

ATTO N. DD 6022

DEL 21/07/2026

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Area Spettacolo e Convenzioni Artistico-Museali

OGGETTO

Approvazione dell'Avviso pubblico per la raccolta di iniziative da inserire nel palinsesto della manifestazione "Teatro City Milano", in programma dal 15 al 18 ottobre 2026

Responsabile Procedimento L.241/1990 : *Calabretta Francesca - Area Spettacolo e Convenzioni Artistico-Museali*

IL DIRETTORE (Area Spettacolo e Convenzioni Artistico-Museali)

PREMESSE

- il Comune di Milano riconosce la cultura quale elemento fondamentale per la crescita civile, sociale ed economica della comunità cittadina e promuove iniziative finalizzate all'ampliamento della partecipazione culturale, alla valorizzazione delle istituzioni artistiche e culturali e alla diffusione dell'offerta culturale sull'intero territorio cittadino;
- il sistema teatrale milanese costituisce uno degli elementi più qualificanti dell'identità culturale della città, caratterizzato dalla presenza di teatri nazionali, teatri di produzione, sale private, spazi indipendenti, realtà emergenti e percorsi di formazione artistica riconosciuti a livello nazionale e internazionale;
- il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026-2028 individua, nell'ambito della Missione 5 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali", tra gli obiettivi dell'Amministrazione il rafforzamento del sistema culturale cittadino attraverso la valorizzazione dello spettacolo dal vivo e dei teatri, la promozione di una programmazione culturale diffusa nei quartieri, il coinvolgimento degli operatori culturali e il consolidamento di iniziative condivise finalizzate ad ampliare la partecipazione culturale e l'attrattività della città;
- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 319 del 19 marzo 2026 sono stati approvati gli indirizzi per la realizzazione della manifestazione "Teatro City Milano" in collaborazione con Fondazione Milano e AGIS Lombarda, prevista dal 15 al 18 ottobre 2026, quale progetto finalizzato alla valorizzazione dell'intero sistema teatrale milanese, al rafforzamento della partecipazione culturale, all'intercettazione di nuovi pubblici e al riequilibrio territoriale dell'offerta culturale cittadina;
- con Determinazione dirigenziale n. 5361 del 30 giugno 2026 è stato approvato l'Accordo di collaborazione tra il Comune di Milano, Fondazione Milano e AGIS Lombarda per la progettazione, organizzazione e realizzazione della manifestazione "Teatro City Milano" edizione 2026;
- il progetto Teatro City Milano prevede la realizzazione di un palinsesto diffuso di iniziative teatrali, un evento inaugurale, interventi urbani diffusi, una manifestazione conclusiva e un bando destinato al sostegno di progetti teatrali nelle aree periferiche della città finanziato mediante risorse del Ministero della Cultura.

CONSIDERATO CHE

- risulta necessario procedere alla ricognizione delle iniziative promosse dai teatri milanesi, al fine di costruire un palinsesto unitario e funzionale alla promozione coordinata del programma della manifestazione;
- tale ricognizione consente di valorizzare sia le iniziative sostenute da contributi pubblici sia quelle realizzate autonomamente dai teatri milanesi, garantendo un'ampia copertura territoriale e una pluralità di proposte culturali.

DATO ATTO CHE

- il palinsesto "Teatro City Milano" riguarderà il periodo compreso tra il 15 e il 18 ottobre 2026 e comprenderà gli spettacoli e le attività promosse dai teatri aderenti;
- l'inserimento nel palinsesto consentirà ai soggetti aderenti di beneficiare delle attività di promozione della manifestazione, tra cui l'inserimento nel calendario ufficiale di Teatro City Milano, la pubblicazione sul sito dedicato alla manifestazione, l'inserimento nella mappa dei teatri aderenti, la promozione attraverso i canali istituzionali del Comune di Milano e degli altri partner della manifestazione, l'utilizzo dell'immagine coordinata dell'iniziativa secondo le modalità stabilite dall'Amministrazione;
- l'Avviso pubblico, allegato quale parte integrante del presente provvedimento, disciplina le modalità di partecipazione al palinsesto.

RITENUTO

- di procedere all'approvazione dell'Avviso pubblico per la raccolta di iniziative da inserire nel palinsesto della manifestazione "Teatro City Milano", in programma dal 15 al 18 ottobre 2026;
- di procedere alla pubblicazione dell'Avviso sul sito istituzionale del Comune di Milano, nella sezione "Bandi e avvisi", al fine di garantirne la massima diffusione.

