Direzione Cultura.





Il Sindaco

- Visti gli artt. 50, comma 10, 107, 109 e 111 del d.lgs. 18 agosto 2000 n. 267;
- visti gli artt. 4, 17, 19 e 27 del d.lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e s. m. i.;
- visti i Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro relativi all'area della Dirigenza del comparto Regioni e Autonomie Locali (ora Funzioni Locali), stipulati in Roma il 10 aprile 1996, il 23 dicembre 1999 (quadriennio normativo 1998-2001 e biennio economico 1998-1999), il 12 febbraio 2002 (biennio 2000-2001), il 22 febbraio 2006 (quadriennio normativo 2002 - 2005 e biennio economico 2002 - 2003), il 14 maggio 2007 (biennio economico 2004 - 2005), il 22 febbraio 2010 (quadriennio normativo 2006 - 2009 e biennio economico 2006 - 2007) ed il 17 dicembre 2020 (triennio normativo ed economico 2016 - 2018);
- visto il Contratto Integrativo Aziendale del Personale Dirigente del Comune di Milano, stipulato in Milano il 21 dicembre 2021;
- premesso che
 - ✓ a seguito dell'insediamento della nuova Amministrazione, in data 6 ottobre 2021, il Consiglio Comunale con deliberazione n. 90 del 21 ottobre 2021, ha approvato le linee programmatiche relative alle azioni e ai progetti da realizzare nel prossimo quinquennio del nuovo mandato amministrativo;
 - ✓ in tale contesto, al fine di individuare l'assetto organizzativo - direzionale più funzionale all'attuazione delle linee programmatiche approvate, sono state da subito effettuate alcune valutazioni in ordine all'assetto gestionale di vertice dell'Ente, anche in considerazione della continuità di governo dell'Amministrazione;
 - ✓ il Direttore Generale ha, pertanto, finalizzato il lavoro di analisi e di approfondimento, avviato negli ultimi mesi, con il supporto della Direzione Organizzazione e Risorse Umane, in vista dell'adeguamento della macrostruttura dell'Ente, anche in coerenza con il mutato riparto delle deleghe assessorili e con le linee programmatiche approvate;
 - ✓ in esito a tale percorso la Giunta Comunale, con deliberazione n. 1647 del 23 dicembre 2021, ha approvato il nuovo assetto ordinamentale e organizzativo dell'Ente, con conseguente adeguamento del Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi ed approvazione della nuova macro-struttura organizzativa comunale;
 - ✓ con la medesima deliberazione n. 1647 del 23 dicembre 2021, in considerazione degli impatti organizzativi e gestionali derivanti dalla completa messa a regime delle revisioni approvate, è stata disposta la decorrenza del nuovo assetto ordinamentale ed organizzativo dell'Ente a far data dal 6 febbraio 2022, termine di scadenza degli incarichi dirigenziali vigenti, in virtù della previsione del rinnovato art. 42, comma 11, del predetto Regolamento;
- dato atto che si rende conseguentemente necessario assegnare, con decorrenza dal 6 febbraio 2022, i nuovi incarichi di responsabilità ai dirigenti assunti con contratto a tempo indeterminato;



