

## Caterina Laurenzi

### ESPERIENZA PROFESSIONALE

---

Novembre 2018 – Febbraio 2020

#### Junior Project Coordinator

Fondazione Riccardo Catella, Milano

- Comunicazione istituzionale e relazioni esterne
- Sviluppo strategico 2020-2021 per un progetto di urban farming
- Coordinamento e co-realizzazione interna del primo report di valutazione SROI

**Attività o settore** Organizzazione no-profit; Cultura; Sviluppo Urbano; Innovazione sociale

Maggio 2018 – Novembre 2018

#### Strategy Analyst

Accenture, Milano

- Business process analysis e sales optimization
- Design e PMO per un programma di e-learning per +120 operatori
- Ricerche di mercato su sostenibilità, CSR, utilities e urban development

**Attività o settore** Consulenza strategica; Marketing; Business Development; CSR

Ottobre 2017 – Febbraio 2018

#### Teaching Assistant

Politecnico di Milano - DASTU, Milano

- Tutor alla didattica per il corso New Cultural Institutions, tenuto dalla Prof.ssa Azzurra Muzzonigro

**Attività o settore** Istituzioni culturali; Urbanistica; Creative industries; Education

Luglio 2017 – Ottobre 2017

#### Junior Strategist Intern

PUSH Palermo Urban Solutions Hub, Palermo

- Attività di comunicazione e branding del format Right to The Futuro (Urban Thinker Campus – UN); ricerca di sponsorship e studio di fattibilità per scalabilità del progetto; attività di coordinamento di progetto con Manifesta 12

**Attività o settore** Sviluppo Urbano; Innovazione; Branding; Comunicazione; Education

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

Febbraio 2020 – Presente

#### Local Pathways Fellowship – SDGs 2030

Sustainable Development Solutions Network Youth, United Nations

- Selezionata con altri +120 young urban leaders come fellow per il 2020-2021

Settembre 2015 – Marzo 2018

#### Laurea Magistrale in Management

Università Commerciale Luigi Bocconi, Milano

- Tesi: *"Gentrification's mitigation: can the creative professionals produce and limit the phenomenon? A qualitative research"*

Settembre 2012 – Ottobre 2015

#### Laurea triennale in Economia per Arte, Cultura e Comunicazione

Università Commerciale Luigi Bocconi, Milano

- Tesi: *"Il dialogo tra management e creatività come fattore di successo nelle design-based industries: il caso Kartell"*

Gennaio 2015 – Maggio 2015

#### Exchange Program

Chulalongkorn University, Bangkok

- Semestre da visiting student
- Corsi frequentati:
  - Business Finance

- Political Economy
- Buddhism and Sufficiency Economy

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C1	C1	C1
IELTS: 7.5					
Spagnolo	B2	B2	A2	A2	B1

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato
ECDL				

- Ottima conoscenza della Suite Office (Power Point, Excel, Word)
- Buona conoscenza della Suite Adobe (InDesign, Photoshop)

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

**Pubblicazioni** *Più verde, più inclusiva: la Milano 2020 sarà a misura d'uomo. Intervista a Pierfrancesco Maran*, La Stampa, Luglio 2020  
<https://www.lastampa.it/tuttogreen/2020/07/02/news/piu-verde-piu-inclusiva-la-milano-2020-sara-a-misura-d-uomo-intervista-a-pierfrancesco-maran-1.39013017>

*E se a salvare il pianeta nel Coronacene fosse una rivoluzione?*, La Stampa, Maggio 2020  
<https://www.lastampa.it/tuttogreen/2020/05/20/news/e-se-a-salvare-il-pianeta-nel-coronacene-fosse-una-rivoluzione-1.38858179>

*Impact investing, educazione e sviluppo urbano: può la buona finanza riattivare territori?*, La Stampa, Marzo 2020  
<https://www.lastampa.it/tuttogreen/2020/03/12/news/impact-investing-educazione-e-sviluppo-urbano-puo-la-buona-finanza-riattivare-territori-1.38579857>

*Perché abbiamo davvero bisogno di città più verdi*, La Stampa, Marzo 2019  
<https://www.lastampa.it/tuttogreen/2019/03/22/news/perche-abbiamo-davvero-bisogno-di-citta-piu-verdi-1.33689658>

Progetti

**Dicembre 2019**  
 Co-curatela del Public Program dell'Urban Center de La Triennale di Milano per l'anno 2020 (progetto vincitore: *Milano Versus*)

**Settembre 2019**  
 Ideazione e curatela editoriale dell'installazione *Intermezzo* a Palazzo Lo Jucco (Taranto) all'interno del progetto Post Disaster Rooftop, a cura di urbetc in collaborazione Francesca Calvelli

**Maggio 2019**

Ideazione e curatela editoriale dell'installazione *totem* nei giardini della Triennale in occasione della ArchWeek, a cura di urbetc in collaborazione con il collettivo ++stra++

**Aprile 2017**

Creazione del primo spazio di aggregazione sociale all'interno dell'Università Bocconi; creazione di una biblioteca open-access completamente realizzata con suggerimenti top-down. Un progetto curato da BUILD e da Bocconi Arts Campus (Prof.ssa Paola Dubini)

## Conferenze / Eventi / Interventi

**Luglio 2020**

Lecture all'interno del Public Program 2020 per l'Urban Center de La Triennale di Milano: "Le città post covid-19"

**Maggio 2018**

Lecture all'interno del programma pubblico del progetto di ricerca MAPMI (Università Bocconi) dal titolo: "Gentrification's mitigation: can the creative professionals produce and limit the phenomenon?"

**Marzo 2018**

Lecture all'interno del corso Management delle istituzioni culturali e artistiche della Prof.ssa Laura Forti (Università Bocconi) dal titolo "Che forma ha un (nuovo) common?"

**Novembre 2017**

Conferenza *Nell'incrocio* (Università Bocconi), curata da BUILD. Con Azzurra Muzzonigro, Federica Verona e Leonardo Caffo e la proiezione del documentario *Via Padova* (Rezza Mastrella)

**Luglio 2017**

Co-curatela della serie di conferenze *Interferenze. Sforzi di coesistenza* all'Ordine degli Architetti di Milano. Con la partecipazione di Azzurra Muzzonigro, Agostino Petrillo, Jacqueline Ceresoli e la proiezione del documentario *Into the Inferno* (Werner Herzog), *Alpi* (Armin Linke) e *Cities* (BBC)

**Novembre 2016**

Conferenza *Cultural carnage* (Università Bocconi), curata da BUILD. Con Angela Vettese e con la proiezione del documentario *The destruction of memory* (Tim Slater)

**Novembre 2016**

Conferenza *Creativity & the city. Il design come driver di valore urbano a Milano* (Università Bocconi), curata da BUILD. Con Filippo Del Corno, Cristina Tajani, Paolo Casati, Alessia Del Corona Borgia e Cristina Mottironi

Appartenenza a gruppi /  
associazioni**Luglio 2020 - Presente**

Membra del Forum Economia Innovazione

**Novembre 2019 - Presente**

Membra dell'associazione Progetto RENA

**Marzo 2016 – Marzo 2018**

Founder e presidente dell'associazione studentesca BUILD - Bocconi Urban & Industrial Design Students Association

**Marzo 2015 – Marzo 2018**

Ambassador On Campus per la Bocconi Alumni Association

## Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".