VISTO

- ✓ Gli articoli 107 e 147-bis del decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267;
- ✓ Lo Statuto del Comune di Milano;
- ✓ La Deliberazione di Consiglio Comunale n. 115 del 18 dicembre 2025 avente oggetto "Documento Unico di Programmazione (DUP) e Bilancio di Previsione 2026-2028". Immediatamente eseguibile;
- ✓ La Deliberazione di Giunta Comunale n.25 del 15 gennaio 2026 avente oggetto "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028". Immediatamente eseguibile;
- ✓ La Deliberazione di Giunta Comunale n. 319 del 19 marzo 2026 avente oggetto "Approvazione degli indirizzi per la realizzazione dei progetti "Milano è Viva" e "Teatro City - Milano Città dei Teatri" che avranno luogo rispettivamente dal 1 luglio al 30 settembre 2026 e dal 15 al 18 ottobre 2026";
- ✓ La Determinazione dirigenziale n. 5361 del 30 giugno 2026 avente oggetto "Approvazione dell'Accordo di collaborazione tra il Comune di Milano, Fondazione Milano e AGIS Lombarda per la progettazione, organizzazione e realizzazione della manifestazione "Teatro City Milano" Edizione 2026";

DETERMINA

1. di approvare l'Avviso pubblico per la raccolta di iniziative da inserire nel palinsesto della manifestazione "Teatro City Milano", in programma dal 15 al 18 ottobre 2026, allegato quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di procedere alla pubblicazione dell'Avviso sul sito istituzionale del Comune di Milano, nella sezione "Bandi e avvisi", al fine di garantirne la massima diffusione;
3. di disporre la pubblicazione del presente provvedimento all'Albo Pretorio online.

IL DIRETTORE (Area Spettacolo e Convenzioni Artistico-Museali)
Francesca Rossi (Dirigente Adottante)

Direzione Cultura
Area Spettacolo e Convenzioni Artistico – Museali

AVVISO PUBBLICO PER LA RACCOLTA DI INIZIATIVE DA INSERIRE NEL PALINSESTO DELLA MANIFESTAZIONE "TEATRO CITY MILANO", IN PROGRAMMA DAL 15 AL 18 OTTOBRE 2026

1. PREMESSE E FINALITÀ

Il Comune di Milano – Direzione Cultura, Area Spettacolo e Convenzioni Artistico-Museali – promuove la prima edizione della manifestazione *Teatro City Milano*, in programma dal 15 al 18 ottobre 2026, iniziativa dedicata alla valorizzazione del sistema teatrale milanese e alla promozione della partecipazione dei cittadini alla vita culturale della città.

La manifestazione, organizzata in collaborazione con Fondazione Milano e AGIS Lombarda con il sostegno del Ministero della Cultura, nasce con l'obiettivo di valorizzare il patrimonio teatrale cittadino, promuovere la conoscenza dell'offerta culturale diffusa sul territorio e favorire l'incontro tra i teatri e nuovi pubblici.

Teatro City Milano intende inoltre offrire ai cittadini una visione unitaria della programmazione teatrale della città, valorizzando la pluralità delle realtà teatrali milanesi e rafforzando il ruolo del teatro quale presidio culturale diffuso nei quartieri.

A tal fine, il Comune di Milano promuove il presente Avviso pubblico finalizzato alla raccolta delle iniziative che saranno realizzate dai teatri aderenti nel periodo della manifestazione, allo scopo di predisporre il Palinsesto ufficiale di *Teatro City Milano*, che costituirà il calendario unitario della programmazione teatrale cittadina dal 15 al 18 ottobre 2026.

Le iniziative inserite nel Palinsesto saranno oggetto di una campagna di comunicazione coordinata, promossa dal Comune di Milano in collaborazione con i partner della manifestazione, finalizzata a valorizzare l'offerta teatrale cittadina e a favorire la più ampia partecipazione del pubblico.

Il presente Avviso ha esclusivamente finalità ricognitive e di coordinamento e non costituisce procedura per la concessione di contributi economici.

2. OGGETTO DELL'AVVISO

Il presente Avviso è finalizzato alla raccolta delle iniziative che saranno realizzate nel territorio del Comune di Milano **dal 15 al 18 ottobre 2026**, al fine del loro inserimento nel Palinsesto ufficiale della manifestazione.

