

**COMUNE DI MILANO**

**ISTRUTTORE DIRETTIVO  
DEI SERVIZI DI BIBLIOTECA**

**QUESTIONARIO - 2  
Versione di Stampa - A**

**Leggere il brano e rispondere alle seguenti 5 domande. (001 - 005)**

*Indice dei prezzi delle abitazioni*

*Nel quarto trimestre 2014, sulla base delle stime preliminari, l'indice dei prezzi delle abitazioni (IPAB) acquistate dalle famiglie, sia per fini abitativi sia per investimento, diminuisce dello 0,8% rispetto al trimestre precedente e del 2,9% nei confronti dello stesso periodo del 2013.*

*Questo dato conferma la tendenza al ribasso dei prezzi delle abitazioni in atto da tre anni. È la prima volta, inoltre, da quando è disponibile la serie storica dell'IPAB, che per le abitazioni nuove i prezzi risultano al di sotto di quelli medi del 2010.*

*In media, nel 2014, i prezzi delle abitazioni diminuiscono del 4,2% rispetto al 2013 (quando la variazione media annua era stata del -5,7%). Il calo è imputabile a una riduzione del 5,0% dei prezzi delle abitazioni esistenti (dopo il -7,2% del 2013) e del 2,2% dei prezzi di quelle nuove (era -2,4% nel 2013).*

*Analogamente la flessione tendenziale, che continua a ridursi in ampiezza (un punto percentuale in meno rispetto a quella del trimestre precedente), è la sintesi delle diminuzioni dei prezzi sia delle abitazioni esistenti (-3,6%) sia di quelle nuove (-1,2%), con un differenziale in valore assoluto che si riduce di sei decimi di punto percentuale (2,4 punti percentuali da 3,0 del terzo trimestre).*

*Rispetto al 2010, nel 2014 i prezzi delle abitazioni sono diminuiti dell'11,5% (+0,2% per le abitazioni nuove, -16,4% le esistenti).*

**001. Secondo il brano sulla base delle stime preliminari, l'indice dei prezzi delle abitazioni (IPAB) acquistate dalle famiglie, del quarto trimestre 2014:**

- A) Evidenza che i prezzi per le abitazioni nuove risultano al di sopra di quelli medi del 2010.
- B) Conferma la tendenza al ribasso dei prezzi delle abitazioni in atto da tre anni.
- C) Evidenza che il calo congiunturale interessa principalmente i prezzi delle abitazioni nuove (-0,7%).

**002. Secondo il brano nel quarto trimestre 2014, sulla base delle stime preliminari, l'indice dei prezzi delle abitazioni (IPAB) acquistate dalle famiglie:**

- A) Per fini abitativi diminuisce dello 0,8% e per fini di investimento diminuisce del 2,9% rispetto al trimestre precedente.
- B) Sia per fini abitativi sia per investimento, diminuisce del 2,9% nei confronti dello stesso periodo del 2013.
- C) Sia per fini abitativi sia per investimento, diminuisce del 2,9% rispetto al trimestre precedente.

**003. Secondo il brano:**

- A) In media, nel 2014, i prezzi delle abitazioni diminuiscono del 4,2% rispetto al 2013.
- B) Nel 2014, il calo dei prezzi delle abitazioni è imputabile a una riduzione del 5,0% dei prezzi delle abitazioni nuove e del 2,2% dei prezzi di quelle esistenti.
- C) Nel 2013 la variazione media annua dei prezzi delle abitazioni esistenti era stato del -5,7%.

**004. Secondo il brano nel 2014:**

- A) Il calo dei prezzi delle abitazioni esistenti è stato del 7,2%.
- B) Il calo dei prezzi delle abitazioni è imputabile a una riduzione del 5,0% dei prezzi delle abitazioni esistenti e del 2,2% dei prezzi di quelle nuove.
- C) Il calo dei prezzi delle abitazioni esistenti è stato del 2,2%.