- rilevato che
 - ✓ tra le Direzioni apicali che compongono l'assetto macrostrutturale dell'Ente, come approvato con la richiamata deliberazione n. 1647 del 23 dicembre 2021, vi è la Direzione Cultura;
 - ✓ con provvedimento sindacale adottato in data 3 gennaio 2022 è stato conferito l'incarico di responsabilità della Direzione Cultura;
 - ✓ conseguentemente, in attuazione della citata deliberazione n. 1647 del 23 dicembre 2021 e del lavoro di analisi organizzativa di dettaglio condotto anche con la partecipazione dei Direttori apicali individuati, il Direttore Generale, con determinazione n. 493 del 31 gennaio 2022, ha approvato/aggiornato/confermato, con decorrenza dal 6 febbraio 2022, gli organigrammi delle Direzioni/Aree/Strutture Organizzative dell'Ente cui afferiscono posizioni dirigenziali e, in particolare, ha aggiornato l'assetto organizzativo della Direzione Cultura, nel cui ambito è collocata, tra l'altro, l'Area Spettacolo;
- ritenuto, conseguentemente, necessario individuare un dirigente cui assegnare la responsabilità dell'Area Spettacolo, nell'ambito della Direzione Cultura, a decorrere dal 6 febbraio 2022 e per la durata di tre anni, in coerenza con quanto disposto dall'art. 19, comma 2, del d.lgs. n. 165/2001, così come recepito dal rinnovato art. 42, comma 10, del Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi;
- visto il Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi del Comune di Milano, approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 1118 del 17 aprile 1998 e successivi aggiornamenti, e richiamate integralmente le competenze assegnate alla Direzione Cultura, come ridefinite dalla deliberazione n. 1647 del 23 dicembre 2021;
- visto, in particolare, l'organigramma della predetta Direzione, specificante la relativa articolazione nelle strutture organizzative di cui si compone e le rispettive competenze, come risulta dalla richiamata determinazione dirigenziale n. 493 del 31 gennaio 2022;
- tenuto conto della natura e delle caratteristiche delle attività che fanno capo all'Area Spettacolo, in relazione alle competenze alla stessa assegnate, così come risultano dall'organigramma menzionato;
- tenuto conto, altresì, della natura e delle caratteristiche dei programmi da realizzare nell'ambito della predetta struttura organizzativa, così come individuati nei documenti di pianificazione e programmazione dell'Ente;
- considerata la natura fiduciaria dell'incarico da conferire;
- valutati i *curricula* dei dirigenti attualmente in servizio presso l'Amministrazione Comunale e ritenuto di attribuire la responsabilità dell'Area Spettacolo, nell'ambito della Direzione Cultura, alla dott.ssa Isabella Menichini:
 - per la formazione culturale, la qualificazione professionale acquisita, desumibile dalla formazione universitaria e post - universitaria, e per l'esperienza dirigenziale maturata nell'ambito della Pubblica Amministrazione, sia a livello locale sia a livello statale e, in particolare, presso il Comune di Milano - come risulta dai documenti contenenti i dati professionali della dirigente, conservati in atti comunali - ...OMISSISS...

- per le attitudini e le capacità dimostrate, anche in relazione ai risultati in precedenza conseguiti dalla dirigente, con particolare riguardo alla capacità di gestire e coordinare i progetti affidati, ...OMISSISS...

- per la conseguente idoneità a coordinare e gestire le attività e i progetti facenti capo all'Area Spettacolo, nell'ambito della Direzione Cultura;

- rilevato che la dott.ssa Isabella Menichini ricopre attualmente l'incarico di Direttore dell'Area Spettacolo, nell'ambito della Direzione Cultura, posizione classificata e pesata nella fascia n. 2 delle tabelle delle posizioni dirigenziali dell'Ente e che tale incarico scade il 5 febbraio 2022;
- viste le previsioni del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione del Comune di Milano e rilevato che le funzioni ascritte alla Direzione Cultura afferiscono ad ambiti professionali altamente specialistici e dedicati e che la dott.ssa Isabella Menichini ha assunto l'incarico di Direttore dell'Area Spettacolo a decorrere dal 9 gennaio 2019;
- ritenuto, pertanto, di confermare, sentito il Segretario Generale quale Responsabile per la Prevenzione della Corruzione, alla dott.ssa Isabella Menichini l'incarico di Direttore dell'Area Spettacolo, nell'ambito della Direzione Cultura;
- viste le deliberazioni di Giunta Comunale n. 2302 del 29 dicembre 2016, n. 539 del 31 marzo 2017 e n. 192 del 7 febbraio 2020, con le quali è stata approvata la *"Metodologia per la pesatura delle posizioni dirigenziali nell'ambito della Struttura organizzativa del Comune di Milano"*;
- dato atto che, in attuazione delle suddette deliberazioni di Giunta Comunale, il Direttore Generale, con determinazioni n. 28 del 12 aprile 2017, n. 79 del 4 agosto 2017, n. 17 del 1° febbraio 2018, n. 60 del 4 maggio 2018, n. 133 del 31 luglio 2018, n. 208 del 5 novembre 2018, n.3 dell'11 gennaio 2019, n. 921 del 12 giugno 2019, n. 2480 del 2 aprile 2020, n. 4441 del 30 giugno 2020, n. 4942 del 20 luglio 2020, n. 11119 del 30 dicembre 2020, n. 4060 del 1° giugno 2021 e, da ultimo, n. 5616 del 15 luglio 2021 ha approvato la classificazione e pesatura delle posizioni dirigenziali istituite ed individuate nell'ambito dell'assetto ordinamentale dell'Ente, da cui risulta che la posizione di responsabilità dell'Area Spettacolo, nell'ambito della Direzione Cultura, è classificata e pesata nella fascia n. 2 delle tabelle delle posizioni dirigenziali dell'Ente;
- considerato che il Direttore Generale procede, con propria determinazione in occasione di ogni intervento di revisione organizzativo-gestionale ed in attuazione delle deliberazioni di Giunta Comunale n. 2302 del 29 dicembre 2016, n. 539 del 31 marzo 2017 e n. 192 del 7

