

Sostegno attività gestionali, istituzionali e museali del Museo del Novecento, Galleria d'arte Moderna e Case Museo

Area Musei d'arte Moderna e Contemporanea
2025 e biennio successivo

Il presente avviso è finalizzato ad individuare partnership e/o sponsorizzazioni di natura finanziaria e/o di natura tecnica (erogazione diretta di servizi o fornitura di beni), non esclusivi, per il 2024 e anni successivi. Non si escludono anche sponsorizzazioni di carattere pluriennale.

La sponsorizzazione in questione è finalizzata al sostegno delle attività istituzionali di queste prestigiose sedi museali, con l'obiettivo di promuoverne il patrimonio, acquisire nuove opere d'arte da inserire nel percorso espositivo, realizzare iniziative culturali, mostre, eventi e manifestazioni di grande interesse per il pubblico, nonché per sostenere l'attività gestionale e le spese di funzionamento e manutenzione dell'edificio.

Per il periodo 2024 e biennio successivo si intende proseguire poi con la realizzazione di importanti mostre collegate alle collezioni museali. Per tale attività espositiva – e per le relative attività collaterali - si rende opportuno procedere con una ricerca di sponsorizzazioni.

Il **Museo del Novecento**, divenuto oggi una delle icone della Città di Milano, è situato in Piazza Duomo, nell'affascinante architettura del Palazzo dell'Arengario. alle famose opere futuriste di Umberto Boccioni tra cui *"Elasticità"* e *"Forme uniche dello spazio"*, fino ai celebri *"Tagli"* di Lucio Fontana e alle opere dell'Arte povera, la Collezione del Museo rappresenta una delle più prestigiose raccolte di arte italiana del XX Secolo. Dal 2022 espone anche la preziosa raccolta di opere della avanguardia italiana di Gianni Mattioli.

La **Galleria d'Arte Moderna** ha sede nella prestigiosa Villa Reale, situata nel cuore di Milano, Villa ricca di storia e circondata da un giardino all'inglese perfettamente conservato. All'interno delle sue splendide sale ospita opere di grande valore, di autori del calibro di Francesco Hayez, Giuseppe Pellizza da Volpedo con l'emblematico *"Il Quarto Stato"*, Antonio Canova, Medardo Rosso e Gaetano Previati, protagonisti indiscussi della Storia dell'Arte milanese ed italiana dell'Ottocento.

UNITA CASE MUSEO:

Casa Museo Boschi Di Stefano

La straordinaria collezione d'arte del Novecento raccolta da Antonio Boschi e Mariada Di Stefano è allestita negli spazi in cui era stata in origine collocata: l'appartamento dei due coniugi al secondo piano della palazzina di via Jan 15, progettata da Piero Portaluppi.

Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

In una dimora nobiliare settecentesca, oltre a un museo dedicato all'immagine della città di Milano, dal 2010 ha trovato sede l'importante collezione di abiti e accessori del Comune di Milano. Tale raccolta, databile dal XVII al XXI secolo, viene esposta periodicamente a rotazione attraverso mostre tematiche.

Verranno garantiti la visibilità del logo sull'iniziativa sostenuta e su tutti gli eventi collegati nonché altri benefit saranno modulati in base all'entità della sponsorizzazione proposta

Offerta minima richiesta € 20.000,00

Per ulteriori informazioni sul progetto

Direzione Cultura

Area Musei d' Arte moderna e Contemporanea

Responsabile Sponsorizzazioni ed Acquisizioni

Dott.ssa Stefania Audenino stefania.audenino@comune.milano.it – tel.02/88464450