

Marco Muscogiuri
PROFILO + CURRICULUM VITÆ

Febbraio 2021

CURRICULUM VITÆ SINTETICO

Marco Muscogiuri

Laurea in Architettura al Politecnico di Milano, a.a 1997-98, conseguita con lode.

PhD in “Ingegneria dei Sistemi e Processi Edilizi”, XVI° ciclo (2001-2004) al Politecnico di Milano, con borsa di studio, conseguito con lode.

Iscritto all’**Ordine degli Architetti**, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano, con numero di matricola 11609, in data 22 maggio 2000.

Professore Associato Macro settore **08/E1 – Disegno** (SSD ICAR/17 - Disegno), afferente al **DABC** / Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito del **Politecnico di Milano**, Via Ponzio 31, I - 20133 Milano T +39 02 2399 9496 @ marco.muscogiuri@polimi.it

Architetto, socio fondatore della società di progettazione **Alterstudio Partners srl**, viale Ranzoni 7, Milano viale Ranzoni 7 20149 Milano Italia t / ++39.02.29011250 f / ++39.02.29011249 e / office@alterstudiopartners.com; P.I. e C.F. 11732520157, iscrizione alla CCIAA di Milano dal 7 marzo 1996 n. 11732520157; REA n. 1491057; società di ingegneria registrata all’Autorità per la Vigilanza sui Lavori Pubblici società di ingegneria regolarmente registrata all’INARCASSA con il codice Si0027; società di ingegneria registrata sul portale Sintel <http://www.alterstudiopartners.com>

Marco Muscogiuri è architetto e professore associato al Politecnico di Milano (Dipartimento ABC), dove insegna Disegno e Rappresentazione dell’Architettura alla Scuola di Ingegneria Edile-Architettura.

Con la società alterstudio partners srl di Milano, di cui è socio fondatore e direttore artistico, ha realizzato progetti per committenti pubblici e privati e partecipato a concorsi, conseguendo premi e segnalazioni, approfondendo in special modo i temi inerenti gli spazi pubblici e i luoghi della cultura.

È autore di numerosi scritti e pubblicazioni dedicati alla progettazione dei luoghi della cultura, tra cui i volumi *Biblioteche. Architettura e progetto*, Maggioli, Rimini, 2009; *Architettura della Biblioteca. Linee guida di programmazione e progettazione*, Edizioni Sylvestre Bonnard, Milano, 2005.

Tra i principali progetti e realizzazioni: il progetto della *Biblioteca Europea di Informazione e Cultura* di Milano (con Bolles+Wilson); progetti, consulenze, studi di fattibilità, linee guida e programmi funzionali per decine di biblioteche e centri culturali in tutta Italia, tra cui: la MedaTeca di Meda (MB), finalista per la Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana 2012; le Biblioteche di Melzo (MI), di Pergine Valsugana e di Comano Terme (TN); la biblioteca del “Polo San Tommaso” dell’Università di Pavia; il progetto del *Museo del Gioco e del Giocattolo* di Roma; la riqualificazione del centro urbano di Castenaso (BO); diversi edifici residenziali (www.alterstudiopartners.com).

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI E GIORNATE DI STUDIO

2020

- **Seminario** *Biblioteche per bambini, ragazzi e famiglie: progettare spazi per la narrazione, la socialità e l'immaginazione.*
Bologna, 17 Gennaio 2020. Organizzato nell'ambito del progetto "Bologna città che legge: Leggere Appartenenze" dell'Istituzione Educazione e Scuola "Giovanni Sedioli" del Comune di Bologna.
- **Conferenza** *Verso una nuova biblioteca, scenari, nuovi modelli e casi studio.*
Vicenza, 19 Novembre 2020. Organizzato dalla Biblioteca Bertoliana di Vicenza, con Regione Veneto e Comune di Vicenza, Provincia di Vicenza e MIBACT.

2019

- Relazione a **convegno internazionale**: *Library Summit. Library in the 21st Century as They Change Society and the Architecture.* Venezia, Fondazione Querini Stampalia, 4 Ottobre 2019. Organizzato da MSAO Future Foundation e Fondazione Querini Stampalia. Titolo dell'intervento: *Libraries: Spaces for People.*
- Relazione a **convegno internazionale**: *IFLA Satellite Meeting - The Evolving Concept of "Library" and its Impact on Library Design.* Roma, 21-22 Agosto 2019. Organizzato da IFLA e Associazione Italiana Biblioteche. Titolo dell'intervento: *Towards new models of public libraries*
- Relazione a **convegno internazionale**: *Forum Internazionale UNESCO Leggere è Comunità. Local Cultural Policies for Sustainable Social Development.* Bari, Fiera del Levante, 8-10 Aprile 2019.
Organizzato da Regione Puglia e MIBACT. Titolo dell'intervento: *Verso nuove biblioteche pubbliche: spazi plurali di democrazia e innovazione*
- **Conferenza TEDx**: *Biblioteche pubbliche: spazi di libertà*
6 Aprile 2019, Reggio Emilia, *teatro Cavallerizza*. Organizzato da TEDx Reggio Emilia,
- **Conferenza** *Biblioteche pubbliche: architetture di Comunità*
22 marzo 2019, Galatina (LE). Organizzato dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Lecce.
- Relazione a **Convegno**: *Il Giardino segreto. Convegno nazionale sulla lettura per tutti e i libri accessibili.* Bologna, Cappella Farnese, 9 Febbraio 2019. Organizzato da CDH Centro Documentazione Handicap. Titolo dell'intervento: *Come cambiano i luoghi in cui incontrare i libri*

2018

- Relazione a **convegno internazionale**: *La biblioteca [In]Forma.* Milano, Palazzo delle Stelline, 15-16 Marzo 2018. Organizzato da Associazione Biblioteche Oggi, in collaborazione con Regione Lombardia, Comune di Milano, AIB. Titolo dell'intervento: *Strategie e nuovi modelli di progetto per le biblioteche pubbliche. (In)formare i cittadini attraverso percorsi partecipati per disegnare nuovi modelli bibliotecari.*
- Relazione al **convegno internazionale**: *CIB W119 Workshop - International Conference on Smart, Sustainable and Sensuous Settlements Transformation (3SSettlements).* München, 7-8 Marzo 2018. Organizzato da IAARC Academy (International Association for Automation and Robotics in Construction) e Technische Universität München (TUM), Germany. Titolo dell'intervento: *Theoretical applications of 3D printing in architecture and construction: potential and limitations.* Con G. Maserà, A. Bongiovanni, M. Colombo. Presentato da G. Maserà.
- Relazione a **convegno internazionale**: *La biblioteca [in]forma.* Milano, Palazzo delle Stelline, 15-16 Marzo 2018. Organizzato da Associazione Biblioteche Oggi, in collaborazione con Regione Lombardia, Comune di Milano, AIB.

Titolo dell'intervento: "*(In)formare" i cittadini attraverso percorsi partecipati per disegnare nuovi modelli bibliotecari: il caso di Milano.*

2017

- Relazione al **convegno internazionale** ISTEA - *Re-shaping the Construction Industry*. Firenze, 14 settembre 2017 – 15 settembre 2017. Organizzato da ISTEA - Italian Society of Science Technology and Engineering of Architecture. Titolo dell'intervento: *Towards a new digital craft. potential and limitations of 3d printing in architecture and construction*. Con G. Masera, A. Bongiovanni, M. Colombo. Presentato da G. Masera.
- Relazione a **convegno internazionale**: *La biblioteca aperta*. Milano, Palazzo delle Stelline, 16-17 Marzo 2017. Organizzato da Associazione Biblioteche Oggi, in collaborazione con Regione Lombardia, Comune di Milano, AIB. Titolo dell'intervento: *Strategie e nuovi modelli di progetto per le biblioteche pubbliche*.

2016

- Relazione al **convegno internazionale**: *Delli aspetti de paesi. Vecchi e nuovi media per l'immagine del paesaggio / Old and New Media for the Image of the Landscape*. Napoli, 27-29 Ottobre 2016. Organizzato da CIRICE - Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea. Titolo dell'intervento: *La cartografia creativa come rappresentazione e narrazione della memoria e dei cambiamenti del territorio e del paesaggio contemporaneo*.
- Relazione al **convegno**: *Il disegno della Milano che cambia*. Milano, Palazzo Morando, Costume Moda Immagine, 11 Novembre 2016. Titolo dell'intervento: *Disegnare Bovisa*.
- Relazione al **convegno nazionale**: 59° Congresso Nazionale AIB Roma, Salone dei Congressi della Biblioteca Nazionale Centrale, 24 - 25 novembre 2016. Titolo dell'intervento: *Sostenibilità, innovazione. Disegno e progetto*.

2015

- Relazione al **convegno internazionale**: 38° Convegno Internazionale dei docenti delle discipline della rappresentazione / XIII Congresso dell'Unione Italiana Disegno - *The Reasons of Drawing*. Firenze, 15-17 Settembre 2016. Titolo dell'intervento: *Thinking / Drawing. Changes of Cognitive Paradigms in the Heuristic of Design Process. (Best Paper Award)*
- Relazione al **convegno**: *Smart City. le nuove frontiere della società connessa*. Milano, Auditorium del Sole24Ore, 29 Ottobre 2015 Organizzato da Sole 24 Ore. Titolo dell'intervento: *Le nuove frontiere del BIM per il disegno e il progetto della città*
- Relazione al **convegno internazionale**: "Milano Capitale del Moderno". Milano - Belvedere "Jannacci", Grattacielo Pirelli, 29 Ottobre 2015. Organizzato da Lorenzo degli Esposti, Politecnico di Milano. Patrocinio di Expo 2015 e Regione Lombardia.
- Relazione al **convegno internazionale**: 37° Convegno internazionale dei docenti delle discipline della rappresentazione / XII congresso dell'Unione Italiana Disegno – "Drawing & City. Culture, Art, Science, Information. / Disegno & Città. Cultura, Arte, Scienza, Informazione". Torino, 17-19 Settembre 2015. Titolo dell'intervento: *Mapping the Invisible. Creative Cartography as as a Tool for Representing the Changing Contemporary City*.
- Relazione al **Convegno**: *Digital Manufacturing. Opportunità per il rinascimento digitale dell'impresa*. Milano, 8 Maggio 2015, Auditorium "Collina" della Sede del "Il Sole 24 Ore". Convegno organizzato da "Il Sole 24 Ore Eventi", Pwc Consulting, Confartigianato Varese. Titolo dell'intervento: *3D Printing e Digital Manufacturing per l'architettura e l'edilizia: Innovazione nel disegno, nel progetto, nella costruzione*
- Relazione al **Convegno**: *Le biblioteche: da spazio pubblico a spazio partecipato*.

