

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Area Spettacolo

DI CONCERTO CON:

- **Direzione Cultura**

OGGETTO

Costituzione della Commissione di valutazione delle domande di contributo riferite all'Avviso pubblico "Milano è viva nei quartieri" anno 2025.

Approvazione della spesa totale di € 4.169,13 per la corresponsione dei relativi gettoni di presenza ai componenti esterni della suddetta Commissione.

Responsabile Procedimento L.241/1990 : *Calabretta Francesca - Area Spettacolo*

Responsabile PEG: *Tasso Francesca - Area Spettacolo*

IL DIRETTORE (Area Spettacolo)

PREMESSE

- il Ministero della Cultura, con Decreti Ministeriali n. 359 del 17 ottobre 2024 e n. 406 del 31 ottobre 2024, ha definito i criteri di riparto e le modalità di utilizzo delle risorse, pari ad euro 10.500.000,00, destinate al sostegno, per mezzo di appositi bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo, volte a promuovere progetti di inclusione sociale, di riequilibrio territoriale e tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative;
- in base a quanto previsto dai sopra citati Decreti Ministeriali, le risorse attribuite al Comune capoluogo della città metropolitana di Milano sono complessivamente pari a € 1.155.013,73 e dovranno essere utilizzate per sostenere attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche della città, sulla base di progetti selezionati tramite bando pubblico; i beneficiari dovranno essere individuati tra gli organismi finanziati nell'ambito del Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal vivo ovvero tra gli organismi professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo da almeno tre anni, come risultanti dagli oneri versati al Fondo Pensioni Lavoratori Spettacolo;
- grazie ai fondi ministeriali sopra citati, il Comune di Milano intende dare continuità all'iniziativa denominata "*Milano è viva nei quartieri*", con l'obiettivo di recepire e selezionare proposte di progetti che verranno sostenuti con i fondi ministeriali, da realizzare nel periodo compreso tra il 21 giugno e il 31 ottobre 2025.

Considerato che:

- con la Deliberazione di Giunta Comunale n. 172 del 13 febbraio 2025 sono state approvate le linee di indirizzo per la realizzazione del progetto "Milano è Viva" che avrà luogo dal 21 giugno al 31 ottobre 2025" che prevedono - inter alia - che sia pubblicato un Avviso per l'assegnazione di contributi a valere sul Fondo ministeriale in parola e che sia costituita una specifica commissione per la valutazione dei progetti;
- conseguentemente, in data 21 marzo 2025, è stato pubblicato l'Avviso "*Milano è viva nei quartieri*" con l'obiettivo di recepire e selezionare proposte di progetti che verranno sostenuti con i fondi ministeriali;
- al punto 6 del suddetto Avviso pubblico - in coerenza con le linee di indirizzo - è stato stabilito che la valutazione dei progetti ammessi a partecipare sia demandata ad una apposita Commissione costituita da dirigenti e funzionari dell'Amministrazione comunale, nonché da esperti esterni;
- i componenti vengono individuati dall'elenco dei candidati idonei che hanno partecipato all'*Avviso pubblico per la presentazione delle candidature alla carica di componente delle commissioni per la valutazione delle domande di contributo per progetti, per attività continuative nell'ambito dello spettacolo e per la valutazione degli organismi teatrali ammessi al sistema delle convenzioni teatrali - mandato amministrativo 2021-2026*, approvato con Determina Dirigenziale n. 2544 del 1 aprile 2022 e aggiornato con Determinazioni Dirigenziali n. 8337 del 23 settembre 2024, n. 8029 del 25 settembre 2023, n. 2560 del 03 aprile 2024, n. 8337 del 23 settembre 2024 e n. 304 del 22 gennaio 2025;
- i componenti interni individuati sono:
 - la dott.ssa Carmela Francesca - Vice Direttore Generale in qualità di Presidente
 - il dott. Domenico Piraina - Direttore Cultura - commissario interno;
- i Componenti esterni individuati sono:
 - il dott. Angelo Curtolo, commissario esterno - professionista titolare di Partita IVA *omissis* che opera in regime forfettario, Iva non dovuta;
 - il dott. Antonio Princigalli, commissario esterno - professionista titolare di Partita IVA *omissis* che opera in regime forfettario, Iva non dovuta;
 - la dott.ssa Daniela Zacconi, commissaria esterna - professionista non titolare di Partita IVA ;
- l'istituenda Commissione di valutazione dovrà svolgere le seguenti attività:
 - procedere alla disamina della documentazione delle domande di contributo presentate;
 - valutare i progetti sulla base della capacità gestionale, della qualità artistica e della valorizzazione territoriale secondo parametri omogenei indicati nell'Avviso pubblico;

