



Questionario 5

1 - **Ai sensi del disposto di cui al co. 3, art. 107, Tuel la responsabilità delle procedure d'appalto e di concorso, nonché i provvedimenti di autorizzazione, concessione o analoghi, il cui rilascio presupponga accertamenti e valutazioni, anche di natura discrezionale, sono attribuiti:**

- Ai dirigenti.**
- Al rappresentante legale dell'ente.
- In ogni caso al Direttore generale se nominato.

2 - **A norma del disposto di cui all'art. 50, Tuel, quale funzione è svolta dal sindaco come capo/rappresentante dell'amministrazione comunale?**

- Adottare le ordinanze contingibili e urgenti in caso di emergenze sanitarie o di igiene pubblica a carattere esclusivamente locale.**
- Adottare con atto motivato provvedimenti, anche contingibili e urgenti, al fine di prevenire e di eliminare gravi pericoli che minacciano l'incolumità pubblica e la sicurezza urbana.
- Entrambe quelle indicate nelle altre alternative di risposta.

3 - **Ai sensi dell'art. 150 del D.Lgs. n. 267/2000 (TUEL), è corretto affermare che l'ordinamento stabilisce per gli enti locali i principi relativi alle attività di investimento?**

- Si.**
- No, stabilisce quelli in materia di programmazione, gestione e rendicontazione.
- No, stabilisce quelli relativi al servizio di tesoreria, nonché ai compiti ed alle attribuzioni dell'organo di revisione economico-finanziaria.

4 - **Ai sensi dell'art. 178 del D.Lgs. n. 267/2000 (TUEL), la gestione delle entrate di pertinenza degli enti locali avviene attraverso le seguenti fasi: accertamento e:**

- Riscossione e versamento.**
- Ordinazione e versamento.
- Liquidazione e versamento.

5 - I rapporti tra il cittadino e la pubblica amministrazione, a norma dell'art. 1 della L. 241/1990, sono improntati:

- Ai principi della collaborazione e della buona fede.**
- Al principio di sussidiarietà.
- Ai principi di buon andamento, di pubblicità e di trasparenza.

6 - L'art. 5 del D.Lgs. 33/2013 dispone che, fatti salvi i casi di pubblicazione obbligatoria, l'amministrazione cui è indirizzata la richiesta di accesso civico, se individua soggetti controinteressati, ai sensi dell'articolo 5-bis, comma 2, del medesimo decreto, è tenuta a darne comunicazione agli stessi, i quali possono presentare una motivata opposizione, anche per via telematica, alla richiesta di accesso:

- Entro dieci giorni dalla ricezione della comunicazione.**
- Entro venti giorni dalla ricezione della comunicazione.
- Entro trenta giorni dalla ricezione della comunicazione.

7 - L'ufficio del difensore civico per il digitale è istituito (art. 17, CAD):

- Presso l'AgID.**
- Presso ciascuna amministrazione.
- Presso il Ministero per lo sviluppo economico.

8 - L'art. 5 del GDPR, Regolamento UE 2016/679 - REGOLAMENTO DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, dispone alcuni principi applicabili al trattamento di dati personali. Tra questi, quello secondo cui i dati personali sono trattati in maniera da garantire un'adeguata sicurezza dei dati personali, compresa la protezione, mediante misure tecniche e organizzative adeguate, da trattamenti non autorizzati o illeciti e dalla perdita, dalla distruzione o dal danno accidentali, si definisce:

- Integrità e riservatezza.**
- Minimizzazione dei dati.
- Responsabilizzazione.

9 - L'art. 18 del nuovo codice dei contratti pubblici, approvato con il D.Lgs. 36/2023, prevede che, divenuta efficace l'aggiudicazione e fatto salvo l'esercizio dei poteri di autotutela e le altre eccezioni previste dalla medesima disposizione codicistica, la stipula del contratto ha luogo, anche in pendenza di contenzioso:

- Entro i successivi sessanta giorni.**
- Entro i successivi trenta giorni.

Entro i successivi quarantacinque giorni.

10 - In base a quanto previsto dall'art. 71 del nuovo codice dei contratti pubblici, approvato con il D.Lgs. 36/2023, le procedure in cui qualsiasi operatore economico interessato può presentare un'offerta in risposta a un avviso di indizione di gara, sono definite:

Procedure aperte.