febbraio 2020, alla riclassificazione e pesatura delle posizioni dirigenziali istituite ed individuate nell'ambito dell'assetto ordinamentale dell'Ente, con aggiornamento ed integrazione del *Sistema delle Posizioni Dirigenziali dell'Ente*, e ritenuto di riconoscere alla dott.ssa Isabella Menichini, nelle more di tale aggiornamento, il trattamento economico corrispondente alla fascia retributiva n. 2 delle citate tabelle;

- viste, altresì, la deliberazione della Giunta Comunale n. 2096 del 30 luglio 2002, di adeguamento della struttura retributiva del personale a tempo indeterminato appartenente all'area separata della dirigenza presso il Comune di Milano, in seguito all'applicazione del CCNL sottoscritto in data 12 febbraio 2002, e la deliberazione n. 1978 del 1° agosto 2008 concernente i CCNL sottoscritti il 22.02.2006 ed il 14.05.2007, nonché i successivi CCNL sottoscritti il 22.02.2010, il 03.08.2010 ed il 17.12.2020;
- vista e richiamata l'Appendice n. 9 al Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi, contenente la disciplina del nuovo "*Modello organizzativo Privacy del Comune di Milano*" ed introdotta con deliberazione di Giunta Comunale n. 914 del 25 maggio 2018, in ossequio alle previsioni del nuovo Regolamento (UE) n. 2016/679 "*relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati*" (*General Data Protection Regulation - GDPR*);
- data evidenza che il Titolare del trattamento dei dati personali è il Comune di Milano nel suo complesso ed al personale dirigente, in relazione e nei limiti delle competenze facenti capo alla posizione di responsabilità ricoperta, è rimesso il presidio in tema di protezione dei dati personali anche attraverso l'esercizio dei compiti descritti nella declaratoria di dettaglio di cui all'art. 3.3.3 della citata Appendice n. 9;
- visto l'art. 14, comma 1 quater, del D.lgs. n. 33/2013, laddove è previsto che negli atti di conferimento degli incarichi dirigenziali e nei relativi contratti devono essere riportati gli obiettivi di trasparenza, finalizzati a rendere i dati pubblicati di immediata comprensione e consultazione per il cittadino, con particolare riferimento ai dati di bilancio sulle spese e ai costi del personale;
- vista la proposta del Direttore Generale ed in accoglimento delle motivazioni ivi formulate;
- consultato l'Assessore di riferimento

D E T E R M I N A

1. di conferire alla dott.ssa Isabella Menichini la responsabilità dell'Area Spettacolo, nell'ambito della Direzione Cultura, con decorrenza dal 6 febbraio 2022 e per la durata di tre anni, fatte salve le cause di revoca dell'incarico e di cessazione del rapporto di lavoro previste dalla vigente normativa;
2. di dare atto che, in attuazione delle previsioni del Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi, come modificato con deliberazione della Giunta Comunale n. 914 del 25 maggio 2018, al personale dirigente è rimesso il presidio in tema di protezione dei dati personali anche attraverso l'esercizio dei compiti specificamente elencati all'art. 3.3.3 dell'Appendice n. 9 contenente la disciplina del cd "*Modello organizzativo Privacy del Comune di Milano*";

3. di disporre che i dirigenti attuino gli obiettivi di trasparenza, finalizzati a rendere i dati pubblicati di immediata comprensione e consultazione per il cittadino, con particolare riferimento ai dati di bilancio sulle spese e ai costi del personale, secondo quanto dettagliato negli atti di pianificazione e programmazione dell'Ente;

DISPONE

che alla predetta dirigente venga riconosciuto il trattamento economico corrispondente alla posizione di responsabilità attualmente ricoperta (fascia n. 2), per il periodo di svolgimento dell'incarico, nelle more dell'aggiornamento della classificazione e pesatura delle posizioni dirigenziali istituite, secondo quanto sopra specificato.

IL SINDACO
Giuseppe Sala
(firmato digitalmente)