



**RACCOMANDATA A.R.**

Direzione Regionale Beni Culturali  
e Paesaggistici della Lombardia

PROTOCOLLO GENERALE

**PROT.0015687 - 06.11.2007**

**TITOLO IV CLASSE 2 PARTENZA**

al Consorzio del Canale Milano-  
Cremona-Po  
Via A. Da Recanate, 1  
20124 -MILANO

*e p.c.* al Comune di Milano  
Settore Demanio e Patrimonio  
via Larga, 12 – IV Piano  
20122 MILANO (MI)

al Comune di Milano  
Settore Pianificazione  
Urbanistica Generale  
Via Pirelli 39  
20100-Milano

**OGGETTO: MILANO** – Cascina San Nazaro sita in via Fabio Massimo 43  
censita in Catasto al foglio 585 particelle 105,106,107,108, 109,  
110, 112, 113,114  
D. Lgs 42/2004 – art. 15.  
Notifica di decreto di interesse storico artistico.

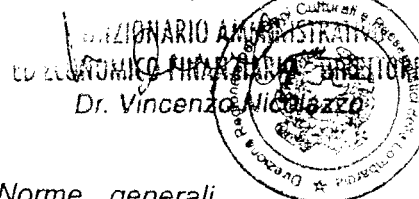
Ai sensi dell'art. 15 - comma 1 del Decreto Legislativo 42/2004, s.m.i., si  
notifica il provvedimento di tutela allegato.

  
**IL DIRETTORE REGIONALE**  
Arch. Carla Di Francesco

GCB/RA

| CONSORZIO DEL CANALE MILANO - CREMONA PO<br>IN LIQUIDAZIONE |                           |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Prot. N°<br><b>684a</b>                                     | Data<br><b>14-11-2007</b> |
| ASSEGNAZIONE <b>SEGRETERIA</b>                              |                           |

**IL DIRETTORE REGIONALE**



Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche",

Visto il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell'art. 11 della Legge 15 marzo 1997, n. 59", come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 "Riorganizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, ai sensi dello art. 1 della Legge 6 luglio 2002, n. 137",

Visto il D.P.R. 8 giugno 2004, n. 173 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali",

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice per i Beni Culturali ed il Paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n. 137",

Visto il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia, avvenuto con D.P.C.M. del 5 agosto 2004, all'Arch. Carla Di Francesco;

Visto il D.D.G. 5 agosto 2004 con il quale, ai sensi dell'art. 8 comma 3 del D.P.R. 8 giugno 2004, n. 173, è delegata ai Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici la funzione della verifica della sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;

Vista la nota del 15 maggio 2007 prot.3061, pervenuta in data 25 maggio 2007 prot.7762 con la quale il Consorzio del Canale Milano-Cremona-Po ha chiesto la verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, per l'immobile appresso descritto;

Vista la documentazione agli atti;

Ritenuto che l'immobile

|            |                      |
|------------|----------------------|
| Denominato | CASCINA SAN NAZARO   |
| provincia  | MILANO               |
| comune     | MILANO               |
| sito in    | VIA FABIO MASSIMO 43 |

Distinto catastalmente al

Foglio 585 particelle 105,106,107,108,109,110,112,113,114 C.T.

come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà del Consorzio del Canale Milano- Cremona- Po, presenta interesse storico artistico ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i, per i motivi contenuti nella relazione storico artistica allegata;



## DECRETA

il bene denominato CASCINA SAN NAZARO in via Fabio Massimo 43, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, è dichiarato di interesse storico artistico ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i., e rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storico artistica fanno parte integrante del presente decreto che verrà notificato ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene che ne forma oggetto.

Il presente decreto è trascritto presso l'Agenzia del Territorio - servizio pubblicità immobiliare ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i Beni e le Attività Culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Milano, lì **6 NOV. 2007**

**IL DIRETTORE REGIONALE**

Arch. Carla Di Francesco



| Identificazione del Bene: |                      |
|---------------------------|----------------------|
| Regione                   | LOMBARDIA            |
| Provincia                 | MILANO               |
| Comune                    | MILANO               |
| Indirizzo                 | VIA FABIO MASSIMO 43 |
| Natura                    | FABBRICATO           |

| Dati catastali: |                                                |
|-----------------|------------------------------------------------|
| Foglio          | Particella                                     |
| 585             | mapp. 105,106,107,108,109,110,112,113,114 C.T. |

| Relazione Storico-Artistica:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>La cascina San Nazaro e' un significativo esempio di cascina rurale della "bassa milanese" che ha valore sia dal punto di vista storico che tipologico . Ubicato a sud- est della citta' ,nei pressi dell'abbazia di Chiaravalle , il complesso ,che si articola intorno a due corti, fa parte dell'antico borgo rurale di Nosedo -Chiaravalle ,costituito da varie cascine e una chiesetta dedicata a S.Giorgio .</p> <p>Dalla lettura delle piante del Catasto Teresiano del 1722 si rileva che le parti piu' antiche della cascina sono il corpo nord della corte principale ,corrispondente alle stalle e il corpo a ovest corrispondente alla casa padronale e che gli altri corpi sono andati aggregandosi tra la seconda meta' del Settecento e la prima meta' dell'Ottocento . Infatti nella mappa del 1850 la corte principale risulta gia' definita nella stessa conformazione attuale mentre la corte adiacente non e' ancora ben delineata e ha assunto la sua conformazione attuale nel corso del Novecento .</p> <p>Sulla corte principale affacciano i volumi della casa padronale,che prospetta anche su strada e si sviluppa su tre fuori terra, la casa dei coloni a due piani fuori terra , la stalla con sovrastante fienile e i depositi e magazzini a un piano fuori terra.</p> <p>Le strutture dell'intero complesso sono in muratura e i solai e le strutture di copertura in legno,mentre i manti di copertura sono in coppi e in tegole marsigliesi.</p> |