- assegnare un punteggio a ciascuna istanza secondo la scala di merito prestabilita;
 - elaborare l'elenco dei beneficiari ammessi al contributo in base ai criteri di valutazione stabiliti dall'Amministrazione comunale;
 - elaborare l'elenco dei non ammessi al contributo.
- le sedute della Commissione sono stabilite in un massimo di 11 per ciascun commissario esterno. Qualora il numero delle domande nonché la complessità della loro valutazione dovessero essere tali da richiedere ulteriori sedute, il numero di esse potrà essere aumentato previa verifica delle disponibilità di bilancio.

DATO ATTO CHE:

- gli incarichi oggetto del presente provvedimento non rientrano nell'ambito di applicazione dell'art.1, c. 42, della L. n. 311/2004 (studi/ricerca/consulenza);
- detti incarichi si svolgeranno sia presso la sede dell'Area Spettacolo in piazza del Duomo n. 14, sia avvalendosi di piattaforme on-line di comunicazione;
- la prestazione sarà espletata personalmente dai soggetti incaricati, in piena autonomia, senza vincoli di subordinazione e in via non esclusiva;
- si è ritenuto opportuno riconoscere ai professionisti esterni un gettone di presenza, pari al medesimo trattamento economico previsto per i Consiglieri Comunali – ossia € 119,75 al lordo delle eventuali ritenute fiscali e addizionali ai sensi di quanto stabilito dalla Deliberazione di Giunta Comunale n.828 del 29/03/2001 e successive modificazioni ed integrazioni;
- la spesa totale di € 4.169,13, per n. 11 sedute da parte di ciascun esperto e finanziata con mezzi correnti di bilancio come da imputazione contabile di cui all'appendice A", è così suddivisa:
 - € 1.317,25 oltre a € 52,70 per la rivalsa INPS riferita al professionista con partita IVA Angelo Curtolo che opera in regime forfettario;
 - € 1.317,25 oltre a € 52,70 per la rivalsa INPS riferita al professionista con partita IVA Antonio Princigalli che opera in regime forfettario;
 - € 1.317,25 oltre a € 111,98 di quota IRAP per la commissaria Daniela Zacconi, non titolare di partita IVA;
 per un totale di € 4.169,13;
- il pagamento avverrà in un'unica tranches entro 45 gg. dalla fine dei lavori;
- gli esperti, nell'ambito dei lavori della Commissione di Valutazione, potranno avvalersi, se necessario, di beni e mezzi strumentali messi a disposizione dalla Direzione dell'Area Spettacolo;
- gli esperti sottoscriveranno l'allegato modello di contratto (All. 1) in cui si descrivono i compiti e le modalità di svolgimento dei lavori della suddetta Commissione, autorizzando il trattamento dei propri dati personali ai fini dell'incarico ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003;
- verificata la conformità della presente determinazione alle vigenti disposizioni e accertata la completezza delle procedure svolte.

VISTO

- ✓ Gli articoli 107, 153 c. 5, 183 e 191 del D. Lgs. 18/8/2000 n. 267;
- ✓ Il D. Lgs. 23 giugno 2011 n. 118 e s.m.i.;
- ✓ Lo Statuto del Comune di Milano;
- ✓ Il vigente Regolamento di Contabilità del Comune di Milano;
- ✓ Il D.Lgs. n.33/2013;
- ✓ Il vigente "Regolamento per la concessione di contributi ed altre erogazioni economiche a favore di

soggetti pubblici e privati ai sensi dell'art. 12 della Legge 241/90", approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 749 del 20 dicembre 1990 e successive modificazioni e integrazioni;