Pistoia, 11 Aprile 2015, Auditorium "Terzani" della Biblioteca "San Giorgio", Pistoia.

Convegno organizzato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Pistoia, in collaborazione con il Servizio Biblioteche della Regione Toscana.

Titolo dell'intervento: *Progettare biblioteche / Costruire Comunità*

- **Conferenza** *La biblioteca che verrà. Idee, esempi e prospettive.*

9 Aprile 2015, Biblioteca Comunale, Lurate Caccivio (CO)

Conferenza organizzata dal Comune di Lurate Caccivio.

- **Conferenza** *Progettare biblioteche: gli spazi, gli interni, gli arredi, la comunicazione, il sistema dell'identità visiva.*

24 Febbraio 2015, Biblioteca Civica "P. Ceretti", Verbania (VB)

Seminario organizzato dal sistema bibliotecario di Verbanio-Ossola per bibliotecari e amministratori della Provincia di Verbanio-Ossola.

2014

- **Conferenza** *Innovazione tecnologica per progettare e costruire su misura: dal disegno all'ingegnerizzazione, fino alla produzione "file-to-factory"*

21 novembre 2014, FaberLab – Tradate, VA)

Seminario organizzato da FaberLab Tradate e Confartigianato di Varese, con patrocinio del Politecnico di Milano, con Prof. G. Maserà e Ing. G. Salvalai.

Titolo dell'intervento: *Innovazione di disegno e di progetto: dallo schizzo al disegno digitale alla prototipazione rapida e alla stampa 3D.*

- **Relazione introduttiva e moderazione** nella **conferenza** dell'arch. Peter Wilson, nell'ambito del ciclo delle *November Conferences 2014*

Milano, 27 Novembre 2014, Politecnico di Milano

Ciclo di conferenze organizzato dal Politecnico di Milano / Dipartimento ABC con il coordinamento scientifico del prof. M. Ruta e la presentazione del prof. E. Pizzi.

- Collaborazione nella redazione del paper presentato dalla Prof. Maria Pignataro al **Convegno ICT for Constructions** Politecnico di Milano, 16 Settembre 2014

Convegno organizzato dal Dipartimento ABC del Politecnico di Milano nell'ambito del Ciclo di Convegni *Indirizzi di ricerca del Dipartimento ABC.*

Titolo del paper: *BIM e rappresentazione alle diverse scale*

- Presentazione paper al **convegno** ISTEa 2014 *Energia, sostenibilità e dematerializzazione operativa. La ricerca scientifica sulla Produzione Edilizia nell'era della digitalizzazione e delle nuove sfide ambientali nel Settore delle Costruzioni*

Politecnico di Bari, 10-11 Luglio 2014

Titolo dell'intervento: *Il processo edilizio supportato dal BIMM: l'approccio InnovANCE / BIMM enabled construction processes: the InnovANCE approach.* Presentato dall'arch. Vittorio Caffi a nome del gruppo di ricerca InnovANCE.

- **Audizione alla VII Commissione della Camera dei Deputati** (Cultura, Scienza e Istruzione)

Roma, 8 Maggio 2014, Palazzo Montecitorio.

Invitato in quanto ricercatore del Politecnico di Milano ed esperto nel settore della progettazione bibliotecaria, nel ciclo di audizioni informali di esperti di chiara fama nell'ambito dell'esame della proposta di legge recante disposizioni per la diffusione del libro su qualsiasi supporto e per la promozione della lettura (C. 1504 Giancarlo Giordano).

Titolo dell'intervento: *Commenti e riflessioni a margine della proposta di legge "Disposizioni per la diffusione del libro su qualsiasi supporto e per la promozione della lettura"*

- Relazione al **Convegno**: *Cultura e Sapere. I luoghi, le azioni gli strumenti del nuovo millennio*.
Mezzago, 15 Marzo 2014
Convegno organizzato dal Comune di Mezzago.

2013

- Relazione al **convegno** *MO.DI.PHY. Modeling from Digital to Physical: Innovation in Design Languages and Project Procedures*,
Lecco, 11-12 Novembre 2013
Convegno nazionale organizzato da Politecnico di Milano / Dipartimento ABC – Direzione Scientifica prof. M. Pignataro; Comitato Scientifico proff. A. Buratti; A. De Rosa; F. Fatta; R. Migliari; L. Sacchi.
Titolo dell'intervento: *Concept Modeling and Sketching: Il disegno per il progetto euristico nell'era digitale*.
- **Keynote/Relazione di apertura al convegno internazionale** *The 3rd Public Librarianship Symposium: Space Design at Libraries*
Bodrum, 8 Maggio 2013
Convegno organizzato da Directorate General for Libraries and Publications, Republic of Turkey Ministry of Culture and Tourism
Titolo dell'intervento: *Designing Public Spaces for Culture and People*
- Relazione alla **tavola rotonda**: *[Re]vive Contemporary Factory of Culture / Librerie 2.0: le nuove produzioni e il nuovo sapere*.
Milano, Spazio "La Fornace", 11 Aprile 2013
Convegno organizzato da Zona Tortona / Fyori Salone Milano 2013
- Relazione al **convegno** *Esporre la letteratura. Musei Archivi Biblioteche si confrontano*
Milano, Fondazione Stelline, 14 Marzo 2013
Convegno organizzato da AIB / ANAI / ICOM Lombardia
- Relazione al **convegno** *Teca contro Teca: modelli diversi per organizzare luoghi e modi di scambio del sapere*
Milano, Sede dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Milano, 12 Febbraio 2013
Ciclo di Seminari *Serate di Architettura* organizzato dalla Fondazione dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Milano
- **Conferenza** nel ciclo *Going Public. Gli spazi pubblici per la città del futuro*
Varese, Villa Panza di Biumo, 30 Gennaio 2013
Ciclo di Seminari organizzato da Luca Molinari / Via Piranesi e dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Varese
Titolo dell'intervento: *Spazi per la cultura: disegno e progetto*

2012

- **Conferenza** nel ciclo *A Better World*, ciclo di conferenze ed eventi collaterali alla Biennale di Architettura 2012 a Venezia.
Venezia, Serra dei Giardini, 23 Novembre 2012
Titolo dell'intervento: *Socialità e inclusione sociale nel progetto degli spazi pubblici e dei luoghi per la cultura*.
- **Seminario** nel ciclo *Cosimo Morelli. Eventi e incontri per il 200° anniversario della morte*
Imola, Sala della Libreria dei Minori conventuali, Biblioteca Comunale di Imola, 13 Ottobre 2012
Ciclo di Seminari promosso dalla Biblioteca Comunale di Imola
Titolo dell'intervento: *Architettura delle biblioteche. Storia, attualità e prospettive*.
- Relazione al **convegno** nel ciclo *Le biblioteche e i ragazzi. Saperi, strumenti e opportunità per le nuove generazioni*
Milano, Palazzo Marino, 19 Settembre 2012
Convegno promosso dal Comune di Milano, Commissione Cultura del Consiglio Comunale

Titolo dell'intervento: *Biblioteche per ragazzi*

- **Seminario** nel ciclo *Italian Workshop Design 2012*
Manzano (UD), Abbazia di Rosazzo, 11 Giugno 2012
Ciclo di Seminari *Italian Workshop Design* promosso da Fabrica, con il coordinamento scientifico di Sam Baron
Titolo dell'intervento: *Design Contaminations*
- Relazione al **convegno** *La Biblioteca contemporanea. Nuova piazza della cultura e dell'informazione*
Ranica (BG), Sala Convegni del Centro Culturale Gritti, 30 Maggio 2012
Convegno promosso dal Comune di Ranica, dall'AIB Lombardia e dal Sistema Bibliotecario della Val Seriana
Titolo dell'intervento: *Rinnovare gli spazi e i servizi delle biblioteche pubbliche. Strategie e buone pratiche.*
- Relazione al **convegno** *Il Sistema Bibliotecario Urbano: un'opportunità per la città. Giornata di discussione sul futuro delle biblioteche milanesi*
Milano, Sala Convegni di Palazzo Reale, 20 Febbraio 2012
Convegno e workshop promosso dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano
Titolo dell'intervento: *Architettura e visibilità urbana delle biblioteche*

2011

- Relazione al **convegno** *Biblioteche, una nuova stagione. Strategie e segnali di cambiamento*
Lissone, Sala Conferenze del Centro Servizi Bibliotecari, 3 Dicembre 2011
Convegno promosso dalla Provincia di Monza e Brianza e dal Sistema Bibliotecario BrianzaBiblioteche
Titolo dell'intervento: *Architetture bibliotecarie: nuovi catalizzatori urbani*
- Relazione al **convegno** *Ingegneri, architetti e cultura politecnica nei 150 dell'Unità d'Italia*
Lecco, Sala Conferenze della Banca Popolare di Sondrio, 9 Giugno 2011
Convegno promosso dalla Facoltà di Ingegneria-Edile Architettura del Politecnico di Milano, a cura di A. Buratti e O. Selvafolta.
Titolo dell'intervento: *L'insegnamento del progetto al Politecnico di Milano tra permanenza e innovazione.*