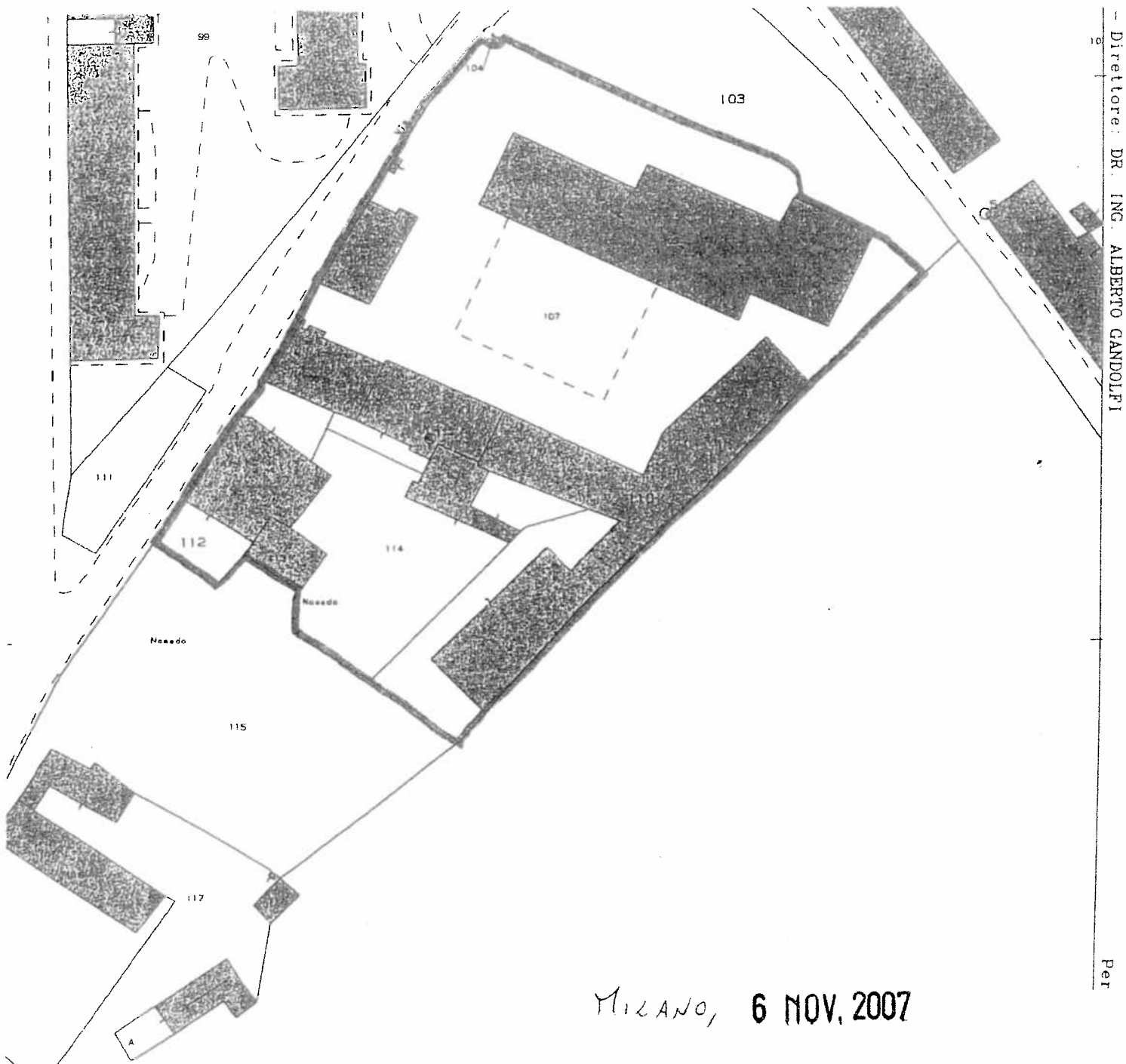
|                                                           |                                                           |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Responsabile istruttoria Direzione Regionale</b>       | Arch. Rosa Auletta                                        |
| <b>Responsabili istruttorie Soprintendenze di settore</b> | Arch.Libero Corrieri (SBAP)<br>Dott.A. Ceresa Mori (SBAL) |

Milano, li 6 NOV. 2007

IL DIRETTORE REGIONALE  
Arch. Carla Di Francesco



**MILANO (MI)**  
**Cascina San Nazaro sita in Via Fabio Massimo 43**  
**estratto di individuazione catastale**



MILANO, 6 NOV, 2007

**IL DIRETTORE REGIONALE**  
Arch. Carla Di Francesco