- ✓ La circ. n. 5 del 2 febbraio 2006 in tema di liquidazione dei gettoni di presenza a favore di componenti di commissioni comunali;
- ✓ L'art. 12 della Legge 241 del 7/8/1990;
- ✓ L'art. 50 lett. f del TUIR;
- ✓ Le circolari 6/2014 e 4/2015 della Presidenza del Consiglio dei Ministri;
- ✓ La Deliberazione di Consiglio Comunale n. 99 del 17 dicembre 2024 avente a oggetto "Documento Unico di Programmazione (DUP) e Bilancio di Previsione 2025-2027. Immediatamente eseguibile";
- ✓ La Deliberazione di Giunta Comunale n. 30 del 16 gennaio 2025 avente a oggetto "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027. Immediatamente eseguibile";
- ✓ I Decreti Ministeriali n. 359 del 17 ottobre 2024 e n. 406 del 31 ottobre 2024, il Ministero della Cultura ha assegnato al Comune di Milano risorse finanziarie pari a euro 1.155.013,73, finalizzate al sostegno di attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche sulla base di progetti selezionati tramite bando pubblico;
- ✓ La Deliberazione di Giunta Comunale n. 172 del 13 febbraio 2025 avente ad oggetto: Linee d'indirizzo per la stipula di un Accordo di Collaborazione ai sensi dell'art. 15 della legge n. 241/1990 tra il Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo e il Comune di Milano per i progetti di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo - Anno 2025;
- ✓ La Determinazione Dirigenziale n. 1114 del 21 febbraio 2025 avente ad oggetto: Approvazione dello Schema di Accordo di Collaborazione tra il Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo - e il Comune di Milano per i progetti di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo - Anno 2025;
- ✓ La Deliberazione di Giunta Comunale n. 349 del 20 marzo 2025 avente ad oggetto "Approvazione delle linee di indirizzo per la realizzazione del progetto "Milano è Viva"- nei quartieri che avrà luogo dal 1° giugno al 31 ottobre 2025;
- ✓ La Determinazione Dirigenziale n. 2117 del 21 marzo 2025 avente ad oggetto: Approvazione dell'Avviso pubblico per la concessione di contributi a soggetti che realizzano iniziative nell'ambito del progetto "Milano è Viva nei quartieri" - anno 2025;
- ✓ La Determinazione Dirigenziale n. 2544 del 01 aprile 2022 avente ad oggetto "Approvazione dell'avviso pubblico per la presentazione delle candidature alla carica di componente delle commissioni per la valutazione delle domande di contributo per progetti, per attività continuative nell'ambito dello spettacolo e per la valutazione degli organismi teatrali ammessi al sistema delle convenzioni teatrali - mandato amministrativo 2021-2026";
- ✓ La Determinazione Dirigenziale n. 4193 del 25 maggio 2022 avente ad oggetto "Approvazione elenco candidati alla carica di componente delle commissioni per la valutazione delle domande di

contributo nell'ambito dell'Area Spettacolo - Mandato Amministrativo 2021-2026.";

- ✓ Le Determinazioni Dirigenziali n. 8029 del 25 settembre 2023, n. 2560 del 03 aprile 2024, n. 8337 del 23 settembre 2024, n. 304 del 22 gennaio 2025 che approvano l'aggiornamento dell'elenco dei candidati alla carica di componente delle commissioni per la valutazione delle domande di contributo nell'ambito dell'Area Spettacolo;

DETERMINA

- di costituire e nominare, per quanto esposto in premessa che qui si intende integralmente richiamata, la Commissione di valutazione dei progetti ammessi a partecipare all'Avviso pubblico "Milano è viva nei quartieri" per la concessione di contributi da parte dell'Area Spettacolo, anno 2025, che sarà così composta:

Commissari interni all'Amministrazione comunale

- dott.ssa Carmela Francesca, Vice Direttore Generale - Presidente della Commissione;
- dott. Domenico Piraina - Direttore Direzione Cultura - Commissario

Commissari esperti esterni all'Amministrazione comunale

- dott. Angelo Curtolo, professionista titolare di Partita IVA (*omissis*), nato a *omissis* il *omissis*, residente a *omissis* in *omissis* – C.F. *omissis* - Commissario;
- dott. Antonio Princigalli, professionista titolare di Partita IVA (*omissis*), nato a *omissis* il *omissis* residente a *omissis*, in *omissis* - C.F. *omissis* - Commissario;
- dott.ssa Daniela Zacconi, professionista non titolare di Partita IVA, nata a *omissis* il *omissis* residente a *omissis* - C.F. *omissis* Commissaria;
- di individuare quale Segretario verbalizzante dei lavori della Commissione la dott.ssa Francesca Calabretta e Vice Segretario il dott. Massimo Pesenti;
- di dare atto che l'individuazione dei commissari esterni, nell'ambito dell'elenco dei candidati alla carica di componente delle commissioni per il mandato amministrativo 2021- 2026, redatto a seguito di pubblicazione avviso e pubblicato sul sito del Comune di Milano e per ultimo aggiornato con Determinazione Dirigenziale n. 304 del 22 gennaio 2025, è avvenuta tenendo conto delle singole competenze interdisciplinari, della rilevanza curricolare e osservando il principio di rotazione e partecipazione ai procedimenti;
- di riconoscere a ciascuno dei 3 componenti esterni un gettone di presenza, pari al medesimo trattamento economico previsto per i Consiglieri Comunali – ossia € 119,75 al lordo di ritenuta fiscale e addizionali ai sensi di quanto stabilito dalla Deliberazione di Giunta Comunale n. 828 del 29/03/2001 e successive modificazioni ed integrazioni, per un importo totale per n. 11 sedute cadauno così suddiviso:

- € 1.317,25 oltre a € 52,70 per la rivalsa INPS riferita al professionista con partita IVA Angelo Curtolo che opera in regime forfettario;

- € 1.317,25 oltre a € 52,70 per la rivalsa INPS riferita al professionista con partita IVA Antonio Princigalli che opera in regime forfettario;

- € 1.317,25 oltre a € 111,98 di quota IRAP riferita alla professionista non titolare di partita IVA Daniela Zacconi;

- di approvare la spesa totale di € 4.169,13 di cui € 3.951,75 quale importo dei gettoni di presenza per n. 11 sedute da parte di ciascun esperto, € 111,98 di quota IRAP riferita alla commissaria non titolare di partita IVA, € 105,40 per la rivalsa INPS del 4% riferita ai due professionisti titolari di P. IVA che operano in regime forfettario, finanziata con mezzi correnti di bilancio, come da imputazione contabile di cui all'appendice a”;
- di dare atto che il rispetto dell'art. 183, comma 8, del D.Lgs 267/2000 è garantito dall'obbligo dell'ente

di redigere e aggiornare annualmente il bilancio di previsione sia in termini di cassa che di competenza per il primo anno di esercizio del periodo considerato;

- di dare atto che le sedute della Commissione, in caso di necessità, potranno essere aumentate previa verifica delle disponibilità di bilancio;
- di approvare lo schema di disciplinare, allegato al presente provvedimento quale parte integrante (allegato 1), che regolerà i rapporti tra Amministrazione e gli esperti incaricandi per un totale di 11 sedute;
- di dare atto che il presente provvedimento diverrà esecutivo ai sensi dell'art. 183, comma 7, del D.Lgs.267/2000 e ss.mm.ii. con il rilascio del visto di regolarità contabile;
- di dare atto che il Direttore competente provvederà ad assumere tutti gli atti necessari e conseguenti all'adozione del presente provvedimento;
- di dare atto che l'esigibilità della spesa decorre dal 5/05/2025 al 30/05/2025;
- di procedere alla pubblicazione sul sito del Comune di Milano, nella sezione "Amministrazione Trasparente", dei dati previsti dalla L. 190/2012 e dalle circolari n. 15/2012 e n.16/2012;
- di disporre la pubblicazione del presente provvedimento all'Albo Pretorio on line.

IL DIRETTORE (Area Spettacolo)
Francesca Tasso (Dirigente Adottante)

IL DIRETTORE (Direzione Cultura)
Domenico Piraina (Resp. di concerto)



INCARICO PER LA PARTECIPAZIONE QUALE ESPERTO ESTERNO AI LAVORI DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE “AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI A SOGGETTI CHE REALIZZANO INIZIATIVE NELL’AMBITO DEL PROGETTO MILANO è VIVA NEI QUARTIERI ANNO 2025”

TRA

il Comune di Milano Partita IVA 01199250158, qui rappresentato dal Direttore ad interim dell’Area Spettacolo, Francesca Tasso, con sede in piazza del Duomo, 14, 20122, Milano

E

Il, nato a,il,, Codice Fiscale: residente a

PREMESSO CHE

Il contenuto del presente contratto è stato approvato con Determinazione Dirigenziale n. 0000/2025, di cui è parte integrante e sostanziale;

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

ART. 1 DISPOSIZIONI GENERALI

Il si impegna a svolgere le prestazioni d’opera di cui al successivo art. 3, a norma degli artt. 2222 e seguenti del Codice Civile. La particolare natura dell’incarico esclude ogni rapporto di carattere impiegatizio e gerarchico tra l’Amministrazione e l’incaricato/a.