2010

- Relazione al **Convegno** *Ripensare i Luoghi del Sapere / Lo spazio del Libro*
San Marino, 22 Ottobre 2010
Convegno organizzato dall'Università IUAV di Venezia, con l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino e la Biblioteca Statale della Repubblica di San Marino
Titolo dell'intervento: *l'architettura dei luoghi della biblioteca tra passato e futuro*
- Relazione al **Convegno** *La biblioteca come catalizzatore della vita urbana*
Treviglio, 1 marzo 2010
Convegno organizzato dal Comune di Treviglio (provincia di Milano)
Titolo dell'intervento: *Investire in biblioteche: nuovi condensatori sociali per la città*
- **Lectio magistralis** nel ciclo di seminari su biblioteche e luoghi per la Cultura
Bari, 2 Febbraio 2010,
Nell'ambito del ciclo di seminari su biblioteche e luoghi per la cultura, organizzati dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, direzione scientifica del Prof. Francesco Moschini, a cura di Vincenzo D'Alba e Francesco Maggiore
Titolo della lezione: *L'architettura della biblioteca tra permanenza e innovazione tipologica*
La lezione è visionabile al sito del ciclo di seminari, al seguente link:
www.aamgalleria.it/video.php?show=8661&cat=&page=10

2009

- Relazione al **Convegno** *Le biblioteche, lo spazio, la città*
Palermo, 16 ottobre 2009
Convegno organizzato dalla Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Progetto e Costruzione Edilizia - Associazione Italiana Biblioteche
Titolo dell'intervento: *Biblioteche: scenari e criteri di progetto*
- Relazione al **Convegno** *Libraries as spaces and places*
Torino, 20 giugno 2009
Nell'ambito del 75° Congresso Mondiale dell'IFLA (International Federation of Library Association).
Titolo dell'intervento: *Scenarios and Design Strategies for the XXI Century Libraries*
- Relazione al **Convegno** *Wie werden Bibliotheken in Zukunft gebaut?*
Enfurt, Germania, 2-6 giugno 2009
Partecipazione in rappresentanza del Goethe-Institut.
Nell'ambito del Congresso internazionale *Bibliothekartag 2009*, organizzato dal Deutscher Bibliotheksverband (Associazione Nazionale delle Biblioteche Tedesche).
Titolo dell'intervento: *Architecture of the Libraries. Design Strategies*

2008

- Relazione al **Convegno** *Luoghi e non-luoghi della Cultura*
Cattolica, Centro Culturale Polivalente, 5 aprile 2008.
Intervento al Convegno organizzato dall'Istituto dei Beni Archivistici e Librari della Regione Emilia Romagna e dal Comune di Cattolica.
Titolo dell'intervento: *Nuove architetture per la cultura e la socialità*
- Relazione al **Seminario** *I diritti della Biblioteca - La biblioteca nella Città*
Milano, Palazzo delle Stelline, 6 marzo 2008.
Seminario promosso dal Settore Cultura della Provincia di Milano nell'ambito del Convegno *I diritti della Biblioteca*.
Titolo dell'intervento: *L'Amministrazione pubblica, l'architetto e il bibliotecario. Una singolare triangolazione*

2007

- Relazione al **Convegno** *Osservatorio Quali opportunità per la Data*
Urbino, Sala del Maniscalco, 19-20 ottobre 2007.
Convegno organizzato dal Comune di Urbino sulle possibili destinazioni d'uso dell'edificio della Data (le Stalle Reali progettate da Francesco di Giorgio Martini e restaurate da Giancarlo De Carlo).
Titolo dell'intervento: *Una biblioteca ibrida nella Data*
- Relazione al **Convegno** *Architetture di Biblioteche*
Bologna, Palazzo Re Enzo e del Podestà, 21 settembre 2007.
Convegno promosso dalla Soprintendenza ai Beni Archivistici e Librari della Regione Emilia Romagna, nell'ambito del Festival del Libro d'Arte.
Titolo dell'intervento: *Biblioteche: esperienze recenti e nuovi indirizzi progettuali*.
- Relazione nel **Seminario** *La biblioteca pubblica dal progetto all'organizzazione degli spazi*
Milano, Palazzo delle Stelline, 15 marzo 2007.
Seminario promosso dal Settore Cultura della Provincia di Milano nell'ambito del Convegno "Biblioteche e formazione".
Titolo dell'intervento: *Esperienze di formazione e dialogo tra architetti e bibliotecari*

2006

- Relazione al **Convegno** *La biblioteca pubblica: un servizio su cui investire*
Milano, Nuova Sala Guicciardini, 6 dicembre 2006.
Convegno promosso dal Settore Cultura della Provincia di Milano, destinato agli amministratori pubblici della Provincia.
Titolo dell'intervento: *Investire in biblioteche.*
- Relazione al **Convegno** *Fare biblioteca, fare biblioteche*
Seregno, Sala convegni della Biblioteca Civica, 7 ottobre 2006.
Convegno promosso dal Sistema Bibliotecario Brianza Biblioteche.
Titolo dell'intervento: *Progettare nuovi catalizzatori sociali per la città*
- Relazione al **Convegno** *La Biblioteca nella Città. Architettura del servizio, architettura dell'edificio*
Milano, Sala Rogers, Politecnico di Milano, 2 Ottobre 2006.
Convegno promosso da Politecnico di Milano, Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura, Dip. di Progettazione Architettónica e AIB Lombardia.
Titolo dell'intervento: *Sette parole chiave per il progetto di una biblioteca*
- Relazione al **Convegno** *Architettura della biblioteca: modelli ed esperienze nazionali e internazionali*
Cavriago, 28 marzo 2006.
Convegno organizzato dal Comune di Cavriago.
Titolo dell'intervento: *Nuovi modelli di biblioteche*

2005

- Relazione al **Seminario** *Architetti e biblioteche*
Trapani, 18 novembre 2005.
Seminario organizzato dall'Associazione Italiana Biblioteche Sicilia e dall'Ordine degli architetti di Trapani.
Titolo dell'intervento: *Il progetto della biblioteca*
- Relazione al **Convegno** *Museums: Merely Buildings for Culture?*
Napoli, Università degli Studi, 13-15 ottobre 2005
Convegno organizzato dall'Università degli Studi "Federico II" di Napoli. Atti del Convegno Edizione Luciano, 2005.
Titolo dell'intervento: *Il Museo del gioco e del Giocattolo di Roma*
- Relazione al **Seminario** *Lo Spazio architettonico biblioteca. Nuovi indirizzi progettuali*
Napoli, Università degli Studi, 27 gennaio 2005
Seminario organizzato dalla Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura dell'Università "Federico II" di Napoli.
Titolo dell'intervento: *Lo spazio architettonico biblioteca. Nuovi indirizzi progettuali*

2004

- Relazione al **Convegno** *The Renaissance of theLibrary. Adaptable library buildings*
Bolzano, EURAC (European Academy), 17-19 marzo 2004
11° Convegno internazionale del LIBER Architecture Group di Bolzano e Venezia, organizzato dall'Università di Bolzano e dall'Università Ca' Foscari di Venezia, con l'associazione LIBER.
Titolo dell'intervento: *Una biblioteca per Milano.*

2002

- Relazione al **Convegno** *La progettazione partecipata per un futuro sostenibile delle città*
Napoli, 22 novembre 2002

Convegno organizzato da Comune di Napoli, Regione Campania, e Istituto Nazionale Urbanistica.

Titolo dell'intervento: *Il progetto di riqualificazione del Centro di Castenaso, dal progetto di concorso al progetto esecutivo: progettazione e partecipazione*

- Relazione al **Convegno** *La città è di tutti? Partecipazione e progetti urbani*

Limena (Padova), Barchessa "Fini", 21 giugno 2002

Convegno organizzato dall' Istituto Nazionale Urbanistica e dal Comune di Limena (Padova).

Titolo dell'intervento: *L'esperienza dei Concorsi INU: Il progetto di Castenaso*

- Relazione al **Convegno** *La biblioteca ibrida*

Milano, Palazzo delle Stelline, 14-15 marzo 2002

Convegno promosso da Provincia di Milano e Regione Lombardia, organizzato da "Biblioteche Oggi".

Presentazione del progetto della Biblioteca Europea di Informazione e Cultura, con l'arch. Peter Wilson.

2001

- Relazione al **Convegno** *Musei del gioco e musei da giocare*

Bari, 16-17 novembre 2001

Convegno promosso dal Comune di Bari e dal Museo del Giocattolo di Bari.

Titolo dell'intervento: *Il progetto del Museo del giocattolo di Perugia*

2018

- Componente del comitato organizzativo del convegno *internazionale*
40° Convegno Internazionale dei docenti delle discipline della rappresentazione / XV Congresso dell'Unione Italiana Disegno - *Rappresentazione/Materiale/Immateriale. Drawing as (In)Tangible Representation*, Milano, 13-15. Settembre 2018.

2017

- Componente comitato organizzativo del convegno internazionale *INTBAU Annual Event 2017 - Heritage, place, Design: Learning Through Drawing*. Milano, Scuola di Design del Politecnico di Milano, dal 05-07-2017 al 06-07-2017. Convegno organizzato INTBAU e da Politecnico di Milano / Dipartimento Design – Direzione Scientifica Prof. G. Amoruso
- Coordinamento Scientifico e organizzazione del Workshop "*Lego® Build The Change – CASA SULL'ACQUA*", Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni e LEGO ITALY S.p.A
- Coordinamento scientifico, organizzazione del Workshop "FireHouse" inerente l'elaborazione di studi di fattibilità, programma funzionale ed elaborazione di progetti didattici per la nuova caserma dei vigili del fuoco a lecco e degli spazi pubblici circostanti, per conto di Comune di Lecco/Assessorato ai LLPP, Direzione Regionale dei VVF. Con Prof. Laura Malighetti, Prof. Gabriele Masera, Arch. Elena Bianchi, Arch. Lara Magnati, Arch. Chiara Salvini.

2016

- Componente comitato organizzativo del convegno "Brainstorming the BIM Model". Politecnico di Milano, 25 Novembre 2016. Convegno organizzato da Politecnico di Milano / Dipartimento ABC – Direzione Scientifica Prof. C. Bolognesi;

2013

- Componente del Comitato Organizzativo del **Convegno**
MO.DI.PHY. Modeling from Digital to Physical: Innovation in Design Languages and Project Procedures,
Lecco, 11-12 Novembre 2013
Convegno organizzato da Politecnico di Milano / Dipartimento ABC, con la Direzione Scientifica prof. M. Pignataro e un Comitato Scientifico composto dai proff. A. Buratti; A. De Rosa; F. Fatta; R. Migliari; L. Sacchi. Comitato Organizzativo: archh. C. Bolognesi, M.P. Iarossi, M. Muscogiuri, D. Papi.