**005. Secondo il brano nel 2014:**

- A) I prezzi delle abitazioni esistenti, rispetto al 2010, sono diminuiti dello 0,2%.
- B) I prezzi delle abitazioni nuove, rispetto al 2010, sono diminuiti dell'11,5%.
- C) I prezzi delle abitazioni, rispetto al 2010, sono diminuiti dell'11,5%.

**Leggere il brano e rispondere alle seguenti 4 domande. (006 - 009)**

*Secondo Jung l'"Ombra" è la prima raffigurazione archetipica che si incontra lungo il cammino della via interiore: come in uno specchio ci viene rimandata la nostra immagine interiore davanti a cui nessun trucco d'identificazione totale con la nostra "Persona" regge. "Persona" sta qui per identità di copertura, condizione nella quale si è quel che gli altri vogliono che noi siamo e quel che noi amiamo pensare di essere. "Persona" è dunque la maschera dell'attore.*

*L'atto riflessivo su noi stessi, accompagnato dall'ausilio dell'inconscio stimolato, ci restituisce anche ciò che di noi non amiamo vedere, quelle parti e quegli aspetti che dissimuliamo nel tentativo di compiacere noi stessi e gli altri.*

*L'"Ombra" è quindi la figura negativa portatrice dei nostri limiti e si configura come la raffigurazione archetipica che ci mette in contatto con una realtà spesso non gradevole.*

*Incontrarla e non sottrarsi all'incontro, significa però accettarla e, tramite l'accettazione, permetterle di offrire quanto di prezioso racchiude in se stessa: secondo la teoria Jungiana ogni simbolo è ambivalente ed ogni negativo è un ponte verso un positivo, in un costante gioco dialettico.*

*Additando il limite l'"Ombra" si fa lanterna verso figure sempre più luminose e accade così che, attraverso di essa, figura con la quale, date l'infinita imperfezione e l'infinita perfettibilità umane ciascuno di noi convivrà per tutta la vita, si possa fare avanti l'archetipo dell'"Anima".*

**006. Indicare quale tra le seguenti affermazioni è corretta:**

- A) Ognuno di noi farà i conti con l'"Ombra" durante tutta la vita.
- B) L'"Anima", se accettata, può diventare la guida verso figure sempre più luminose.
- C) Una volta accettata, l'"Ombra" cederà il posto all'"Anima", abbandonando la nostra vita.

**007. "L'incontro con l'"Ombra" è sempre negativo." Tale affermazione è:**

- A) Falsa: di fronte all'"Ombra" infatti, non siamo costretti ad accettare tale incontro, possiamo al contrario sottrarci ad esso e proseguire nel cammino ignorandola.
- B) Falsa, perché se l'incontro è caratterizzato dall'accettazione dell'"Ombra" stessa, allora tale incontro può trasformarsi in un evento positivo.
- C) Vera, dal momento che l'"Ombra" fa trasparire senza possibilità di negazione la nostra imperfezione.

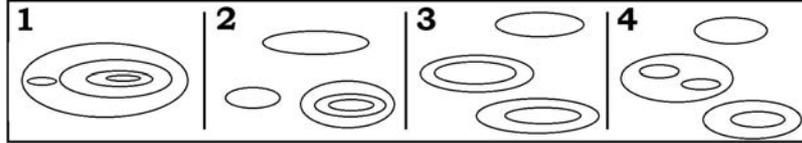
**008. L'atto riflessivo sui noi stessi:**

- A) Propone alla nostra attenzione anche quelle parti che noi non amiamo né essere, né tanto meno mostrare.
- B) Ci consente di occultare quei lati di noi che non amiamo, per poterci mostrare al meglio delle nostre possibilità.
- C) Esalta le parti di noi che costituiscono la nostra "Persona", quelle parti cioè che ci rendono amati ed amabili.

**009. Indicare quale tra le seguenti affermazioni è errata:**

- A) L'Ombra ci rimanda, come in uno specchio, la nostra vera immagine interiore.
- B) L'Ombra demolisce ogni possibile trucco di identificazione con la nostra maschera.
- C) L'Ombra è l'ultima raffigurazione archetipica che incontriamo sul cammino della via interiore.