ART. 2 OGGETTO DELL’INCARICO

L’incaricato/a parteciperà ai lavori della Commissione di Valutazione, unitamente agli altri componenti, per un massimo di 11 sedute svolgendo le seguenti attività:

- procedere alla disamina della documentazione delle domande di contributo presentate;
- valutare i progetti sulla base della capacità gestionale, della qualità artistica e della valorizzazione territoriale secondo parametri omogenei indicati nell’Avviso pubblico;
- assegnare un punteggio a ciascuna istanza secondo la scala di merito prestabilita;
- elaborare l’elenco dei beneficiari ammessi al contributo - e la relativa entità - in base ai criteri di valutazione ed ai tetti massimi assegnabili per ogni tipologia stabiliti dall’Amministrazione comunale;
- elaborare l’elenco dei non ammessi al contributo.

L’incaricato/a si impegna, su richiesta dell’Amministrazione, a partecipare ad ulteriori sedute della Commissione fino alla conclusione della procedura di valutazione.

ART. 3 OBBLIGHI DEL COMUNE

Il Comune di Milano metterà a disposizione dell'esperto, oltre alla documentazione necessaria all'espletamento delle attività, eventuali beni e mezzi strumentali nella disponibilità dell'Area Spettacolo.

ART. 4 COMPENSO E MODALITA' DI PAGAMENTO

Ai sensi di quanto stabilito dalla Deliberazione di Giunta Comunale n. 828 del 29/03/2001 e successive modificazioni ed integrazioni (L.266/2005), il compenso per le attività di cui sopra è fissato in € **119,75** (centodiciannove/75) al lordo di ritenuta fiscale e addizionali per ciascuna seduta al lordo delle ritenute fiscali ed esclusa IVA. Il pagamento avverrà in un'unica tranche entro 45 gg. dalla fine dei lavori e l'importo complessivo sarà corrispondente all'effettiva presenza nelle sedute della Commissione.

ART. 5 PENALITA' - RECESSO

In caso di assenza per più sedute, il Comune di Milano si riserva la facoltà di revocare l'incarico e risolvere il contratto ex art. 1456 del codice civile.

L'esperto/a, da parte sua, potrà recedere soltanto per giusta causa e comunque in modo da evitare pregiudizio allo svolgimento dei lavori.

Il Comune di Milano potrà inoltre recedere dal contratto in ogni momento, pagando il compenso per l'opera fino a quel momento svolta ai sensi dell'art. 2237 del codice civile.

ART. 6 OBBLIGO DI SEGRETO: TUTELA E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

L'esperto/a è tenuto a osservare e garantire la massima riservatezza circa tutti i dati e le informazioni di cui verrà a conoscenza durante l'espletamento delle attività oggetto del presente incarico. Le parti prestano altresì il loro reciproco consenso al trattamento dei propri dati personali all'esclusivo fine della gestione amministrativa del presente contratto.

L'esperto dichiara inoltre di aver preso visione del nuovo Codice di comportamento adottato dal Comune di Milano con deliberazione di Giunta Comunale n. 1369 del 5 novembre 2021 le cui disposizioni sono estese anche ai collaboratori, consulenti e professionisti esterni.

ART. 7 SPESE, IMPOSTE E TASSE DI REGISTRAZIONE

Il presente atto verrà registrato solo in caso d'uso ai sensi dell'art. 10 tariffa A, parte II del T.U. delle imposte di registro approvato con D.P.R. n. 131/86.

Saranno a carico del/la Professionista eventuali spese per bolli, imposte o tasse di registrazione.

ART. 8 FORO COMPETENTE

Eventuali controversie relative al presente incarico, o comunque allo stesso anche indirettamente connesse, saranno definite in via amichevole. Nel caso in cui si riscontrasse l'impossibilità di risolvere la controversia, la stessa sarà demandata alla competenza giurisdizionale del Tribunale di Milano.

ART. 9 ACCETTAZIONE

Il presente contratto viene redatto in duplice originale e trattenuto da ciascuna parte contraente.

Milano,

L'esperto

Il Direttore d'Area

APPENDICE A – DATI DI SPESA DEL PROVVEDIMENTO

IMPEGNI

Anno e N° crono / WBS	Capitolo	Rif. Documento contabile	Importo (€)	Esigibilità	CIG	CUP	Partita IVA	Cod. tipo finanz.
	110200887	2025/8025001674	111,98	dal 05/05/2025 al 30/05/2025			12874720159	1
	110302648	2025/8025001634	1.369,95	dal 05/05/2025 al 30/05/2025			10228980966	1
	110302648	2025/8025001635	1.369,95	dal 05/05/2025 al 30/05/2025			08669640727	1
	110302648	2025/8025001636	1.317,25	dal 05/05/2025 al 30/05/2025				1

4.169,13 € **Totale spesa corrente**