2011

- Ideazione e direzione scientifica del **Convegno**
Convegno essere biblioteca – fare biblioteche. Spazi, servizi, risorse
Trento, Sede del Consorzio dei Comuni Trentini, 20 Maggio 2010
Convegno promosso dall'Assessorato alla Cultura della Provincia di Trento e AIB Trentino Alto Adige
Sono intervenuti, nell'ordine:
C. Martinelli (Dirigente del Servizio Attività culturali della Provincia autonoma di Trento), A. Galluzzi (Funzionaria della Biblioteca del Senato della Repubblica di Roma), J. Permanyer (Dirigente del Servizio biblioteche della Provincia di Barcellona), M. Berndtson (Direttrice della Biblioteca centrale di Helsinki), S. Dogliani (Principal Manager delle Idea Store di Londra), M. Muscogiuri, D. Cesaroni (Direttore del Consorzio bibliotecario Castelli Romani), M. S. Rasetti (Direttrice della Biblioteca "San Giorgio" di Pistoia), E. Pizzi (Architetto, preside della

Facoltà di Ingegneria edile-Architettura del Politecnico di Milano), C. Mayr Fingerle (Architetto, Bolzano), C. Trotter (Presidente della Comunità di Primiero).

2010

- Ideazione, direzione scientifica e attività seminariale del **Corso di formazione per bibliotecari** svolto per conto della Provincia di Sondrio ai bibliotecari del Sistema Bibliotecario della Valtellina
Sondrio, Sala Corsi del Palazzo della Provincia, 2 Marzo 2010
Sondrio, Sala Convegni del Palazzo della Provincia, 3 Novembre 2010
corso tenuto assieme ad Antonella Agnoli sui temi della progettazione delle biblioteche pubbliche di piccola dimensione, a partire da un lavoro di analisi e di progetto elaborato sulle biblioteche della Valtellina.

2008

- Direzione scientifica e coordinamento, e attività di moderatore del **Convegno**
Biblioteche: Nuovi catalizzatori urbani per la cultura e la democrazia
Torino, Lingotto, Auditorium, 1 luglio 2008.
Convegno svolto nell'ambito del XXIII UIA *World Congress of Architecture*, Torino, 29-3 luglio 2008.
Sono intervenuti, nell'ordine: M. Berndtson (direttrice Biblioteca Centrale di Helsinki), P. Messina (direttore Biblioteca Centrale di Torino), Prof. A. Padoa Schioppa (professore ordinario dell'Università degli Studi di Milano e presidente della Fondazione BEIC), P. Wilson (architetto), M. Bellini (architetto), S. Dogliani (principal manager "Idea Store", Londra), Maurizio Vivarelli (professore associato dell'Università degli Studi di Torino).

2007

- Ideazione, direzione scientifica, coordinamento del **Seminario**
La biblioteca pubblica dal progetto all'organizzazione degli spazi
Milano, Palazzo delle Stelline, 15 marzo 2007.
Seminario promosso dal Settore Cultura della Provincia di Milano nell'ambito del Convegno "Biblioteche e formazione". Sono intervenuti, nell'ordine: G. Casartelli (Presidente AIB Lombardia), Laura Ricchina (ricercatrice dell'Università degli Studi di Milano), Marco Muscogiuri (architetto, professore a contratto al Politecnico di Milano), Sara Ballis (direttrice Biblioteca civica di Pioltello), Franca De Ponti (Responsabile Settore Cultura del Comune di Paderno Dugnano)

2006

- Ideazione, direzione scientifica e coordinamento del **Convegno**
La biblioteca pubblica: un servizio su cui investire
Milano, Nuova Sala Guicciardini, 6 dicembre 2006.
Convegno promosso dal Settore Cultura della Provincia di Milano, destinato agli amministratori pubblici della Provincia. Sono intervenuti: M. Cecconi (Dirigente Settore Cultura della Provincia di Milano), M. Belotti (Direttore "Biblioteche Oggi"), A. Agnoli (Direttrice Biblioteca di Pesaro), S. Conti (Dirigente Settore Cultura Comune di Monza), M. Muscogiuri.
- Direzione scientifica e coordinamento del **Convegno**
La Biblioteca nella Città. Architettura del servizio, architettura dell'edificio
Milano, Sala Rogers, Politecnico di Milano, 2 Ottobre 2006.

Convegno promosso da Politecnico di Milano, Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura, Dipartimento di Progettazione Architettonica e Associazione Italiana Biblioteche sui temi della progettazione delle biblioteche pubbliche e delle biblioteche universitarie. Atti del convegno pubblicati da Edizioni AIB, 2008.

Sono intervenuti, nell'ordine, G. Turchini (preside della Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura del Politecnico di Milano), M. Fortis (direttore del Dipartimento di Progettazione del Politecnico di Milano), M. Boriani (presidente del Consiglio Scientifico Sistema Bibliotecario di Ateneo del Politecnico di Milano), G. Casartelli (presidente del Comitato Esecutivo Regionale AIB Lombardia), M. Belotti (direttore della rivista "Biblioteche Oggi"), A. Padoa Schioppa (professore ordinario dell'Università degli Studi di Milano e presidente della Fondazione BEIC), A. Agnoli (direttrice scientifica e culturale della Biblioteca "San Giovanni" di Pesaro), M. Muscogiuri (architetto e professore del Politecnico di Milano), G. Fiorese (architetto e professore ordinario del Politecnico di Milano), P. Vidulli (architetto e ricercatore in Architettura degli interni e allestimento del Politecnico di Milano), P. Bellini (dirigente del Sistema Bibliotecario di Ateneo dell'Università di Trento e coordinatore del Gruppo di studio AIB sull'architettura delle biblioteche), S.Conti (dirigente del Settore Cultura del Comune di Monza), M. De Carli (architetto e professore associato del Politecnico di Milano), A. Agustoni (direttore della Biblioteca di Vimercate), M. G. Locatelli (direttrice del Sistema bibliotecario Urbano di Bergamo), El. Sacco (architetto, DAP Studio), E. Ferraglio (conservatore del Fondo Antico della Biblioteca "Queriniana" di Brescia), L. Ricchina (ricercatrice dell'Università degli Studi di Milano), E. Pizzi (architetto e professore ordinario del Politecnico di Milano)

INCARICHI DI AFFERENZA A COMMISSIONI DI LAUREA, ESAMI DI STATO, COMMISSIONI GIUDICATRICI DI CONCORSI

2004 - oggi:

- Membro della **commissione di Laurea Magistrale** del Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura del Politecnico di Milano.

2017

- Membro della **Giuria del Concorso** "Lego® Build The Change – CASA SULL'ACQUA", organizzata dalla Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni e LEGO ITALY S.p.A

2014

- Membro supplente della **Giuria del Concorso internazionale** di "*Progettazione del Padiglione Infanzia a Milano*". Ente banditore: Comune di Milano, con il supporto dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Milano.
- Membro della **Giuria del Concorso internazionale di idee** "*Leverano Horizon Tower. Architectural competition for students and young architects*". Ente banditore: Comune di Leverano, Associazione Culturale ArchiSTART e Ordine degli architetti della Provincia di Lecce.
- Membro aggregato della I **Commissione Esami di Stato** per l'abilitazione alla professione di Ingegnere, I sessione 2014, Sezione "Ingegneria Civile Ambientale" (laureati specialisti o magistrali, laureati triennali) del Politecnico di Milano.

2012

- Membro aggregato della I **Commissione Esami di Stato** per l'abilitazione alla professione di Ingegnere, II sessione 2012, Sezione "Ingegneria Civile Ambientale" (laureati specialisti o magistrali, laureati triennali) del Politecnico di Milano.

2006

- Membro della **Giuria del Concorso internazionale di idee** "*La nuova biblioteca al centro della Città*". Ente banditore: Comune di Melzo (MI).

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DI RICERCA

Dal 2020

È membro della Commissione “Architettura delle biblioteche” dell’Associazione Italiana Biblioteche.

2019

Responsabile del Contratto di Ricerca tra il Politecnico di Milano - Dipartimento di Architettura, Ingegneria Delle Costruzioni e Ambiente Costruito e Università degli Studi di Milano per l’elaborazione di “Programma funzionale e distributivo, analisi delle esigenze di servizio, attività di studio e ricerca di supporto allo sviluppo dello studio di fattibilità e della progettazione della nuova biblioteca di Beni Culturali e Ambientali e del Centro Apice in Città Studi a Milano”.

2018-2019

Responsabile del Contratto di Ricerca tra il Politecnico di Milano - Dipartimento di Architettura, Ingegneria Delle Costruzioni e Ambiente Costruito e Università degli Studi di Milano per l’elaborazione di “Programma funzionale e distributivo, analisi delle esigenze di servizio, attività di studio e ricerca di supporto allo sviluppo del progetto architettonico e degli arredi della nuova biblioteca di Giurisprudenza dell’Università degli Studi di Milano in Largo Ricchini”.

2018-2019

Responsabile del Contratto di Ricerca tra il Politecnico di Milano - Dipartimento di Architettura, Ingegneria Delle Costruzioni e Ambiente Costruito e Università degli Studi di Milano per l’elaborazione di “Programma funzionale e distributivo, e linee guida per la progettazione della nuova biblioteca del polo CAMPUS MIND dell’Università Statale da realizzarsi nell’ex area Expo di Milano-Rho”.

2018

Responsabile del Contratto di Ricerca tra il Politecnico di Milano - Dipartimento di Architettura, Ingegneria Delle Costruzioni e Ambiente Costruito - e CSBNO - Culture Socialità Biblioteche Network Operativo “Ripensare i luoghi della cultura a Novate e Arona (Milano)”.