Il Palinsesto comprenderà gli spettacoli e le attività promosse dai soggetti aderenti e sarà diffuso attraverso gli strumenti di comunicazione predisposti nell'ambito di *Teatro City Milano*.

3. SOGGETTI AMMESSI

Possono presentare domanda di adesione i soggetti che, a qualsiasi titolo, gestiscono nel territorio del Comune di Milano sale teatrali e teatri nei quali vengono svolte in modo stabile stagioni teatrali.

4. INIZIATIVE AMMISSIBILI

Possono essere inserite nel Palinsesto le iniziative che si svolgeranno tra il 15 e il 18 ottobre 2026, quali, a titolo esemplificativo:

- spettacoli teatrali;
- prime e repliche;
- rassegne e festival;
- spettacoli per bambini e famiglie;
- teatro di ricerca e sperimentazione;
- prove aperte;

Direzione Cultura

Area Spettacolo e Convenzioni Artistico – Museali

- visite guidate ai teatri;
- laboratori didattici;
- letture sceniche;
- altre iniziative finalizzate alla promozione del teatro e dei suoi luoghi.

Le iniziative dovranno essere coerenti con le finalità culturali della manifestazione.

5. IMPEGNI DEI SOGGETTI ADERENTI

I soggetti inseriti nel Palinsesto si impegnano a:

- realizzare le iniziative comunicate, salvo cause sopravvenute debitamente motivate;
- collaborare con il Comune di Milano e con gli altri partner della manifestazione per la migliore riuscita dell'iniziativa;
- utilizzare, per quanto riguarda la comunicazione relativa agli eventi inseriti nel Palinsesto, l'identità visiva della manifestazione secondo le indicazioni che saranno successivamente fornite dall'Amministrazione;
- comunicare tempestivamente eventuali variazioni del programma;
- favorire, ove possibile, forme di agevolazione per il pubblico, quali riduzioni tariffarie, promozioni o iniziative dedicate;
- valorizzare la partecipazione a Teatro City Milano attraverso attività collaterali rivolte alla cittadinanza, quali incontri, visite, laboratori, momenti di approfondimento o altre iniziative finalizzate ad avvicinare nuovi pubblici al teatro.

6. BENEFICI DERIVANTI DALL'ADESIONE

L'inserimento nel Palinsesto consentirà ai soggetti aderenti di beneficiare delle attività di promozione della manifestazione, tra cui:

- inserimento nel calendario ufficiale di *Teatro City Milano*;
- pubblicazione sul sito dedicato alla manifestazione;
- inserimento nella mappa dei teatri aderenti;
- promozione attraverso i canali istituzionali del Comune di Milano e degli altri partner della manifestazione;
- utilizzo dell'immagine coordinata dell'iniziativa secondo le modalità che saranno comunicate dall'Amministrazione.

L'adesione al presente Avviso non comporta l'assegnazione di contributi economici né l'instaurazione di rapporti convenzionali con il Comune di Milano.

7. MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Le richieste di inserimento delle iniziative nel Palinsesto di *Teatro City Milano* dovranno essere presentate esclusivamente in modalità on-line, accedendo al sito istituzionale www.comune.milano.it, nella sezione Bandi e avvisi di gara, e seguendo le istruzioni riportate.

Le proposte potranno essere presentate dalla data di pubblicazione del presente Avviso e dovranno pervenire **entro il 10 settembre 2026**.

8. ISTRUTTORIA

Le domande saranno esaminate dall'Area Spettacolo e Convenzioni Artistico-Museali esclusivamente al fine di verificarne:

Direzione Cultura

Area Spettacolo e Convenzioni Artistico – Museali

- la completezza;
- la coerenza con le finalità della manifestazione;
- lo svolgimento dell'iniziativa nel territorio del Comune di Milano;
- la realizzazione dell'iniziativa nel periodo compreso tra il 15 e il 18 ottobre 2026.

Non è prevista alcuna graduatoria né attribuzione di punteggi.

Il Comune di Milano si riserva la facoltà di non inserire nel Palinsesto iniziative non coerenti con le finalità della manifestazione o prive dei requisiti previsti dal presente Avviso.

9. COMUNICAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE

Il Comune di Milano coordinerà la comunicazione complessiva della manifestazione attraverso un piano di promozione unitario.

