



***AVVISO PUBBLICO PER L'ISTITUZIONE IN  
VIA SPERIMENTALE DI UN ELENCO DI  
LIVE CLUB QUALI SPAZI CULTURALI  
NELLA CITTÀ DI MILANO.***

DIREZIONE CULTURA - AREA SPETTACOLO  
UNITÀ EVENTI E MANIFESTAZIONI  
Piazza Duomo, 14

## Sommario

1. PREMESSE .....	2
2. FINALITÀ DELL'AVVISO.....	2
3. REQUISITI.....	3
4. SOGGETTI AMMESSI A PRESENTARE DOMANDA .....	3
5. VALUTAZIONE DELLE DOMANDE DI ISCRIZIONE .....	4
6. INSERIMENTO NELL'ELENCO E PUBBLICAZIONE.....	4
7. IMPEGNI DEI TITOLARI DI LIVE CLUB.....	4
8. MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA.....	5
9. COMUNICAZIONE E PUBBLICAZIONE ESITI .....	5
10. INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI.....	6
11. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO.....	6
12. CONTATTI PER INFORMAZIONI.....	6

## 1. PREMESSE

L'Amministrazione Comunale e, in particolare, la Direzione Cultura hanno tra i propri obiettivi quello di sostenere il comparto cittadino dello spettacolo che ha sempre rappresentato un sistema culturale ricco, variegato e dinamico in grado di connotare positivamente la città, facendola diventare una metropoli moderna e cosmopolita, aperta alle migliori esperienze nazionali e internazionali, al pari delle altre capitali europee.

Il Documento Unico di Programmazione 2021-2023 prevede in particolare che siano attuati interventi articolati e diversificati tesi a incentivare, accrescere e valorizzare l'offerta culturale cittadina.

L'Amministrazione Comunale sostiene e valorizza tutto il sistema dello spettacolo cittadino attraverso un articolato programma annuale di interventi economici e finanziari, nonché attraverso un vero e proprio servizio strutturato e organico di supporto alla realizzazione di iniziative ed eventi e di coordinamento di palinsesti cittadini tesi a promuovere la straordinaria offerta di spettacolo dal vivo in città.

Nella programmazione dei servizi e degli eventi culturali, l'Amministrazione Comunale intende coinvolgere sempre di più tutti i soggetti interessati a fare di Milano il luogo dell'internazionalità, dei nuovi linguaggi, delle culture del mondo, a cominciare dalle grandi Fondazioni, Istituzioni e Organismi culturali e scientifici, dagli Organismi del decentramento e della partecipazione, dai cittadini - giovani e anziani - attraverso una più forte, innovativa ed efficace promozione dei luoghi di cultura, dai teatri alle biblioteche, ai musei, alle strutture decentrate da animare con attività di assoluta eccellenza.

Conseguentemente, ritenendo che la cultura sia un fattore strategico per lo sviluppo economico e sociale del proprio territorio e che contribuisca alla crescita ed al benessere dei cittadini, nell'ambito dei suoi compiti istituzionali l'Amministrazione intende procedere, mediante avviso pubblico, all'istituzione in via sperimentale di un *Elenco di Live club*, quali spazi culturali nella città di Milano in esecuzione della deliberazione di Giunta Comunale n. 647 del 6 maggio 2022 che ha approvato le "Linee di indirizzo per l'istituzione in via sperimentale di un Elenco di Live club, quali spazi culturali nella città di Milano".

In esecuzione alla citata deliberazione di Giunta Comunale, con determinazione dirigenziale n. 3889 del 16/05/2022 è stato approvato il presente avviso pubblico nel rispetto dei principi di trasparenza, imparzialità e rotazione per l'istituzione in via sperimentale di un Elenco di Live Club quali spazi culturali nella città di Milano.

