 Comune di Milano	<b>Direzione Demanio e Patrimonio</b> Area Valorizzazione e Sviluppo Immobiliare Unità Inventario e Valorizzazione  <b>Palazzo Moriggia</b> Museo del Risorgimento e Civiche Raccolte Storiche		<b>Allegato          sub. B</b>
<b>Indirizzo</b>	Via Borgonuovo n.23	<b>Municipio</b>	Municipio 1
<b>Identificativi catastali</b>	foglio 349 particella 262	<b>Cod. Inventario</b>	02476
<p>Immobile realizzato nel 1775 per volere del marchese Giovanni Battista Moriggia, appartenente alla famiglia dei Morigi, su progetto del Piermarini. Nel 1787 il Palazzo passò ai conti Besozzi e poi al generale napoleonico e ministro della Guerra Alessandro Trivulzio. Durante il periodo napoleonico diventò sede del Ministero della Guerra della Repubblica Italiana e quindi del Ministero degli Esteri del Regno Italico. Dopo successivi passaggi di proprietà, nel 1946 la famiglia De Marchi donò il Palazzo al Comune di Milano per farne una sede museale, che venne finalizzata con l'inaugurazione, il 7 luglio 1950, del Museo del Risorgimento Nazionale.</p>			
<b>Epoca</b>	1775	<b>Anno acquisizione</b>	1946
<b>Riferimento valori</b>	Borsino Immobiliare della Camera di Commercio di Milano		2025 - Sem. 1
<b>Zona</b>	5 - Brera	<b>Valore unitario</b>	Concessione di servizi
<b>Categoria</b>	Commerciale / Terziaria	€/m <sup>2</sup> /anno	
<b>Consistenza</b>	Piano terra: 98 m <sup>2</sup> circa (sala espositiva vetrata) - 81 m <sup>2</sup> circa (sala blu) Piano primo: 193 m <sup>2</sup> circa Piano secondo: 332 m <sup>2</sup> circa (Ex alloggi eredi)		
<b>Valorizzazione attesa</b>	<p>Insediamiento di servizi per il pubblico (ad esempio: caffetteria) e/o funzioni terziarie di rappresentanza, espositive, a completamento dell'attività museale.</p> <p>La caffetteria dovrà inserirsi nell'offerta culturale ed essere compatibile con le aperture del Museo.</p> <p><b>SPAZI DEL PIANO TERRA:</b></p> <p>A piano terra: due spazi che si affacciano sul chiostro, anche mediante il parziale utilizzo del chiostro medesimo.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La sala vetri (98 m<sup>2</sup>) è un ambiente vetrato posto al piano terra del Palazzo, ricavato dalla copertura di uno dei cortili (il cortile minore adiacente a quello d'onore) di Palazzo Moriggia. La climatizzazione della Sala Vetri è condivisa con l'adiacente Museo del Risorgimento. Conseguentemente, previo a qualsiasi nuova destinazione di questa sala, dovrà essere adeguato a carico del concessionario l'impianto di areazione del museo. Occorre prevedere in questo ambiente solo attività compatibili con l'attività museale adiacente (es. destinazione a book shop).</li> <li>2. La sala blu (81 m<sup>2</sup>) è una delle sale perimetrali ai portici del cortile d'onore di Palazzo Moriggia, dai quali ha diretto accesso. La sala necessita, previo qualsiasi altro intervento di ristrutturazione, di lavori di consolidamento strutturale dei solai dei due ambienti corrispondenti ai piani superiori (primo e secondo piano) che presentano problematiche da eccesso di carico. Necessita inoltre di lavori di verifica degli impianti e di ristrutturazione perché inagibile da diversi anni e attualmente presenta un sistema di puntellatura di sostegno provvisorio.</li> </ol> <p><b>APPARTAMENTI</b></p> <p>Appartamento al primo piano (162 m<sup>2</sup> + 105 m<sup>2</sup> di terrazzi): l'allestimento di una caffetteria o la destinazione a ufficio di rappresentanza per un'impresa culturale (tipo</p>		

galleria d'arte, casa editrice o organizzatore di mostre).

Appartamento al secondo piano (309 m<sup>2</sup> + 77 m<sup>2</sup> terrazzo): identificare un soggetto che svolga un'attività coerente con l'identità del Palazzo, a completamento e/o costituendone un'ideale prosecuzione (ad esempio un collezionista d'arte oppure il proprietario di un'attività commerciale tipo galleria d'arte). Ai due appartamenti potrebbe anche essere impressa una destinazione combinata, secondo le necessità di un unico Soggetto aggiudicatario.

Gli appartamenti (del primo e del secondo piano) hanno accesso dal secondo cortile del Palazzo, con una servitù di passaggio dal portone del Museo e dal Cortile d'onore: non esiste altro accesso da strada e non è presente un ascensore. Tutto il settore del Palazzo entro il quale sono ubicati gli appartamenti (comprensivo degli stessi appartamenti e della scala di collegamento interna) necessita di lavori di: ristrutturazione tetto, consolidamento strutturale della scala interna, rifacimento completo impianti, consolidamento solai interpiano, abbattimento barriere architettoniche, riordino e ristrutturazione ambienti interni, adeguamento CPI, adeguamento delle vie di fuga, adeguamento impiantistica antintrusione, messa a norma dei parapetti dei terrazzi, consolidamento della facciate e sostituzione degli infissi.

Gli appartamenti potrebbero essere in parte destinati ad attività di tipo culturale compatibili con quelle del Museo. Una percentuale pari a minimo 30% della superficie degli stessi dovrà rimanere nella disponibilità del Museo.

#### STIMA LAVORI PRELIMINARI

I costi dei lavori necessari e descritti nelle zone individuate (Sala blu piano terra e appartamenti del primo e secondo piano) assomma a circa. € 1.500.000.

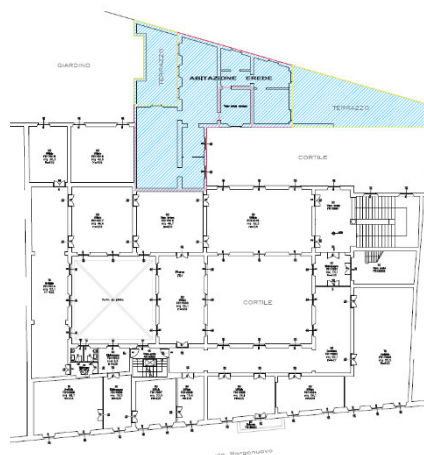
#### INDICAZIONI GENERALI:

L'apertura dell'edificio può essere garantita dal Comune di Milano dal lunedì alla domenica dalle ore 8.30 alle 17.30. Per attività che prevedono un differente orario di apertura occorre prevedere al pagamento del personale da parte del concessionario dello spazio.

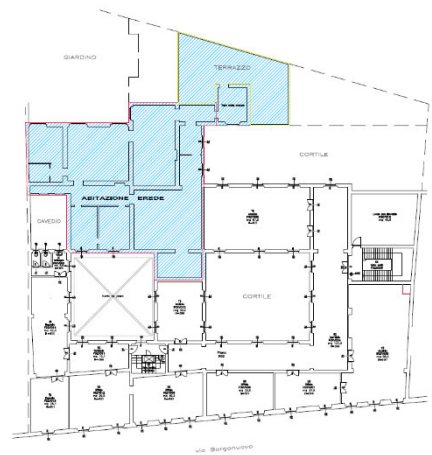
### Planimetrie



Piano terra – Sala espositiva vetrata  
– Sala blu



Piano primo – Appartamento  
con n.2 terrazzi



Piano secondo – Appartamento  
con terrazzo

### Note