L'Amministrazione si riserva di organizzare il Palinsesto secondo criteri editoriali e comunicativi finalizzati a garantire la migliore fruibilità da parte del pubblico.

10. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (Regolamento generale sulla protezione dei dati personali), si forniscono le seguenti informazioni.

Il Titolare del trattamento è il Comune di Milano con sede in Piazza della Scala, 2 – 20121 Milano – Direzione Cultura – Area Spettacolo e Convenzioni artistico-museali, sita in Piazza del Duomo, 14 – 20122 Milano – indirizzo mail: c.dirspettacolo@comune.milano.it.

Il Comune di Milano ha nominato un proprio Responsabile per la protezione dei dati personali (DPO Data Protection Officer) che può essere contattato all'indirizzo e-mail: dpo@comune.milano.it.

Il trattamento dei dati è finalizzato alla partecipazione agli Avvisi per la richiesta di contributi.

I dati personali sono trattati nel rispetto delle condizioni previste dal Regolamento UE 2016/679 e, in particolare, dall'art. 6, par. 1, lett. e), e dall'art. 2 ter del D.lgs. 196/2003 “Codice in materia di protezione dei dati personali”, per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri in coerenza con il Regolamento comunale dei contributi.

Il procedimento per l'assegnazione dei contributi prevede la raccolta dei seguenti dati personali:

- Dati anagrafici completi (nome, cognome, luogo e data di nascita, residenza);
- Indirizzo e-mail: Posta Ordinaria o PEC;
- Numero telefonico del richiedente.

Il trattamento si svolge nel rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali ed è improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della riservatezza. Viene effettuato anche con l'ausilio di strumenti elettronici coerentemente con le operazioni indicate nell'art. 4, punto 2, del Regolamento UE 2016/679.

Il conferimento dei dati è obbligatorio e il loro mancato rilascio preclude la possibilità di partecipare all'Avviso di erogazione contributi nonché agli adempimenti conseguenti.

I dati personali non sono oggetto di comunicazione o di diffusione.

I trattamenti sono effettuati a cura delle persone autorizzate e impegnate alla riservatezza e preposte alle relative attività in relazione alle finalità perseguite.

I dati saranno conservati per il tempo necessario al conseguimento delle finalità per le quali sono stati raccolti.

I dati trattati per le predette finalità non sono trasferiti a paesi terzi all'esterno dell'Unione Europea o dello Spazio Economico Europeo (SEE) o ad organizzazioni internazionali.

Gli interessati possono esercitare i diritti previsti dall'art. 15 e seguenti del Regolamento UE 2016/679 ed in particolare il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica o la limitazione, la portabilità, l'aggiornamento se incompleti o erranei e la cancellazione se sussistono i presupposti, nonché di opporsi all'elaborazione rivolgendo la richiesta al:

Direzione Cultura

Area Spettacolo e Convenzioni Artistico – Museali

- Comune di Milano in qualità di Titolare sede in Piazza della Scala, 2 – 20121 Milano – Direzione Cultura – Area Spettacolo e Convenzioni artistico-museali, sita in Piazza del Duomo, 14 – 20122 Milano – indirizzo e-mail: c.dirspettacolo@comune.milano.it

Oppure

- Responsabile per la protezione dei dati personali del Comune di Milano (Data Protection Officer - “DPO”) raggiungibile al seguente indirizzo e-mail: dpo@comune.milano.it

Si informa infine che gli interessati, qualora ritengano che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento UE 2016/679 (art. 77), hanno il diritto di proporre reclamo al Garante (www.garanteprivacy.it) o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento). Il Titolare si riserva il diritto di apportare alla presente informativa, a propria esclusiva discrezione ed in qualunque momento, tutte le modifiche ritenute opportune o rese obbligatorie dalle norme di volta in volta vigenti, dandone adeguata pubblicità agli interessati.

11. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO E INFORMAZIONI

La responsabile del procedimento per il presente avviso è la dott.ssa Francesca Calabretta – Unità Coordinamento e Finanziamenti.

Per informazioni e chiarimenti relativi alle modalità di presentazione della domanda di contributo, i soggetti interessati possono contattare l’Ufficio Finanziamenti scrivendo all’indirizzo e-mail: c.finanziamentispettacolo@comune.milano.it