



**ISF BC02 SPAGNOLO C. 2023 – SELEZIONE PUBBLICA, PER ESAMI, PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO A TEMPO PIENO E INDETERMINATO DEL PROFILO PROFESSIONALE DI ISTRUTTORE DEI SERVIZI FORMATIVI– AREA DEGLI ISTRUTTORI – POSIZIONE ECONOMICA 1 – INSEGNANTE TECNICO PRATICO CLASSE DI INSEGNAMENTO BC02 – CONVERSAZIONE IN LINGUA STRANIERA - SPAGNOLO**

**PROVA SCRITTA DEL GIORNO 18/12/2023**  
**Questionario 2**

1)	Seleccione el descriptor del nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia (2002) relativo a “Comprensión auditiva en general”:
	a) [El estudiante] Comprende lo suficiente como para poder enfrentarse a necesidades concretas siempre que el discurso esté articulado con claridad y lentitud.
	b) [El estudiante] Reconoce una amplia gama de expresiones idiomáticas y coloquiales, y aprecia cambios de registro.
	c) [El estudiante] Comprende cualquier tipo de habla, tanto conversaciones cara a cara como discursos retransmitidos, sobre temas habituales o no, de la vida personal, social, académica o profesional.
2)	Según el Marco Común Europeo de Referencia (2002:5.2.1.1) la competencia léxica implica que el aprendiz:
	a) reciba abundante información léxica en el aula, prioritariamente sobre las palabras de uso más frecuentes.
	b) conozca el vocabulario de una lengua.
	c) conozca el vocabulario de una lengua y tenga la capacidad para utilizarlo.
3)	La didáctica inclusiva:
	a) implica una específica educación emotiva solo de los estudiantes problemáticos.
	b) se basa en la programación de unidades de aprendizaje facilitadas solo para los no nativos.
	c) favorece la potencialidad de cada estudiante.
4)	¿Cuál de las siguientes palabras del español es de origen náhuatl?
	a) Tomate
	b) Azafrán
	c) Laúd
5)	El enfoque comunicativo en la enseñanza de las lenguas extranjeras se caracteriza por:
	a) capacitar al aprendiente a comunicar eficazmente las reglas gramaticales.
	b) capacitar al aprendiente para una comunicación real.
	c) la centralidad de la comunicación oral en el aula.

<b>6)</b>	Contar una historia, una trama de un libro o de una película o hablar de sueños, esperanzas y ambiciones forma parte de la categoría “descripción y narración” del nivel:
	<b>a)</b> B2
	<b>b)</b> B1
	<b>c)</b> A2
<b>7)</b>	Un discente que sepa intercambiar información consigo mismo y con otros, de su propio hogar y del tiempo, es un discente de nivel:
	<b>a)</b> B1
	<b>b)</b> A1
	<b>c)</b> A1 <sup>+</sup>
<b>8)</b>	En la planificación de una clase, la secuencia de las actividades:
	<b>a)</b> depende del centro de programación del Ministerio.
	<b>b)</b> depende principalmente del índice de texto en uso.
	<b>c)</b> debe perseguir un objetivo común.
<b>9)</b>	Para evitar la pasividad del alumnado, el docente puede optar por la dinamización en clase a través:
	<b>a)</b> actividades relacionadas con el universo del estudiante.
	<b>b)</b> actividades en donde cada alumno tenga un papel.
	<b>c)</b> todas las anteriores son correctas.
<b>10)</b>	El uso de material auténtico en clase:
	<b>a)</b> es didácticamente poco adecuado porque refuerza los estereotipos culturales.
	<b>b)</b> es útil para comparar lenguas y culturas.
	<b>c)</b> es útil solo si el docente adapta el material al contexto cultural italiano para que los estudiantes lo entiendan mejor.
<b>11)</b>	La utilidad didáctica específica del uso de películas en la clase de lengua es:
	<b>a)</b> motivar a los estudiantes en momentos de difícil gestión de la clase.
	<b>b)</b> ofrecer aducto (input) audiovisual auténtico en clase.
	<b>c)</b> presentar una actividad divertida en la programación didáctica.
<b>12)</b>	¿Cuál de estas actividades representaría una gamificación en ámbito didáctico para aprendientes adolescentes de español?
	<b>a)</b> Actividades lúdicas (diferentes grupos dispuestos en los cuatro rincones del aula, cada grupo es independiente, el docente es árbitro y regula las actividades).
	<b>b)</b> Escape rooms virtuales (crear escenarios donde los estudiantes deben resolver acertijos y encontrar pistas en español para salir).
	<b>c)</b> Canciones o rimas ( fomentar su participación y su interés a través de canciones o rimas para mejorar la comprensión auditiva y la interacción oral).

<b>13)</b>	Expresiones como “dar de alta”, “dar de baja”, colgar algo en la web” o “llamar a cobro revertido” forman parte de léxico de nivel:
	<b>a)</b> B2
	<b>b)</b> C2
	<b>c)</b> B1
<b>14)</b>	El candidato, a través de unas tareas de interacción con el examinador o con otro candidato, deberá debatir, discutir o llegar a un acuerdo sobre un tema determinado. Es parte de la prueba oral de la certificación DELE:
	<b>a)</b> B1
	<b>b)</b> C1
	<b>c)</b> las tres son correctas.
<b>15)</b>	Escoge la opción correcta. Te aconsejo que, en caso de que _____ dudas sobre la inscripción, te _____ a la oficina de atención a los alumnos.
	<b>a)</b> tuvieras / dirigieras
	<b>b)</b> tengas / dirijas
	<b>c)</b> tienes / dirigieras
<b>16)</b>	Escoge la opción correcta. La dirección avisó a los empleados de que _____ un control sobre los horarios de entrada y salida.
	<b>a)</b> haría
	<b>b)</b> habría hecho
	<b>c)</b> hiciera
<b>17)</b>	A norma dell'art. 12 del Codice di comportamento dei dipendenti pubblici (DPR n. 62/2013), il dipendente:
	<b>a)</b> non è tenuto ad osservare il segreto d'ufficio ma è tenuto ad osservare la normativa in materia di tutela e trattamento dei dati personali.
	<b>b)</b> non è tenuto ad osservare la normativa in materia di tutela e trattamento dei dati personali ma è tenuto ad osservare il segreto d'ufficio.
	<b>c)</b> osserva il segreto d'ufficio e la normativa in materia di tutela e trattamento dei dati personali.
<b>18)</b>	La legge 107/2015 introduce:
	<b>a)</b> Il portfolio di proposte orientative per proseguire gli studi dopo il conseguimento del diploma.
	<b>b)</b> Il portfolio delle esperienze maturate esclusivamente in ambito extrascolastico.
	<b>c)</b> Il curriculum dello studente, una sorta di portfolio relativo, tra l'altro, alle competenze acquisite.
<b>19)</b>	Con il termine phishing si intende:
	<b>a)</b> una frode online
	<b>b)</b> un software antivirus
	<b>c)</b> un virus informatico

<b>20)</b>	Cosa è un file compresso?	
	<b>a)</b>	Un file elaborato da un programma di compressione per occupare meno spazio sul supporto di memorizzazione e/o per essere trasmesso con più rapidità nella rete.
	<b>b)</b>	Un file che genera le funzioni utili a correggere, impaginare, archiviare e stampare i documenti formato testo.
	<b>c)</b>	Un file elaborato da un programma di compressione per occupare uno spazio, preimpostato dall'utente, sul supporto di memorizzazione e per essere trasmesso con più sicurezza nella rete.