2017 – 2018

Coordinamento del gruppo di lavoro per la redazione delle “LINEE GUIDA PER LA RIQUALIFICAZIONE E NUOVA COSTRUZIONE DI BIBLIOTECHE RIONALI”, per conto del COMUNE DI MILANO con i prof. Gabriele Masera, prof. Tiziana Poli, prof. Matteo Fiori, ing. Graziano Salvalai del Dipartimento ABC del Politecnico di Milano; con Alterstudio Partners, CSBNO e Cooperativa ABCittà.

Nell’ambito di questo lavoro di ricerca sono state inoltre elaborate Linee Guida funzionali per la biblioteca Lorenteggio, da costruirsi nel Quartiere Giambellino-Lorenteggio. Il lavoro di ricerca ha avuto come prima ricaduta il fatto che tali linee guida sono state allegate come Programma Funzionale al Documento Preliminare alla Progettazione del Bando di CONCORSO INTERNAZIONALE per la progettazione della nuova biblioteca Lorenteggio, indetto dal Comune di Milano il 27 Novembre 2017. <https://www.bibliotecalorenteggio.concorrimi.it/>

2013 - oggi

Afferente alla LINEA DI RICERCA “ICT E SISTEMI SMART PER LE COSTRUZIONI” DEL DIPARTIMENTO ABC, che affronta le tematiche legate all’innovazione digitale nella varie fasi di progettazione, costruzione, recupero e gestione

delle costruzioni, dal BIM (Building Information Modeling) agli strumenti di SMART (Self Monitoring Analysis and Reporting Technology).

2017

Responsabile del Contratto di Ricerca tra il Politecnico di Milano - Dipartimento di Architettura, Ingegneria Delle Costruzioni e Ambiente Costruito - Department Architecture, Built Environment And Construction Engineering (Abc) e Comune di Rozzano per "Elaborazione di Linee Guida per la riqualificazione e il disegno di Piazza Foglia a Rozzano (MI), del nuovo Teatro civico e di spazi pubblici attrezzati" su incarico del Comune di Rozzano (MI).

Responsabile del Contratto di Didattica tra il Politecnico di Milano - Dipartimento di Architettura, Ingegneria Delle Costruzioni e Ambiente Costruito - Department Architecture, Built Environment And Construction Engineering (Abc) e CSBNO - Culture Socialità Biblioteche Network Operativo: "Il ridisegno degli spazi della biblioteca" su incarico del CSBNO - Culture Socialità Biblioteche Network Operativo.

2012-2014

Componente del GRUPPO DI RICERCA INNOVANCE / RAPPRESENTAZIONE del Politecnico di Milano, nell'ambito del progetto INNOVance (Responsabile scientifico Arch. Alberto Pavan; Project Manager prof. Bruno Daniotti). INNOVance è un progetto di ricerca finanziato dal Ministero dello Sviluppo Economico, finalizzato alla creazione della prima banca dati nazionale per le costruzioni, grazie alla collaborazione di 16 partner (tra cui università, associazioni di categoria di produttori e costruttori, centri di ricerca e case software).

2006-2009

RICERCA, con Piero Poggioli (Politecnico di Milano) per l'elaborazione di STUDI SUL RAPPORTO TRA UNIVERSITÀ E TERRITORIO, e più in particolare tra il Polo Territoriale Lecchese del Politecnico di Milano e l'Ambito urbano Lecchese.

2004-2009

RICERCA sui temi della PROGETTAZIONE DI BIBLIOTECHE E LUOGHI DELLA CULTURA.

2000

Collaborazione con il GRUPPO DI RICERCA coordinato dal prof. Marcello De Carli (Politecnico di Milano) per lo studio di fattibilità e l'elaborazione del programma funzionale per la NUOVA BIBLIOTECA CENTRALE DI MILANO, su incarico di "Associazione Milano Biblioteca del 2000", in collaborazione con altri gruppi di ricerca dell'Università Statale di Milano e dell'Università della Tuscia (VT), su finanziamento del Ministero dei Lavori Pubblici, del Ministero dei Beni Culturali e di Regione Lombardia.

2000-2005

Membro del GRUPPO DI RICERCA "LABORATORIO POLITECNICO RETE" e della "SEZIONE INFRASTRUTTURE SOCIALI" del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, coordinato dal prof. Giorgio Fiorese. Il gruppo di ricerca si è occupato di studi sulla città e il territorio della Provincia di Milano (in particolare Rho-Pero) e della città e Provincia Lecco, in collaborazione con IReR (Istituto Regionale di Ricerca della Lombardia).

1999

Collaborazione con il Laboratorio ABITA coordinato da Gianni Scudo.

I risultati del lavoro di ricerca sono stati pubblicati in:

Marco Muscogiuri, 2001. *Riqualificazione di un quartiere residenziale: il quartiere Comasina a Milano*. In SALA, Marco, *Recupero edilizio e bioclimatica*. Napoli: Esselibri - Simone, 2001, pp. 131-142, ISBN 978-88-513-0004-3.

1996-1999

Collaborazione con il gruppo di ricerca "SEZIONE INFRASTRUTTURE SOCIALI" del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano, coordinato dal Prof. Giorgio Fiorese, per la realizzazione di mostre, studi sul rapporto tra università e territorio, studi di fattibilità ed elaborazione di programmi funzionali riguardanti i luoghi dell'istruzione e della cultura nel contesto urbano (con particolare riferimento alla realtà milanese e lombarda).

ATTIVITÀ PUBBLICISTICA

VOLUMI

Camilla Casonato, Marco Muscogiuri, Mario Bellini. *Il disegno del progetto*, Sant'Arcangelo di Romagna: Edizioni Maggioli, pp. 256, **2021**
ISBN 978-88-916-3895-3

Marco Muscogiuri, *Biblioteche. Architettura e progetto, Scenari e strategie di progettazione*
Sant'Arcangelo di Romagna: Edizioni Maggioli, **2009**
pp. 464
ISBN 978883874257X

Marco Muscogiuri, *Architettura della Biblioteca, Linee guida di programmazione e progettazione*
Milano: Edizioni Sylvestre Bonnard, **2005**
pp. 477
ISBN 8886842880

CURATELA DI VOLUMI

Marco Muscogiuri, Piero Poggioli (a cura di), *Università e Territorio*, Milano: Polipress, **2009**
testo in italiano e inglese
ISBN 9788873980544

Giuliana Casartelli, Marco Muscogiuri (a cura di), *La biblioteca nella città. Architettura del servizio, architettura dell'edificio*, Roma: Edizioni AIB, **2008**
ISBN 9788878121881

SAGGI PUBBLICATI IN OPERE COLLETTANEE

MUSCOGIURI, Marco. **2020**. *Valutazione di efficacia delle sedi delle biblioteche e linee guida per il rinnovamento delle sedi e dei servizi*. In AGUSTONI A., CAU M., MAINO G. (a cura di), *Lavorando al piano strategico di CUBI. Secondo rapporto. Materiali conclusivi per lo sviluppo del piano strategico partecipato del sistema bibliotecario CUBI*, Milano: Percorsi di secondo welfare - Università degli Studi di Milano, pp.40-65. - ISBN:9791280161017

MUSCOGIURI, Marco. **2020**. *Le biblioteche pubbliche danesi: modelli, progetti e realizzazioni degli ultimi dieci anni*. In AGUSTONI A., CAU M., MAINO G. (a cura di), *Lavorando al piano strategico di CUBI. Secondo rapporto. Materiali conclusivi per lo sviluppo del piano strategico partecipato del sistema bibliotecario CUBI*, Milano: Percorsi di secondo welfare - Università degli Studi di Milano, pp. 140-156, ISBN:9791280161017

MUSCOGIURI, Marco. **2019.** *Biblioteca come spazio pubblico*. In In AGUSTONI A., CAU M., MAINO G. (a cura di), *Lavorando al piano strategico di CUBI. Materiali di ricerca per lo sviluppo del piano strategico partecipato del sistema bibliotecario CUBI*, Milano: Centro di Ricerca e Documentazione Luigi Einaudi, pp.59-71, ISBN:978-88-94960-16-7
Muscoigiuri, Marco

MUSCOGIURI, Marco / SUTEU, Irina. **2016.** *Disegnare Bovisa*. In: (a cura di) Fede Lorandi, *15 Paesaggi Umani. Ampelio Tettamanti e Milano*. p. 25-31, Milano: Nomos edizioni, ISBN: 9788898249817.

MUSCOGIURI, Marco. **2014.** 素描、製図、模型製作：隈研吾の作品におけるプロジェクトの現象学. In SERRAZANETTI Francesca / SCHUBERT Matteo (a cura di), 隈研吾, *その建築のインスピレーションとプロセス*, Milano: Moleskine, 2014, pp. 8-16, ISBN: 9788867324934,. Trad. Giapponese di: SERRAZANETTI Francesca / SCHUBERT Matteo (a cura di). *Kengo Kuma. Inspiration and Process in Architecture*. Milano: Moleskine, 2013.

MUSCOGIURI, Marco. **2014.** *Cultura e biblioteche: nuovi catalizzatori urbani*. In PADOA SCHIOPPA, Antonio (a cura di), *La Biblioteca Europea di Milano. Vicende e traguardi di un Progetto*. Milano: Skira, 2014, pp- 37-55, ISBN: 9788857226606.

MUSCOGIURI, Marco. **2013.** *Sketching, drawing, modelling: phenomenology of the project in the work of Kengo Kuma*. In SERRAZANETTI Francesca / SCHUBERT Matteo (a cura di), *Kengo Kuma. Inspiration and Process in Architecture*. Milano: Moleskine, 2013, pp. 8-16, ISBN: 9788867324934.

MUSCOGIURI, Marco. **2013.** *Mediateca. Il progetto di una nuova biblioteca*. In VIVARELLI, Maurizio (a cura di), *Lo spazio della biblioteca*. Milano: Edizioni Bibliografica, 2013, pp. 351-356, ISBN: 9788870757484.

MUSCOGIURI, Marco. **2012.** *La rappresentazione del Sapere: evoluzioni e invarianti tipologiche nel disegno dell'architettura bibliotecaria*. In MORGANTI, Luca (a cura di), *Lo Spazio del Libro*. Repubblica di San Marino: Scuola Superiore di Studi Storici / AIEP Editore S.r.l, 2012, pp. 49-93, ISBN: 9788860860699.