## 2. FINALITÀ DELL'AVVISO

Attraverso il presente Avviso pubblico, l'Amministrazione Comunale intende istituire in via sperimentale un *Elenco di Live club* finalizzato a:

- ampliare gli spazi culturali presenti in città, in quanto, i live club non sono solo luoghi di produzione culturale, ma anche presidi di socialità, soprattutto nei quartieri che hanno una necessità più stringente di punti di aggregazione e interesse, in particolar modo per i cittadini più giovani;
- valorizzare il loro ruolo di spazi culturali e di aggregazione sociale creando reti di valore tra gli operatori della musica dal vivo originale per generare crescita;
- armonizzare e diffondere l'offerta culturale soprattutto nel quartiere di appartenenza;
- sviluppare sinergie per realizzare eventi e attività di spettacolo di grande impatto cittadino.

Tale *Elenco cittadino di Live club*, può costituire un primo passo di “identificazione” dei live club quali luoghi di creazione e diffusione di valore sociale, artistico e culturale.

Le modalità di iscrizione a tale Elenco e i requisiti minimi di accesso, sono definiti dal presente Avviso.

### 3. REQUISITI

L'accesso all' *Elenco cittadino di Live club* sarà consentito ai soggetti operanti nel settore che sono:

- costituiti a norma di legge e titolari della gestione di uno o più spazi sul territorio della città di Milano;
- in regola con le prescrizioni normative in materia fiscale/contributiva;
- in regola con le prescrizioni normative in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro;
- che promuovano i principi, le norme e i valori della Costituzione Italiana, repubblicana e antifascista, che vieta ogni forma di discriminazione basata su sesso, razza, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni personali e sociali.

### 4. SOGGETTI AMMESSI A PRESENTARE DOMANDA

- 1) Per essere inseriti nell'Elenco, i Live Club dovranno essere in possesso delle seguenti caratteristiche:
  - a) svolgere attività in grado di coniugare cultura e creatività, sviluppo economico, inclusione e innovazione sociale da almeno tre anni all'atto della presentazione della domanda di iscrizione al citato Elenco;
  - b) avere nella disponibilità uno spazio nel quale sia presente una zona palco ed un impianto audio permanente;
  - c) svolgere una programmazione composta in forma prevalente da progetti musicali originali con particolare attenzione alle produzioni musicali indipendenti e/o operanti sul territorio cittadino;
  - d) ospitare attività sociali e culturali promosse dal soggetto gestore tramite organizzazione diretta o “curatela” intesa come selezione delle proposte sulla base di un chiaro e riconoscibile indirizzo artistico o culturale;
  - e) prevedere forme di riduzione per l'ingresso del pubblico agli spettacoli (riduzioni per studenti, anziani, famiglie, abbonamenti, eccetera);
  - f) assicurare l'accessibilità delle strutture e dei servizi alle persone con disabilità;
  - g) le attività previste siano coerenti con la strategia promossa dall'Amministrazione Comunale in tema di sostenibilità ambientale e del contrasto al cambiamento climatico, rivolgendo particolare attenzione all'eliminazione della plastica monouso.
- 2) i soggetti iscritti all'elenco dovranno confermare la propria disponibilità a collaborare con l'Amministrazione Comunale ovvero con soggetti terzi da essi individuati per ospitare progetti e/o attività a carattere temporaneo, prevedendo tutte le misure sanitarie anche in materia di Covid 19;
- 3) all'atto della candidatura, ogni live club aderente dovrà indicare una o più caratteristiche di cui al punto 1), allo scopo di rafforzare il rapporto con l'Amministrazione e favorire lo sviluppo di specifici progetti culturali.

Sono esclusi i seguenti soggetti:

- che promuovano principi e valori contrastanti o non coerenti con la Costituzione Italiana, repubblicana e antifascista che vieta ogni forma di discriminazione basata su sesso, razza, lingua, religione opinioni politiche, condizioni personali e sociali;
- che abbiano contenzioni in atto con l'Amministrazione Comunale;
- che siano in stato di fallimento, di scioglimento, di liquidazione coatta amministrativa o volontaria, di amministrazione controllata o straordinaria, di cessazione di attività o di concordato preventivo e in qualsiasi altra situazione equivalente secondo la legislazione del proprio stato;
- i cui rappresentanti legali e/o amministratori abbiano subito condanna, con sentenza passata in giudicato o decreto penale di condanna o sentenza di applicazione della pena su richiesta ex art. 444 c.p.p., per qualsiasi reato che determina l'incapacità a contrarre con la Pubblica Amministrazione (art. 32 quater c.p.);
- che non siano in regola con le prescrizioni contributive/fiscali.

