Comune di Milano

**ATTO N. DD 10528** **DEL 19/11/2026**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**Area Spettacolo e Convenzioni Artistico-Museali**

OGGETTO

Approvazione dell'Avviso pubblico per l'adesione alla Rete dei Live Club della città di Milano mediante l'iscrizione al Registro dei Live Club milanesi.

Responsabile Procedimento L.241/1990 : *Bernardi Giovanni - Area Spettacolo e Convenzioni Artistico-Museali*

**IL DIRETTORE (Area Spettacolo e Convenzioni Artistico-Museali)**

**PREMESSE**

- il Comune di Milano riconosce il valore culturale, sociale, aggregativo ed economico delle attività di musica dal vivo e degli spazi culturali dedicati alla creatività contemporanea presenti nel territorio cittadino;
- la musica dal vivo rappresenta un elemento qualificante dell'offerta culturale della città e contribuisce alla crescita culturale, sociale e attrattiva del territorio;
- i Live Club e gli spazi culturali dedicati alla musica dal vivo svolgono un ruolo significativo nella promozione della creatività contemporanea, nella valorizzazione delle produzioni artistiche emergenti e nello sviluppo delle relazioni territoriali e culturali;
- l'Amministrazione Comunale intende promuovere il dialogo e la collaborazione con le realtà attive nel settore della musica dal vivo, favorendone la conoscenza, la valorizzazione e la partecipazione alle progettualità culturali cittadine;
- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 1716/2026, avente ad oggetto "Atto di indirizzo politico per il rilancio e la valorizzazione della musica dal vivo e dei Live Club milanesi e per lo sviluppo di politiche integrate a sostegno degli spazi culturali dedicati alla creatività contemporanea", l'Amministrazione Comunale ha approvato le linee di indirizzo per il rilancio e la valorizzazione dei Live Club milanesi e ha demandato alla Direzione Cultura l'adozione degli atti necessari per la predisposizione e la pubblicazione dell'Avviso pubblico finalizzato alla costituzione della Rete dei Live Club della città di Milano e alla definizione dei relativi requisiti e modalità di adesione;

**DATO ATTO CHE**

- la Rete dei Live Club della città di Milano e il correlato Registro dei Live Club milanesi costituiscono strumenti di riconoscimento, conoscenza, mappatura e valorizzazione delle realtà operanti nel settore della musica dal vivo e degli spazi culturali dedicati alla creatività contemporanea;
- il Registro dei Live Club milanesi è finalizzato alla ricognizione e alla valorizzazione delle realtà che operano stabilmente nell'ambito della musica dal vivo e delle attività culturali e creative contemporanee sul territorio cittadino;
- l'iscrizione al Registro comporta l'adesione alla Rete dei Live Club della città di Milano, quale strumento permanente di confronto, collaborazione e sviluppo di progettualità condivise tra l'Amministrazione comunale e gli operatori del settore;
- nell'ambito della Rete potranno essere promosse forme stabili di dialogo e confronto con i soggetti e le realtà rappresentative operanti nel settore della musica dal vivo, nonché attività di conoscenza, ricognizione e mappatura delle realtà attive sul territorio cittadino;
- i soggetti aderenti alla Rete potranno essere coinvolti in iniziative, format e palinsesti culturali cittadini dedicati alla musica e alla creatività contemporanea, quali occasioni di valorizzazione e promozione delle attività svolte;
- potranno essere sviluppati percorsi di approfondimento volti a verificare la fattibilità di misure di semplificazione amministrativa, promozione, valorizzazione e sostegno a favore delle realtà aderenti alla Rete;
- potranno altresì essere individuate, previa verifica della sostenibilità amministrativa, regolamentare e finanziaria e nel rispetto della normativa vigente, forme di agevolazione, premialità, facilitazione e collaborazione a favore dei soggetti aderenti alla Rete;
- l'Avviso pubblico disciplina i requisiti di ammissibilità, le modalità di presentazione delle domande, la documentazione richiesta e le modalità di valutazione delle candidature;
- il presente provvedimento non comporta impegno di spesa né accertamento di entrata.

**CONSIDERATO CHE**

- risulta opportuno procedere all'approvazione dell'Avviso pubblico per l'adesione alla Rete dei Live Club della città di Milano, mediante iscrizione al Registro dei Live Club milanesi, allegato quale parte

integrante e sostanziale del presente provvedimento, da pubblicare sul sito istituzionale del Comune di Milano;

- costituiscono altresì parte integrante della procedura la Domanda di adesione (Allegato A dell'Avviso pubblico) e la Scheda di rilevazione dati dello spazio (Allegato B dell'Avviso pubblico).

**VISTO**

- ✔ L'art. 107 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267;
- ✔ Il vigente Regolamento di Contabilità del Comune di Milano;
- ✔ Lo Statuto del Comune di Milano;
- ✔ la Deliberazione di Consiglio Comunale n. 90 del 21 ottobre 2021 avente ad oggetto "Approvazione delle linee programmatiche relative alle azioni ed ai progetti da realizzare nel corso del mandato 2021-2026";
- ✔ La Deliberazione di Consiglio Comunale n. 115 del 18 dicembre 2025 avente oggetto "Documento Unico di Programmazione (DUP) e Bilancio di Previsione 2026-2028". Immediatamente eseguibile;
- ✔ La Deliberazione di Giunta Comunale n. 25 del 15 gennaio 2026 avente oggetto "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028". Immediatamente eseguibile;
- ✔ la Deliberazione della Giunta Comunale n. 118 del 5 febbraio 2026 avente ad oggetto "Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2026-2028". Immediatamente eseguibile;
- ✔ la Deliberazione di Giunta Comunale n. 1716/2026 avente ad oggetto "Atto di indirizzo politico per il rilancio e la valorizzazione della musica dal vivo e dei Live Club milanesi e per lo sviluppo di politiche integrate a sostegno degli spazi culturali dedicati alla creatività contemporanea". Immediatamente eseguibile.;

**DETERMINA**

1. di approvare l'Avviso pubblico, completo dei suoi allegati, per l'adesione alla Rete dei Live Club della città di Milano mediante iscrizione al Registro dei Live Club milanesi, allegato quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento (Allegato 1);
2. di approvare il modulo di domanda di adesione (Allegato A dell'Avviso pubblico) e la scheda di rilevazione dati dello spazio (Allegato B dell'Avviso pubblico);
3. di autorizzare la pubblicazione dell'Avviso pubblico e dei relativi allegati sul sito istituzionale del Comune di Milano, all'Albo Pretorio online, e negli ulteriori canali di comunicazione ritenuti idonei dall'Amministrazione;
4. di dare atto che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa né accertamento di entrata.

IL DIRETTORE (Area Spettacolo e Convenzioni Artistico-Museali)
Francesca Rossi (Dirigente Adottante)