MUSCOGIURI, Marco. **2009.** *Sulla punta della matita il segno / The mark beyond the point of the pencil*. In SERRAZANETTI Francesca / SCHUBERT Matteo (a cura di), *La mano dell'architetto / The hand of the architect*. Milano: Edizioni Moleskine/Abitare Segesta, 2009, pp. 18-23, ISBN 978-88-6293-233-2.

Nel medesimo volume sono pubblicati 4 disegni dell'autore, pagg. 30-31, fig. 1, 2, 4 e 5.

MUSCOGIURI, Marco / POGGIOLI, Piero. **2009.** *Università e Territorio*. In MUSCOGIURI, Marco / POGGIOLI, Piero (a cura di) *Università e Territorio*. Milano: Polipress, 2009, pp. 25-30, ISBN 9788873980544. Edizione in italiano e inglese.

MUSCOGIURI, Marco. **2009.** *Percorsi di composizione architettonica: appunti di metodo*. In MUSCOGIURI, Marco / POGGIOLI, Piero (a cura di) *Università e Territorio*. Milano: Polipress, 2009, pp. 73-84, ISBN 9788873980544. Edizione in italiano e inglese.

MUSCOGIURI, Marco. **2008.** *La biblioteca contemporanea. Infrastruttura per la conoscenza*. In FAROLDI, Emilio (a cura di), *Memoria progetto tecnologia. Lineamenti e strategie per l'identità della conoscenza*. Torino: Umberto Allemandi, 2008, pp. 94-74, ISBN 9788842216452.

MUSCOGIURI, Marco. **2006**. *Percorsi architettonici*. In GREGORIO, Maria (a cura di), *Imago Libri. Musei del libro in Europa*. Milano: Edizioni Sylvestre Bonnard, 2006, pp.261-267; pp.298-303; pp. 354-359. ISBN: 8889609176.

MUSCOGIURI, Marco. **2005**. *Un centro polifunzionale per lo spettacolo e il tempo libero sul Caldone*. In POGGIOLI, Piero (a cura di), *Lecco: ipotesi di campus universitario lungo il Caldone*. Milano, Clup, 2005, ISBN 8870908569

MUSCOGIURI, Marco. **2005**. *La Biblioteca Europea di Informazione e Cultura a Milano*. In VAUDETTI, Marco (a cura di), *Edilizia per la Cultura. Biblioteche – Musei*. Torino: Utet, 2005, pp.153-157. ISBN 880206286

MUSCOGIURI, Marco. **2002**. *La nuova Biblioteca Lecchese come caposaldo direzionale del sistema dell'istruzione, della cultura e dell'informazione nell'Ambito Urbano Lecchese*. In FIORESE, Giorgio / POGGIOLI, Piero (a cura di), *Lecco: progetti per la biblioteca civico-universitaria*. Milano: Libreria Clup, **2002**, pp. 83-92. ISBN: 8870905330.

Marco Muscogiuri, **2001**. *Riqualificazione di un quartiere residenziale: il quartiere Comasina a Milano*. In SALA, Marco, *Recupero edilizio e bioclimatica*. Napoli: Esselibri - Simone, 2001, pp. 131-142, ISBN 978-88-513-0004-3.

SAGGI PUBBLICATI IN ATTI DI CONGRESSI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

MUSCOGIURI Marco. **2018** *Drawing, modelling and 3D printing in architecture and construction: new practices for architectural design innovation, between material and immaterial*. In: (edited by R. Salerno) *Drawing as (In) Tangible Representation* p. 187-192, ROMA:Gangemi, ISBN:978-88-492-3651-4; Proceedings of the 40th International Conference of UID Unione Italiana Disegno - Milano, 13-15 Settembre 2018.

MUSCOGIURI Marco. **2018**. *(In)formare i cittadini attraverso percorsi partecipati per disegnare nuovi modelli bibliotecari*. In *La biblioteca (in)forma. Digital Reference, Information Literacy, E-learning*. pp.227-234, Milano: Editrice Bibliografica. ISBN 978-88-9357-007-7. Proceedings of the international conference, Milano, 15-16 Marzo 2018.

MUSCOGIURI Marco. **2018**. *“Luoghi terzi” per la cultura*. In: (edited by) M. Abenante, P. Lietti, *Biblioteche sostenibili. Creatività, inclusione, innovazione*. pp. 83-88, Roma: AIB, ISBN 978-88-7812-265-9. Proceedings of the 59th national conference of AIB Associazione italiana Biblioteche Biblioteche sostenibili. Creatività, inclusione, innovazione. Roma 24-25 Novembre 2016.

MUSCOGIURI Marco. **2018**. *Progettare biblioteche tra sostenibilità e inclusione sociale*. In: (edited by) M. Abenante, R. Inglese, M. Lazzari, A. L. Saso, *L'ambiente in biblioteca. Le biblioteche per l'ambiente: reti e altre buone pratiche*, pp. 84-91, Roma: ISPRA, ISBN 978-88-448-0894-5. Proceedings of the ISPRA national conference *L'ambiente in biblioteca. Le biblioteche per l'ambiente: reti e altre buone pratiche*, Roma, 15 Aprile 2016.

MASERA, Gabriele; MUSCOGIURI, marco; BONGIOVANNI, Alice; COLOMBO, Matteo. **2017**. *Towards a new digital craft. Potential and limitations of 3D printing in architecture and construction*. In: *Re-shaping the construction industry*. p. 83-92, Santarcangelo di Romagna: Maggioli editore, ISBN: 978-88-916-2486-4.

Atti del Convegno Firenze, 14/09/2017 - 15/09/2017

MUSCOGIURI, Marco. **2017**. *On-location Drawing, Urban Sketching and Phenomenology of Perception*. In: *Territories and Frontiers of Representation / Territori e Frontiere della Rappresentazione*. p. 725-732, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849235074.

Atti del Convegno Napoli, 14-16 Settembre 2017.

MUSCOGIURI, Marco. **2017**. *L'Open Library: strategie e nuovi modelli di progetto per le biblioteche pubbliche*. In: *La Biblioteca aperta / Open Library*. p. 191-200, ISBN: 9788870759433.

Atti del Convegno Milano, Palazzo delle Stelline, 16-17 Marzo 2017.

MUSCOGIURI, Marco. **2016**. *Thinking / Drawing. Changes of Cognitive Paradigms in the Heuristic Of Design Process*. In: *The Reasons of Drawing*. p. 913-916, ROMA:Gangemi, ISBN: 978-88-492-3295-0.

Atti del Convegno, Firenze, 15-17 Settembre 2016

MUSCOGIURI, Marco. **2016**. *La cartografia creativa come rappresentazione e narrazione della memoria e dei cambiamenti del territorio e del paesaggio contemporaneo*. In: *Delli Aspetti de Paesi. Vecchi e nuovi Media per l'Immagine del Paesaggio / Old and New Media for the Image of the Landscape*. p. 23-32, Napoli:CIRICE – Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea, ISBN: 978-88-99930-00-4.

Atti del Convegno Napoli, 27-29 Ottobre 2016.

MUSCOGIURI, Marco. **2016**. *Thinking / Drawing. Changes of Cognitive Paradigms in the Heuristic of Design Process*. In: *The Reasons of Drawing*. p. 913-916, ROMA:Gangemi, ISBN: 978-88-492-3295-0.

Atti del Convegno Firenze, 15-17 Settembre 2016.

MUSCOGIURI, Marco. **2014**. *Impronte del percorso progettuale: gli schizzi d'architettura tra segno e disegno*. In BELARDI, Paolo / CIRAFICI, Alessandra / DI LUGGO, Antonella / DOTTO, Edoardo / GAY, Fabrizio / MAGGIO, Francesco / QUICI, Fabio (a cura di). *Impronte. Idee per la Rappresentazione*. Roma : Artegrafica Pls, 2014, pp. 244-246, ISBN: 978889045858.

Atti del Convegno *Impronte. Idee per la Rappresentazione, Sesto Seminario di studi*, Siracusa 10 Maggio 2013.

CAFFI, Vittorio / DANIOTTI, Bruno / LO TURCO, Massimiliano / MAEDDU, Davide / MUSCOGIURI, Marco / NOVELLO, Pina / PAVAN, Alberto / PIGNATARO, Maria. **2014**. *Il processo edilizio supportato dal BIMM: l'approccio InnovANCE / BIMM enabled construction processes: the InnovANCE approach*, In *Energy, sustainability and building information modeling and management. Energia, sostenibilità e dematerializzazione operativa*. Santarcangelo di Romagna: Ed. Maggioli, 2014, ISBN: 9788891604361.

Atti del convegno IStEA 2014 *Energia, sostenibilita' e dematerializzazione operativa. La ricerca scientifica sulla Produzione Edilizia nell'era della digitalizzazione e delle nuove sfide ambientali nel Settore delle Costruzioni*, Politecnico di Bari, 10-11 Luglio 2014

MUSCOGIURI, Marco. **2013**. *Concept Modeling and Sketching: Towards a New Heuristic Architectural Design in Digital Era*. In PIGNATARO, Maria (a cura di), *Modeling from Digital to Physical: Innovation in Design Languages and Project Procedures / Dal modello digitale al modello fisico: innovazione dei linguaggi e delle procedure progettuali*. Santarcangelo di Romagna: Ed. Maggioli, 2013, pp. 116-127, ISBN: 9788838762741.

Atti del convegno *MO.DI.PHY. Modeling from Digital to Physical: Innovation in Design Languages and Project Procedures*, Lecco, 11-12 Novembre 2013.

MUSCOGIURI, Marco. **2013**. *Atopia, Rappresentazione e Imageability*. In BELARDI, Paolo / CIRAFICI, Alessandra / DI LUGGO, Antonella / DOTTO, Edoardo / GAY, Fabrizio / MAGGIO, Francesco / QUICI, Fabio (a cura di), *Atopie, Idee per la Rappresentazione*. Roma : Artegrafica Pls, 2013, pp. 165-170, ISBN 9780201379624. Atti del Convegno *Atopie, Idee per la Rappresentazione, Quinto Seminario di studi*, Napoli 4 Maggio 2012.