## 5. VALUTAZIONE DELLE DOMANDE DI ISCRIZIONE

La valutazione delle domande presentate in risposta all'Avviso sarà effettuata da una apposita Commissione di Valutazione, composta da dirigenti e personale del Comune di Milano.

Il presente avviso non impegna in alcun modo l'Amministrazione Comunale, la quale si riserva la facoltà di sospendere, modificare, annullare o revocare la procedura. Inoltre, è facoltà dell'Amministrazione richiedere chiarimenti ed integrazioni in fase istruttoria in merito alla domanda presentata ed effettuare, anche successivamente, controlli su quanto dichiarato secondo le modalità e le condizioni previste dagli artt. 71 e 72 del DPR 445/2000.

Qualora dai controlli, sia in fase istruttoria sia successivi, emergesse la non veridicità delle dichiarazioni, è prevista la non ammissione e/o la cancellazione dall'Elenco, oltre alle conseguenze di legge.

## 6. INSERIMENTO NELL'ELENCO E PUBBLICAZIONE

A seguito della valutazione della Commissione, con apposito provvedimento dirigenziale sarà approvato l'inserimento dei soggetti ammessi nell'Elenco cittadino di Live club, che sarà pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Milano [www.comune.milano.it](http://www.comune.milano.it).

L'inserimento all'interno dell'Elenco cittadino di Live club:

- non genera effetti sui rapporti giuridici in essere tra l'Amministrazione e i concessionari o locatari di immobili di proprietà del Comune di Milano;
- non garantisce l'accesso automatico all'erogazione di contributi o ad altri benefici;
- non determina alcuna responsabilità in capo al Comune di Milano.

## 7. IMPEGNI DEI TITOLARI DI LIVE CLUB

I soggetti titolari di spazi inseriti *nell'Elenco cittadino di Live club*, si impegnano a:

- trasmettere agli uffici la scheda tecnica e immagini degli spazi allestiti e relativi impianti che potranno accogliere attività di spettacolo

- comunicare tempestivamente all'Amministrazione Comunale l'eventuale interruzione dell'attività o il venir meno dei requisiti minimi, con conseguente cancellazione dall'Elenco;
- comunicare tempestivamente ogni altra eventuale variazione delle informazioni precedentemente comunicate quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo: denominazione, assetto proprietario, recapiti telefonici, web, e-mail, orari di apertura, etc;
- consentire controlli o sopralluoghi da parte degli uffici;
- partecipare ad eventuali attività di promozione, coordinamento, monitoraggio e ricerca, poste in essere dal Comune di Milano o da soggetti terzi incaricati.

## 8. MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

I soggetti interessati potranno presentare domanda di iscrizione, utilizzando la modulistica allegata, a partire dalla data di pubblicazione del presente Avviso e fino al 31 dicembre 2023. Alla luce dei risultati dell'iniziativa, sarà valutata la pubblicazione di un nuovo avviso pubblico.

La domanda dovrà essere corredata della documentazione indicata alla sezione "*Documentazione da produrre unitamente alla domanda*" (All. 1).

Le domande, corredate della documentazione richiesta, dovranno essere inviate - esclusivamente a mezzo posta elettronica certificata - al seguente indirizzo: [cultura.spettacolo@pec.comune.milano.it](mailto:cultura.spettacolo@pec.comune.milano.it) entro le seguenti scadenze:

- 30 settembre 2022 - per i soggetti interessati ad essere accolti nell'elenco per l'anno 2022;
- 31 marzo 2023 - per tutti gli altri soggetti.