Procedure ristrette.

Procedure competitive con negoziazione.

11 - A norma dell'art. 10 del Codice dei beni culturali e del paesaggio, approvato con il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, è corretto affermare che sono beni culturali le cose immobili e mobili appartenenti allo Stato, alle regioni, agli altri enti pubblici territoriali, nonché ad ogni altro ente ed istituto pubblico e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ivi compresi gli enti ecclesiastici civilmente riconosciuti, che presentano interesse artistico, storico, archeologico o etnoantropologico?

Sì.

No, sono beni culturali solo le cose immobili e mobili appartenenti allo Stato, alle regioni, alle città metropolitane, alle province e ai comuni, che presentano interesse artistico, storico, archeologico o etnoantropologico.

No, sono beni culturali solo le cose immobili e mobili appartenenti allo Stato e ad ogni altro ente ed istituto pubblico, nonché agli enti ecclesiastici civilmente riconosciuti, che presentano interesse artistico, storico, archeologico o etnoantropologico, ad esclusione di quelli appartenenti a soggetti privati.

12 - L'art. 5 del Codice dei beni culturali e del paesaggio, approvato con il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, prevede che sulla base di specifici accordi o intese e previo parere della Conferenza Stato-regioni, le regioni possono esercitare le funzioni di tutela su determinati beni culturali non appartenenti allo Stato. Tra questi rientrano anche manoscritti e carteggi?

Sì.

No, rientrano solo fotografie, pellicole o altro materiale audiovisivo, con relativi negativi e matrici.

No, rientrano solo autografi, incunaboli, raccolte librarie, libri, stampe e incisioni, spartiti musicali e carte geografiche.

13 - L'art. 9-bis del Codice dei beni culturali e del paesaggio, approvato con il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, dispone che, in conformità a quanto disposto dagli articoli 4 e 7 del predetto Codice e fatte salve le competenze degli operatori delle professioni già regolamentate, gli interventi operativi di tutela, protezione e conservazione dei beni culturali nonché quelli relativi alla valorizzazione e alla fruizione dei beni stessi, di cui ai titoli I e II della parte seconda del medesimo Codice, sono affidati alla responsabilità e all'attuazione, secondo le rispettive competenze, di determinati professionisti, in possesso di adeguata formazione ed esperienza professionale. A riguardo, tra detti professionisti sono compresi anche i demoetnoantropologi?

Si.

No, sono compresi solo archeologi, archivisti, bibliotecari, restauratori di beni culturali, collaboratori restauratori di beni culturali e storici dell'arte.

No, sono compresi solo antropologi fisici, esperti di diagnostica e di scienze e tecnologia applicate ai beni culturali.

14 - In base all'art. 101 del Codice dei beni culturali e del paesaggio, approvato con il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, cosa s'intende per "ambito territoriale caratterizzato da importanti evidenze archeologiche e dalla presenza di valori storici, paesaggistici o ambientali, attrezzato come museo all'aperto"?

Un parco archeologico.

Un'area archeologica.

Un complesso monumentale.

15 - Secondo il D.M. 10/5/2001 (Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei), l'Attrezzabilità è la proprietà che conferisce al servizio fornito dall'elemento strutturale la capacità di:

Soddisfare esigenze diverse appartenenti alla stessa classe.

Mutare nel tempo in relazione al mutare delle esigenze.

Essere accessibile.

16 - Secondo quanto previsto dal D.M. 10/5/2001 Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei, con riferimento alla Sicurezza del Museo, il museo:

Deve garantire tra l'altro la sicurezza strutturale.

Deve garantire solo la sicurezza anticrimine e la sicurezza in caso di incendio.

Non deve garantire la sicurezza nell'uso.

17 - I livelli uniformi di qualità dei musei sono suddivisi in standard minimi e obiettivi di miglioramento e sono articolati in tre ambiti. "Struttura e Personale" sono articolazioni dell'ambito (All. D.M. n. 113/2018):

Organizzazione.

Collezioni.

Comunicazione e rapporti con il territorio.

18 - Per i musei, i livelli uniformi di qualità, costituiscono un importante documento di verifica del

raggiungimento di standard minimi di qualità e, al tempo stesso, di supporto per la definizione di obiettivi di miglioramento. Secondo quanto specificato al punto 3.1. Destinazione d'uso degli spazi, Allegato al D.M. n. 113/2018, sono standard minimi:

- Spazio per la conservazione nei musei.
- Laboratorio di restauro.
- Presenza di impianti di illuminazione adeguata.