MUSCOGIURI, Marco. **2013**. *Designing Public Spaces for Culture and People*. In *Kütüphanelerde Mekan Tasarımı*. Ankara: Pulat Basimevi Ltd, 2013, pp. 21-32, ISBN 9789751736949.

Atti del convegno internazionale *The 3rd Public Librarianship Symposium: Space Design at Libraries*, Bodrum, 8-10 Maggio 2013.

MUSCOGIURI, Marco. **2010**. *The Architecture of Libraries in Italy: Scenarios, Strategies, Opportunities*. In HOHOFF, Ulrich / SCHMIEDEKNECHT Christiane (a cura di), *Ein Neuer Blick Auf Bibliotheken. 98. Deutscher Bibliothekartag in Enfurt 2009*. Hildesheim / Zurigo/ New York: Georg Olms Verlag, 2010 pp. 27-39, ISBN 9783487143347.

Atti del Convegno *Wie werden Bibliotheken in Zukunft gebaut?*, organizzato dal Deutscher Bibliotheksverband, Enfurt, Germania, 2-6 giugno 2009

MUSCOGIURI, Marco. **2008**. *Costruire nuove biblioteche*. In CASARTELLI, Giuliana / MUSCOGIURI, Marc (a cura di), *La biblioteca nella città. Architettura del servizio, architettura dell'edificio*. Roma: Edizioni AIB, **2008**, pp. 13-25. ISBN 9788878121881.

Atti del Convegno promosso dal Politecnico di Milano e dall'AIB Lombardia, 2/10/2006

MUSCOGIURI, Marco. **2008**. *Sette parole chiave per il progetto di una biblioteca pubblica* In CASARTELLI, Giuliana / MUSCOGIURI, Marc (a cura di), *La biblioteca nella città. Architettura del servizio, architettura dell'edificio*. Roma: Edizioni AIB, **2008**, pp. 34-51. ISBN 9788878121881.

Atti del Convegno promosso dal Politecnico di Milano e dall'AIB Lombardia, 2/10/2006

MUSCOGIURI, Marco. **2005**. *Il Museo del Gioco e del Giocattolo di Roma*. In FASCIA, Flavia (a cura di), *Museums, Merely Buildings for Culture*, Napoli: Luciano Editore, 2005. ISBN 8860260086

Atti del Convegno, Napoli 13-15 Settembre 2005

Marco Muscogiuri, **2004**. *The Beic Project* in "LIBER Quarterly", Vol. XIV,n.2, 2004, pp. 198-203.

Atti del Convegno *The Reinassance of the Library. Adaptable library buildings* 17-19 marzo 2004, organizzato dalla Libera Università di Bolzano e dall'Università Ca' Foscari di Venezia, in collaborazione con Liber Architecture Group,

ARTICOLI SU RIVISTE

MUSCOGIURI, Marco. **2020**. *Dopo la pandemia: progettare gli spazi delle biblioteche che verranno*. In "Biblioteche Oggi Trends", vol. 6 (2), pp.78-86. - ISSN:2421-3810

CASONATO, Camilla; MUSCOGIURI, Marco. **2020**. *Disegnare con...Mario Bellini*. pp.1-17. In "Disegnare con...", Vol 13, N. 25, SSN:1828-5961

MUSCOGIURI, Marco; RAMPOLDI, Paola, RICCOBONO, Carlo. **2020**. *Il nuovo allestimento del Museo Popoli e Culture del PIME di Milano*. In "Arte Cristiana". vol. 916. pp.74-77. - ISSN:0004-3400

CASONATO, Camilla; MUSCOGIURI. **2019**. *Il disegno "poietico" di Mario Bellini. Design, architettura, paesaggio*. . In "Territorio" vol. 91, pp.113-127 - ISSN:1825-8689

MUSCOGIURI, Marco. **2018**. *Progettare per gli utenti, progettare con gli utenti. Partecipazione e nuovi modelli bibliotecari*. In "Biblioteche Oggi", vol. XXXVI, n. 3, p. 49-61, 2018, ISSN: 0392-8586

MUSCOGIURI, Marco. **2018**. *DOKK1 / Multimedia Library, Aarhus, Denmark*. In "Arketipo", 125/2018, pp. 64-75, ISSN:1828-4450.

MUSCOGIURI, Marco. **2017**. *Il disegno della Tianjin Binhai Library | MRDV*. In "Arketipo", vol. 116 / 2017, p. 16-23, ISSN: 1828-4450

MUSCOGIURI, Marco. **2017**. *Sketching Urbano. Visione, percezione aptica e narrazione della città che cambia / Urban Sketching, Vision, Haptic Perpetion and Narration of the Changing City*. In "Disegnare Idee Immagini", vol. XXVIII, p. 48-60, ISSN: 1123-9247

MUSCOGIURI, Marco. **2016**. *Disegnare il futuro: verso l'open library*. In "Biblioteche Oggi", vol. XXXIV, p. 3-19, ISSN: 0392-8586.

MUSCOGIURI, Marco. **2015**. *(Ri)progettare piccole biblioteche*. In "Biblioteche Oggi", vol. XXXIII, aprile 2015, p. 33-40, 2014, ISSN: 0392-8586

MUSCOGIURI, Marco. **2015**. *Monique-Corriveau Library in Quebec City, Canada — Dan Hanganu Architectes, Côté Leahy Cardas Architectes*. In "Arketipo", 93/2015, pp. 72-81, ISSN:1828-4450.

MUSCOGIURI, Marco. **2014**. *Nuovi archetipi architettonici*. In "Arketipo", 89/2014, pp. 102-105, ISSN:1828-4450.

MUSCOGIURI, Marco. **2014**. *Mediatheque Mont de Marsan, France — ARCHI5*. In "Arketipo", 87/2014, pp. 66-75, ISSN:1828-4450.

MUSCOGIURI, Marco. **2014**. *Cesarès-Doisneau in Saint-Denis, France - AAVP Architecture*. In "Arketipo", 83/2014, pp. 36-45, ISSN:1828-4450.

MUSCOGIURI, Marco. **2014**. *A Melzo un'architettura per la cultura e la socialità*. In "Biblioteche Oggi", vol. XXXII, n. 9, p. 32-41, 2014, ISSN: 0392-8586

MUSCOGIURI, Marco. **2013**. *RS + Wellow Distribution Centre by Bolles + Wilson, Münster*. In "Arketipo", 69/2013, pp. 84-93, ISSN:1828-4450.

MUSCOGIURI, Marco. **2012**. *Talya'da Kütüphane Mimarisi: Senaryolar, Stratejiler ve Frsatlar*. In "Turk Kutuphaneciligi", Vol. 26, n. 1, 2012, p. 181-195, ISSN 1300-0039. Traduzione di MUSCOGIURI, Marco, *The Architecture of Libraries in*

Italy: Scenarios, Strategies, Opportunities. In HOHOFF, Ulrich / SCHMIEDEKNECHT, Christiane (a cura di), *Ein Neuer Blick Auf Bibliotheken*. Hildesheim / Zurigo/ New York: Georg Olms Verlag: 2010, pp. 27-39, ISBN 9783487143347. Traduzione di A. Aydn.

MUSCOGIURI, Marco. **2012**. *Catalizzatori sociali crescono*. In "Il Sole 24 Ore", vol. 49, 2012, p. 36, ISSN: 0391-786X.

MUSCOGIURI, Marco. **2012**. *MedaTeca come "condensatore sociale"*. In "Biblioteche Oggi", vol. XXX, 2012, p. 16-36, ISSN: 0392-8586.

MUSCOGIURI, Marco. **2010**. *Médiathèque André Malraux*. In "Arketipo", n. 40, 2010, pp. 90-101, ISSN:1828-4450.

MUSCOGIURI, Marco. **2009**. *Nuovi condensatori sociali*. In "Il Giornale dell'Architettura", n. 69, 2009, p.16.

MUSCOGIURI, Marco. **2008**. *Lame di Luce. Ampliamento della Biblioteca "Pio IX" a Roma*. In "Arketipo", n. 28, 2008, pp. 72-8, ISSN:1828-4450.

Marco Muscogiuri, **2008**. *Una biblioteca ibrida per Urbino*. In "Ananke" n. 53, 2008. Numero monografico *Giancarlo De Carlo: omaggio a Urbino*.

Marco Muscogiuri, **2007**. *Investire in biblioteche pubbliche. I servizi, l'architettura, la comunicazione*. In "Biblioteche Oggi", n. 7, 2007, pp. 7-16, ISSN: 0392-8586.

Marco Muscogiuri, **2007**. *Progettare e programmare la biblioteca pubblica*. In "Biblioteche Oggi", n. 6, 2007, pp. 18-25, ISSN: 0392-8586.

Marco Muscogiuri, **2007**. *Coreografia urbana. Il progetto del Falkenried Quartier ad Amburgo*. In "Arketipo", n. 13, 2007, pp. 72-81, ISSN:1828-4450.

•

MOSTRE / EVENTI CULTURALI

MOSTRE

2018

- **Ideazione e curatela** della Mostra *Mario Bellini. Il Disegno del Progetto / Mario Bellini. The Drawing of the Project*
Politecnico di Milano, Galleria del Progetto, 8 Settembre-5 Ottobre 2018

2016

- **Curatela** della Mostra *Cecil Balmond*
Politecnico di Milano, Patio Viganò
Nell'ambito del Festival dell'Architettura Mi-Arch 2016.

2011

- **Ideazione e curatela** della Mostra *Biblioteche e centri culturali. Nuove piazze urbane.*
Biblioteca comunale di Trento, 19-28 Maggio 2011.
Su incarico della Provincia Autonoma di Trento.

2010

- **Ideazione e curatela** della Mostra **"Quello spazio chiamato biblioteca, architetture urbane per la cultura e la socialità"**.
Mostra allestita a rotazione in otto diverse biblioteche comunali di Milano, dal 26 maggio al 6 novembre 2010. Su incarico dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano, Direzione Centrale Cultura.