Osservare la figura e rispondere alle seguenti 2 domande. (010 - 011)



**010. Indicare la rappresentazione (1, 2, 3 e 4) che soddisfa la relazione insiemistica esistente tra i termini proposti in ordine alfabetico.**

**Anfibi - Carnivori - Leone - Mammiferi - Vertebrati.**

- A) Diagramma 3.
- B) Diagramma 1.
- C) Diagramma 2.

**011. Indicare la rappresentazione (1, 2, 3 e 4) che soddisfa la relazione insiemistica esistente tra i termini proposti in ordine alfabetico.**

**Albania - Francia - Lione - Norvegia - Oslo - Parigi.**

- A) Diagramma 3.
- B) Diagramma 2.
- C) Diagramma 4.

(012 - 013)

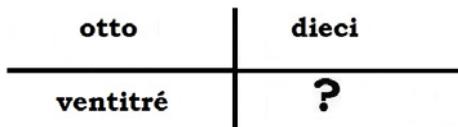
Individuare la logica che lega fra di loro due parole e trovare fra le alternative di risposta la parola o le parole che abbiano lo stesso tipo di legame. (La posizione delle parole nella croce è casuale)

**012.**



- A) Rospo - Salamandra.
- B) Uccello - Pidocchio.
- C) Mammifero - Pipistrello.

**013.**



- A) Trentasei.
- B) Settantasei.
- C) Novantatré.

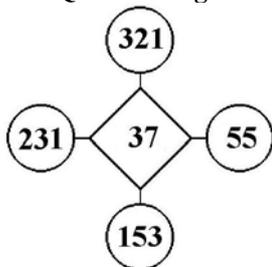
**014. "Se piove Filippo non utilizza il motoscafo". Se la precedente affermazione è vera, è anche vero che....**

- A) Se Filippo non utilizza il motoscafo significa che piove.
- B) Filippo non utilizza il motoscafo solo quando piove.
- C) Filippo utilizza il motoscafo se non piove.

**015. Se "raccomandare con calore una proposta, appoggiare sostenere" sta a "caldeggiare" allora "offuscare, far perdere vivacità" sta a "\_\_\_\_\_":**

- A) Ottundere.
- B) Ghermire.
- C) Ventilare.

016. Quale dei seguenti numeri eliminerebbe?

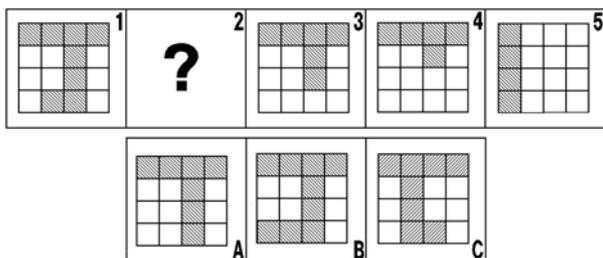


- A) Il numero 37.
- B) Il numero 231.
- C) Il numero 55.

017. «...?» sta a «Guanto» come «Orecchio» sta a «...?».

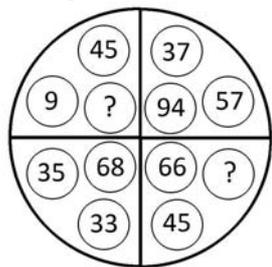
- A) Mano - Orecchino.
- B) Pantofola - Udito.
- C) Vista - Sigaretta.

018. Quale dei disegni proposti integra correttamente la serie?



- A) Il disegno indicato con la lettera A.
- B) Il disegno indicato con la lettera C.
- C) Il disegno indicato con la lettera B.

019. Quali numeri devono logicamente integrare la struttura?



- A) 54 - 21.
- B) 64 - 18.
- C) 42 - 27.

020. «Garitta» sta a «...?» come «Igloo» sta a «...?».

- A) Caserma - Ghiaccio.
- B) Soldato - Esquimese.
- C) Militare - Casa.