19 - **Quale fonte della Regione Lombardia disciplina gli interventi e le attività inerenti alla valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale della Lombardia, alla promozione e organizzazione di attività culturali e dello spettacolo con particolare riferimento ai beni culturali di interesse artistico, storico e archeologico?**

- Legge regionale 07/10/2016, n. 25.
- Legge regionale 13 luglio 1984, n. 37.
- Legge regionale 20 luglio 1991, n. 13.

20 - **Secondo quanto specificato nel Requisito IV.1: Personale, del D.g.r. n. 1018 del 17/12/2018 "Criteri e modalità di riconoscimento regionale di musei e raccolte museali in Lombardia e di adesione dei musei lombardi al sistema museale nazionale" il corretto funzionamento dei musei/raccolte museali rende necessaria la disponibilità di figure professionali prioritarie, individuate formalmente, che hanno il valore di standard di riferimento, e che, eventualmente, possono essere in condivisione con altri istituti. Il responsabile tecnico addetto alla sicurezza:**

- È figura indispensabile per i musei e anche per le raccolte museali.
- Non è figura indispensabile per i musei e per le raccolte museali.
- È figura indispensabile solo per i musei.

21 - **Il Requisito minimo VII.6: Strumenti informativi, del D.g.r. n. 1018 del 17/12/2018 "Criteri e modalità di riconoscimento regionale di musei e raccolte museali in Lombardia e di adesione dei musei lombardi al sistema museale nazionale", prevede degli strumenti informativi che ogni museo/raccolta museale DEVE disporre e altri dei quali DOVREBBE assicurare la disponibilità. I musei DOVREBBERO anche:**

- Assicurare la disponibilità di catalogo e/o guida breve.
- Disporre di un sito web specifico o di un'apposita sezione all'interno dell'ente di appartenenza, con informazioni essenziali e aggiornate sull'istituto, sui documenti istituzionali, sul patrimonio, sui servizi e sulle attività.
- Informare sulla disponibilità di assistenza, strumenti e attività rivolte alle persone con disabilità.

22 - **Le misure di protezione passiva per il solo fatto di esistere, mitigano le conseguenze di una azione e/o di un evento dannosi che non si sia potuto o saputo evitare. Appartengono a questa categoria di misure:**

Le compartimentazioni.

Gli estintori.

Gli idranti.

23 - Vie e uscite di emergenza. Si indichi quale affermazione è consona a quanto dispone l'All. IV del d.lgs. n. 81/2008.

Per uscita di emergenza si intende il passaggio che immette in un luogo sicuro.

Le porte delle uscite di emergenza devono essere sempre chiuse a chiave quando sono presenti lavoratori in azienda.

Le vie e le uscite di emergenza devono avere altezza minima di m 6,0 e larghezza minima conforme alla normativa vigente in materia antincendio.

24 - Ai fini del d.lgs. n. 81/2008 per "pericolo" si intende:

La proprietà o qualità intrinseca di un determinato fattore avente il potenziale di causare danni.

La probabilità di raggiungimento del livello potenziale di danno nelle condizioni di impiego o di esposizione ad un determinato fattore o agente oppure alla loro combinazione.

Ciò che accade di contrario e dannoso e che causa una disgrazia.

25 - Large factories are _____ to produce several models.

Able.

Expert.

Experiencing.

26 - Complete the sentence with the correct preposition (referring to the context). Tonight there's a good thriller (...) TV.

On.

In.

At.

27 - He searched for Tom's keys but couldn't find them.

Everywhere.

Somewhere.

Everyone.

28 - **Quale dei seguenti strumenti dei sistemi operativi Windows consentono una efficiente riorganizzazione fisica dei dati in un disco di memoria?**

Deframmentazione.

Scandisk.

CCleaner.

29 - **Cosa è il Thesaurus in Microsoft Word?**

Un sistema per cercare sinonimi e antonimi.

Un correttore ortografico automatico.

Un sistema di dettatura vocale.

30 - **Quale delle seguenti funzioni di Microsoft Excel consente di mostrare un valore se una determinata condizione è vera o un'altro se falsa?**

SE.

CASE.

CONDIZIONE.