

CV Davide Tinelli

Atomo, al secolo Davide Tinelli, è stato uno tra i primissimi "graffitari" italiani, praticando in tutte le sue forme la street art fin dal 1982. È stato protagonista della stagione del primo punk milanese, al centro dei movimenti di occupazione delle case e della creazione dei primi centri sociali, instancabile agitatore politico e culturale; è stato consigliere comunale, quasi sempre d'opposizione, dal 1993 al 2006; creatore di manifestazioni artistiche, di kermesse di e di eventi culturali; da protagonista e testimone della prima stagione del writing, è stato anche tra i primi a sdoganare la street art nelle istituzioni pubbliche, come il Padiglione d'arte contemporanea di Milano. È stato anche oste, e, non ultimo, da sempre operaio. E naturalmente è anche da sempre artista per vocazione e per passione.

Ha contribuito a creare e organizzare, tra i numerosissimi eventi culturali:

Energy Box la prima grande mostra a cielo aperto, Milano 2015

FAN festival acqua navigli 2013- 2014 Milano

Bridge Festival, Milano 2014

Zoo di Via Savona (Fuori Salone Milano 2012)

Scala Mercalli Roma, padiglione della Musica Renzo Piano

Street Art Sweet Art, Milano 2007, Padiglione d'arte contemporanea.

Scripta manent, Milano.

Citroen Saxo, Milano 1996.

Tra le varie mostre a cui ha partecipato in qualità di artista:

Palazzo carminati (fronte Duomo) telo graffitato 300mq

Porta Ticinese, telo graffitato centrale del latte di Milano

Graffito-scenografia concerto "Faber amico fragile" in memoria di De André

1990, ex carcere francese di Algeri, graffito per scenografia Cheb Khaled

Campagna pubblicitaria Inter FC Internazionale 2005

Mosaico centrale del latte, Milano

Street Art Sweet Art, Milano 2007, Padiglione d'arte contemporanea.

Il treno dell'arte, a cura di Vittorio Sgarbi, 2007

Scala Mercalli Roma, padiglione della Musica Renzo Piano, 2008.

Mosaico, padiglione Italia di Milano e Torino, 54 biennale di Venezia, a cura di Vittorio Sgarbi, 2011

Mosaico portici di Via Savona 101, 2012

Installazione-scultura con Mastro, Milano, Como, 2013

Quadri, collettiva curata da Achille Bonito Oliva, POPUP Revolution! 2014, itinerante

dal surrealismo alla street art, collettiva, spazio Tadini, Milano 2015

Street is culture, asta, Londra, S. Lorenzo, 2015

Atomo vs Gattonero, galleria Asso di quadri, Milano, 2015

Chained, collettiva street artist organizzata dalla galleria Wunderkammern, Milano, 2015

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

06/06/2019