Nell'oggetto della e-mail dovrà essere indicata la dicitura "DOMANDA INSERIMENTO ELENCO CITTADINO LIVE CLUB".

Prima dell'inoltro, a pena di esclusione, la domanda dovrà essere firmata digitalmente dal Legale Rappresentante del soggetto richiedente oppure sottoscritta dallo stesso con firma olografa e accompagnata da copia di un documento d'identità in corso di validità.

Non saranno prese in considerazione domande incomplete nelle dichiarazioni e nella documentazione da allegare.

Il Comune di Milano non si assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da mancata o inesatta indicazione del recapito da parte del candidato né per eventuali ritardi, problemi tecnici o fatti comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

## 9. COMUNICAZIONE E PUBBLICAZIONE ESITI

Il Direttore dell'Area Spettacolo pubblicherà, entro 60 giorni dalle date di scadenza indicate nell'avviso, l'elenco dei soggetti ammessi all'*Elenco cittadino di Live club*.

L'elenco sarà pubblicato sul Sito Internet del Comune di Milano, nella stessa pagina in cui è pubblicato il presente avviso.

## 10. INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento UE n. 2016/679 - Regolamento generale sulla protezione dei dati personali -, si informa che i dati personali sono trattati dal Comune di Milano in qualità di Titolare del trattamento dei dati.

Il trattamento dei dati forniti direttamente dagli interessati o comunque acquisiti per le suddette finalità è effettuato presso il Comune di Milano anche con l'utilizzo di procedure informatizzate da persone autorizzate e impegnate alla riservatezza.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ed il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda di partecipazione al presente Avviso pubblico, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti alla procedura.

I dati saranno trattati nel rispetto dei principi di correttezza, liceità, trasparenza in applicazione di quanto disposto dal già menzionato Regolamento UE n. 2016/679 e conservati per un periodo necessario all'espletamento del procedimento amministrativo e in ogni caso per il tempo previsto dalle disposizioni in materia di conservazione degli atti e documenti amministrativi.

I dati personali possono essere comunicati ad altri soggetti pubblici e privati e possono essere diffusi, quando tali trattamenti siano previsti da disposizioni regolamentari o di legge, con particolare riguardo alle norme in materia di trasparenza e pubblicità. A tal fine i provvedimenti approvati dagli organi competenti e i relativi esiti (es. eventuali elenchi o graduatorie formulate) verranno diffusi mediante pubblicazione nelle forme previste dalle norme in materia e attraverso il sito internet del Comune di Milano.

Gli interessati possono esercitare i diritti previsti dall'art. 15 e seguenti del Regolamento UE 2016/679 ed in particolare il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica o la limitazione, l'aggiornamento se incompleti o erronei e la cancellazione se sussistono i presupposti, nonché di opporsi al loro trattamento.

Il Responsabile per la protezione dei dati personali (DPO Data Protection Officer) del Comune di Milano è raggiungibile al seguente indirizzo e-mail: [dpo@comune.milano.it](mailto:dpo@comune.milano.it)

Infine, si informa che gli interessati, ricorrendo i presupposti, possono proporre un eventuale reclamo all'Autorità di Controllo Italiana - Garante per la protezione dei dati personali - Piazza di Montecitorio n. 121 - 00186 Roma.

## 11. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 4 della Legge 241/1990, si informa che il Responsabile del procedimento per il presente Avviso è il Direttore dell'Area Spettacolo Dott.ssa Isabella Menichini - indirizzo e-mail: [c.dirspettacolo@comune.milano.it](mailto:c.dirspettacolo@comune.milano.it)

## 12. CONTATTI PER INFORMAZIONI

Per informazioni e chiarimenti in merito al presente avviso, i soggetti interessati potranno rivolgersi all'Unità Eventi e Manifestazioni dell'Area Spettacolo - indirizzo e-mail: [c.eventi@comune.milano.it](mailto:c.eventi@comune.milano.it)