021. Nelle Amministrazioni comunali, chi è responsabile delle procedure d'appalto e di concorso (Tuel, art. 107)?

- A) Il Sindaco.
- B) Il Segretario.
- C) I dirigenti.

022. Ai sensi della L.R. Lombardia n. 25/2016, art. 9, cosa definisce il programma triennale per la cultura?

- A) Le linee di indirizzo per l'elaborazione dei programmi operativi annuali, nonché dei programmi provinciali annuali.
- B) Le modalità di finanziamento degli interventi.
- C) I criteri di selezione dei piani integrati della cultura.

023. Tutela, valorizzazione e conservazione del patrimonio culturale sono definiti rispettivamente negli artt. 3, 6 e 29 del D.Lgs. n. 42/2004; la valorizzazione:

- A) Consiste nell'esercizio delle funzioni e nella disciplina delle attività dirette a promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e ad assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione pubblica del patrimonio stesso.
- B) È fondata su attività di studio ed è il presupposto per la fruizione.
- C) Garantisce la conservazione e la fruizione grazie a strumenti di conoscenza.

**024. Il modello di questionario per biblioteche pubbliche e universitarie sviluppato congiuntamente da IFLA, UNESCO ed ISO (Il Manifesto delle statistiche in biblioteca) prende in considerazione servizi di biblioteca tradizionali ed elettronici?**

- A) No, prende in considerazione esclusivamente i servizi di biblioteca tradizionali.
- B) Sì, prende in considerazione servizi di biblioteca tradizionali ed elettronici.
- C) No, prende in considerazione esclusivamente i servizi di biblioteca elettronica.

**025. Che cosa si intende per "carta delle collezioni"?**

- A) Il programma annuale degli acquisti librari, approvato dalla Giunta Comunale.
- B) Uno strumento di valutazione dell'efficacia delle raccolte.
- C) Un documento programmatico che indica i criteri adottati per lo sviluppo delle raccolte.

**026. La legge n. 241/1990, in materia di partecipazione degli interessati al procedimento amministrativo, ha recepito i dettami della dottrina del giusto procedimento prevedendo che l'amministrazione pubblica provvede a dare notizia dell'avvio del procedimento amministrativo, di norma, mediante:**

- A) Avviso pubblico affisso all'albo dell'ente.
- B) Messa a disposizione presso l'ente degli atti del procedimento.
- C) Comunicazione personale.

**027. "Le biblioteche pubbliche sono servizi locali a beneficio della comunità locale e dovrebbero fornire servizi di informazione alla comunità". In quale documento è contenuto questo concetto?**

- A) Nel "Codice deontologico del bibliotecario".
- B) Nel documento "Il servizio bibliotecario pubblico: linee guida IFLA/Unesco per lo sviluppo".
- C) Nel "Codice dei beni culturali e del paesaggio".

**028. A quale ente/organo la L.R. Lombardia n. 25/2016, art. 14, attribuisce il compito di promuovere l'attuazione di una rete integrata di biblioteche, la razionalizzazione delle procedure gestionali e informatiche delle singole biblioteche e delle reti territoriali, in particolare attraverso l'organizzazione dei sistemi bibliotecari?**

- A) Sistema bibliotecario.
- B) Comuni.
- C) Regione.

**029. I processi di monitoraggio e valutazione della politica documentaria della biblioteca devono essere applicati:**

- A) Al rispetto dei rapporti contrattuali con i fornitori.
- B) A tutto il processo complessivo della gestione delle raccolte.
- C) Al raggiungimento di un elevato indice di circolazione.

**030. Ai sensi del DM 10 dicembre 2009, contenente la riformulazione, per le sole regioni Lombardia e Umbria, dell'elenco degli istituti titolari del deposito legale, la sede principale dell'Archivio della produzione editoriale regionale della Lombardia APER, che raccoglie e conserva una copia di tutti i materiali destinati al deposito regionale (libri, opuscoli, pubblicazioni periodiche, carte geografiche e topografiche, atlanti, manifesti, grafica d'arte ed inoltre documenti diversi) è:**

- A) La Biblioteca Sormani, Milano
- B) La Biblioteca Nazionale Braidense, Milano
- C) La Biblioteca europea di informazione e cultura, Milano (BEIC)

**031. Una comparazione dei dati di input e di output aiuta a capire se le biblioteche hanno organizzato i servizi in modo economicamente efficiente. Quale dei seguenti rappresenta, nel caso specifico un output?**

- A) Il personale e le collezioni.
- B) L'uso di collezioni.
- C) Le strutture e gli strumenti di lavoro.