2009

- **Ideazione e curatela** della Mostra **"Università e territorio. Studi e progetti per l'Ambito Urbano Lecchese nel Decennale del Corso di Laurea di Ingegneria Edile-Architettura"**, con Piero Poggioli.
Villa Manzoni, Lecco, 10 febbraio – 11 marzo 2009
Su incarico della Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura, Politecnico di Milano, Polo di Lecco.

1996

- **Collaborazione nell'allestimento** della Mostra **"Milano ZONA 4"**, promossa dal Comune di Milano - Consiglio di Zona 4, con la Sezione "Infrastrutture Sociali" del Politecnico di Milano, coordinata dal Prof. Giorgio Fiorese; con Piero Poggioli
Palazzina Liberty, Milano - aprile 1996
- **Collaborazione nell'allestimento** della Mostra **"Milano UNIRE BOVISA"**, promossa dal Comune di Milano - Consiglio di Zona 7, con la Sezione "Infrastrutture Sociali" del Politecnico di Milano, coordinata dal Prof. Giorgio Fiorese
Spazio Mostre Facoltà di Architettura Campus Bovisa, Milano - dicembre 1996

CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI

2017

Selezionato tra i DIECI FINALISTI in Italia, da parte del MIBACT / DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTAMPORANEE E PERIFERIE URBANE (Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo) per sviluppare una PROPOSTA CURATORIALE PER IL PADIGLIONE ITALIA della Biennale di Architettura per la XVI Mostra Internazionale di Architettura della BIENNALE DI VENEZIA 2018 (selezione vinta dall'arch. Mario Cucinella).

2016

BEST PAPER AWARD nell'ambito del 38° convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione / XIII Congresso dell'Unione Italiana Disegno, *The Reasons of Drawing*, Firenze, 15-17 Settembre 2016 per il paper *Thinking / Drawing. Changes of Cognitive Paradigms in the Heuristic of Design Process*, pubblicato In *The Reasons of Drawing*. p. 913-916, Roma :Gangemi, ISBN: 978-88-492-3295-0.

2016

SELEZIONATO NELL' AMBITO DELLA MOSTRA DEL PADIGLIONE ITALIA DELLA BIENNALE DI VENEZIA CON ALTRI QUATTRO ARCHITETTI ITALIANI

per sviluppare un progetto originale di un'architettura mobile ("BiblioHUB") da esporre nella Mostra "Taking Care", curata da Tam Associati, alla 15° Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia.

Il dispositivo BiblioHUB è un progetto sviluppato per conto del MIBACT e dell'AIB (Associazione Italiana Biblioteche), su invito dei curatori del Padiglione Italia. BiblioHUB è un veicolo mobile di diffusione di cultura, informazione e socialità, che sosterrà per alcuni mesi nelle aree più periferiche, al servizio delle biblioteche.

Il progetto è stato esposto nella Mostra "Taking Care"- Padiglione Italia, 15° Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, dal 28 maggio al 27 novembre 2016.

Il BiblioHub è stato finanziato dal MIBACT ed è in fase di realizzazione, con il completamento e la messa in strada previsti nel marzo 2018.

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: PROGETTISTA/DESIGNER DEL MODULO ESPOSTO ALLA BIENNALE DI VENEZIA

2013

CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA AD INVITI, PROGETTO VINCITORE

Progetto di riqualificazione e ampliamento della BIBLIOTECA DI STATO, HANOI, VIETNAM Committente: Governo del Vietnam, Ministero della Cultura

con Alterstudio Partners srl, in collaborazione con VNCC, Hanoi

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: CONSULENTE PER IL PROGETTO FUNZIONALE E ARCHITETTONICO

2012

FINALISTA PER LA "MEDAGLIA D'ORO ALL'ARCHITETTURA ITALIANA IV EDIZIONE"

con il progetto MedaTeca – Nuova biblioteca di Meda (MB).

Progetto esposto in "MOSTRA DELLA MEDAGLIA D'ORO ALL'ARCHITETTURA ITALIANA IV EDIZIONE", Milano, Palazzo della Triennale, 17 ottobre - 18 novembre 2012

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: PROGETTISTA FIRMATARIO DEL PROGETTO ARCHITETTONICO

2012

CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA. QUINTO PREMIO PROGETTO PER UN NUOVO POLO CULTURALE CON BIBLIOTECA E AUDITORIUM, MONZA

Committente: Comune di Monza

Con Alterstudio Partners e con DAP Studio

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: CONSULENTE PER IL PROGETTO FUNZIONALE E ARCHITETTONICO

2008

CONCORSO NAZIONALE DI ARCHITETTURA. PROGETTO VINCITORE NUOVO POLO CULTURALE CON BIBLIOTECA E AUDITORIUM, SAMARATE (VA)

Committente: Comune di Samarate con Alterstudio Partners

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: PROGETTISTA FIRMATARIO DEL PROGETTO

2007

CONCORSO NAZIONALE DI ARCHITETTURA. PROGETTO VINCITORE RIQUALIFICAZIONE DELLA PIAZZA MARCONI E SPAZI LIMITROFI, SAN GIORGIO PIACENTINO (PC)

Committente: Comune di San Giorgio Piacentino all'interno dell'Ati SGP (Tam associati e Alterstudio Partners)

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: PROGETTISTA, RESPONSABILE DI PROGETTO PER CONTO DI ALTERSTUDIO PARTNERS SRL

2006

CONCORSO NAZIONALE DI ARCHITETTURA. PROGETTO VINCITORE NUOVO PARCO NELLA FRAZIONE DI MONTAGNONE, ANZOLA DELL'EMILIA (BO)

Committente: Comune di Anzola dell'Emilia

all'interno dell'Ati Anzola (Tam associati e Alterstudio Partners) con Tam Associati, Venezia (capogruppo)

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: PROGETTISTA, RESPONSABILE DI PROGETTO PER CONTO DI ALTERSTUDIO PARTNERS SRL

2006

CONCORSO NAZIONALE DI ARCHITETTURA. SECONDO PREMIO. RIQUALIFICAZIONE DI AREE UTILIZZATE DALLA PROTEZIONE CIVILE IN OCCASIONE DEL TERREMOTO IN UMBRIA, FOLIGNO (PG)

Committente: Comune di Foligno

con Alterstudio Partners, ABCittà, Milanoprogetti, e Leftloft

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: PROGETTISTA, FIRMATARIO DEL PROGETTO

2004

CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA AD INVITI, PROGETTO FINALISTA

Nuovo parco urbano nell'area Garibaldi Repubblica "Giardini di Porta Nuova", Milano Committente: Comune di Milano con Alterstudio Partners; con Studio Giancarlo De Carlo Associati, Milano (capogruppo), Paolo Pejrone, Torino (progetto del verde), M. Francis, Davis, CA (progetto del verde), E. Tarulli, Milano (consulente urbanistica), Cantieri Isola, Milano (cons. prog. partecipata), Avventura Urbana, Torino (cons. prog. partecipata), ABCittà, Milano (cons. prog. partecipata), Milanoprogetti, Milano (impianti) e MSC Associati, Milano (strutture).

Il progetto è stato inoltre narrato nel volume: La costruzione di un progetto. Constructing a Project. Concorso internazionale "Giardini di Porta Nuova" a Milano.

G. Mazzolani, M. Franco, S. De Carlo (a cura di). Firenze: Alinea. ISBN 10: 8881258323. PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: PROGETTISTA, RESPONSABILE DI PROGETTO PER CONTO DI ALTERSTUDIO PARTNERS SRL

2003

CONCORSO NAZIONALE DI ARCHITETTURA. PROGETTO VINCITORE EX-AEQUO RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE DELLE VALLI DEL BIONE, CALDONE E GERENZONE A LECCO

Committente: Comune di Lecco

Con Alterstudio Partners, in collaborazione con: Giorgio Fiorese, Mario Allodi e Elio Tarulli

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: PROGETTISTA, FIRMATARIO DEL PROGETTO

2002

CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA. QUARTO PREMIO RIQUALIFICAZIONE DEL CENTRO STORICO DI FELTRE (BL), PROGETTO PIAZZE, SISTEMA DEGLI SPAZI PUBBLICI, AUDITORIUM Committente: Comune di Feltre

Con Alterstudio Partners, in collaborazione con: arch. Umberto Riva, Milano e arch. Elio Tarulli, Milano

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: PROGETTISTA, FIRMATARIO DEL PROGETTO ARCHITETTONICO

2001

CONCORSO NAZIONALE DI PROGETTAZIONE. PROGETTO VINCITORE RIQUALIFICAZIONE DEL CENTRO URBANO DI CASTENASO, PROGETTO DELLA PIAZZA DEL MERCATO, DEGLI SPAZI PUBBLICI E DEL PONTE CICLOPEDONALE SUL TORRENTE IDICE

Committente: Comune di Castenaso

Con Alterstudio SAS, in collaborazione con: Mario Allodi e Rita Sicchi, Milano (consulenza progetto del verde);

Milanoprogetti, Milano (progetto impianti); Msc & associati, Milano (progetto strutture)

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: PROGETTISTA, FIRMATARIO DEL PROGETTO ARCHITETTONICO

CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA. PROGETTO VINCITORE BIBLIOTECA EUROPEA DI INFORMAZIONE E CULTURA, MILANO

committente: Fondazione BEIC

con Alterstudio SAS. all'interno dell'Ati Beic Milano (Bolles + Wilson GmbH, Alterstudio Partners e AHW GmbH): progetto preliminare (2005), definitivo (2006) ed esecutivo (2007) dell'architettura e degli arredi, coordinamento sicurezza delle opere edili in fase di progettazione;

con la collaborazione di: Manens (progetto impianti), Favero&Milan (progetto esecutivo strutture e opere edili), Progress srl (progetto prevenzione incendi)

PRESTAZIONE SVOLTA DA MARCO MUSCOGIURI: PROGETTISTA / RESPONSABILE DI PROGETTO DELLO STUDIO DI SUPPORTO LOCALE (ALTERSTUDIO PARTNERS)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).