**032. Cosa si intende per "biblioteca ibrida"?**

- A) Una biblioteca che offre anche servizi scolastici.
- B) Una biblioteca i cui spazi sono divisi tra il chiuso e l'aperto.
- C) Una biblioteca che offre raccolte sia localmente sia in formato digitale accessibile da postazioni remote.

**033. Chi sostituisce temporaneamente il Sindaco esercita anche le funzioni di cui all'art. 54 del Tuel?**

- A) Solo in parte.
- B) Sì, lo prevede espressamente il Tuel.
- C) No, le funzioni del Sindaco nei servizi di competenza statale sono esercitate dal Prefetto.

**034. Che cos'è il metodo SR SMUSI:**

- A) Un'organizzazione che presiede al prestito interbibliotecario internazionale.
- B) Una griglia di valutazione del patrimonio documentario per la revisione delle raccolte.
- C) Una griglia patrimoniale per valutare il pregio di particolari raccolte.

**035. Che cos'è il metodo Conspectus?**

- A) Un metodo che permette di misurare in maniera standardizzata, sintetica e comparativa, la consistenza e la specificità delle collezioni di documenti di una biblioteca o di una rete di biblioteche.
- B) Un modello che permette di valutare e organizzare la distribuzione del prestito interbibliotecario in un determinato territorio.
- C) Un sistema per pianificare gli acquisti in biblioteca.

**036. Indicare quale affermazione tra quelle proposte corrisponde ad un corretto principio così come stabilito dalle norme in materia di procedimento amministrativo.**

- A) La pubblica amministrazione non può aggravare il procedimento se non per straordinarie e motivate esigenze imposte dallo svolgimento dell'istruttoria.
- B) La pubblica amministrazione può aggravare il procedimento solo con il consenso dell'interessato.
- C) La pubblica amministrazione non può in alcun caso aggravare il procedimento.

**037. Nell'organizzazione del lavoro in biblioteca, quale dei seguenti compiti non è di norma proprio del settore di selezione e acquisizione dei libri?**

- A) Controlla se la biblioteca non possieda già i libri o i materiali proposti per l'acquisto.
- B) Analizza i cataloghi degli editori.
- C) Assegna al libro un numero di ingresso.

**038. Le statistiche di biblioteca valutando l'output dimostrano che i servizi offerti sono adeguati all'utenza di riferimento. Cosa si intende di norma come "output"?**

- A) I costi di erogazione del servizio bibliotecario.
- B) Ogni bene o servizio impiegato nel processo produttivo.
- C) È il prodotto e, più in generale, qualsiasi elaborazione che si ottiene al completamento del processo produttivo.

**039. I dati statistici raccolti sull'uso e il gradimento dei servizi di biblioteca possono anche essere indice del c.d. impatto delle biblioteche. L'impatto:**

- A) Può essere individuale oppure riguardare gruppi di persone.
- B) Può riguardare solo la vita della comunità e può toccare temi come l'inclusione, l'accesso gratuito all'informazione, il rafforzamento della cultura e dell'identità locale.
- C) Può riguardare esclusivamente il benessere individuale, un cambiamento nel comportamento e negli atteggiamenti, lo sviluppo di abilità e competenze, il maggior successo nella ricerca, nello studio o nella professione.

**040. La cartellinatura:**

- A) Serve per registrare i dati bibliografici della pubblicazione.
- B) Consiste nell'apporre un'etichetta su cui si riporta la collocazione.
- C) Serve ad attribuire il numero di entrata di ogni nuovo elemento bibliografico.