



ISTRUTTORE DIRETTIVO DEI SERVIZI FORMATIVI – A054 – STORIA DELL'ARTE - Q2

1 - A quali architetti si devono i progetti delle seguenti ville? Scegliere il corretto abbinamento di numero e lettera.

1 Villa di Agostino Chigi detta La Farnesina, Roma

2 Villa Barbaro a Maser

3 Villa medicea a Poggio a Caiano

4 Villa Madama a Roma

a Andrea Palladio

b Raffaello Sanzio

c Baldassarre Peruzzi

d Giuliano da Sangallo

2-a, 1-c, 3-d, 4-b

4-b, 3-c, 2-a, 1-d

4-d, 2-c, 3-a, 1-b

2 - Scegliere la corretta sequenza cronologica delle seguenti opere di Raffaello:

a Lo Sposalizio della Vergine, Pinacoteca di Brera, Milano

b Madonna della seggiola, Palazzo Pitti, Firenze

c Trasfigurazione, Musei Vaticani, Roma

d Madonna col Bambino e San Giovannino, detta Belle Giardiniere, Museo del Louvre, Parigi

a-d-b-c

d-b-c-a

a-b-d-c

3 - Quale tra le seguenti tipologie di vasi greci presenta due anse

Kantharos

Lekythos

Oinochoe

4 - Quale città italiana ospita "I Sette Palazzi Celesti" di Anselm Kiefer?

Milano

Kassel

Berlino

5 - Indicare quale tra i seguenti artisti non lavorò per lo Studiolo di Isabella d'Este a Mantova:

Melozzo da Forlì

Pietro Perugino

Lorenzo Costa

6 - Il dipinto "Madonna della Vallicella", 1606-08, conservato nella Chiesa della Vallicella a Roma (Chiesa Nuova) è un dipinto di:

Pieter Paul Rubens

A. Van Dyck

D. Velasquez

7 - La scoperta del primo giacimento europeo di caolino nel 1709 in Sassonia fu fondamentale per la formulazione della ricetta di quale materiale?

Porcellana

Stucco

Gesso

8 - Il Ritratto di Nefertiti, Neues Museum Berlino, è realizzato in:

Pietra calcarea e stucco dipinto

Ceramica dipinta

Legno dipinto

9 - Chi è l'autore delle formelle della Porta bronzea di san Ranieri della Cattedrale di Pisa

Bonanno Pisano

Rainaldo

Niccolò

10 - Sul fronte posteriore, verso l'abside dell'altare di Sant'Ambrogio a Milano sono rappresentati:

Le storie di sant'Ambrogio, Vuolvinio, il vescovo Angilberto e Sant'Ambrogio

Le storie del Nuovo Testamento, Vuolvinio, il vescovo Angilberto e Sant'Ambrogio

Le storie di sant'Ambrogio, Vuolvinio, il vescovo Ariberto e San Benedetto

11 - L'Imbarco per Citera, 1718, Castello di Charlottenburg Berlino, è un olio su tela dipinto da:

J.A. Watteau

J.H. Fragonard

G.B. Tiepolo

12 - Nella riqualificazione urbanistica di Vienna voluta dall'imperatore Francesco Giuseppe

tra il 1859 e il 1872:

vengono demoliti gli antichi bastioni, ma il tessuto della città vecchia (Innere Stadt) non viene intaccato che marginalmente

il nucleo medioevale centrale della città e i vecchi quartieri vengono spazzati via, in nome delle nuove norme igieniche e per esigenze militari

viene demolito l'antico centro storico (Innere Stadt) e data priorità assoluta al problema della viabilità e alle esigenze dei nuovi mezzi di trasporto

13 - Disporre nell'ordine cronologico esatto le seguenti opere:

a Pala di San Zaccaria di Giovanni Bellini

b Pala di San Cassiano di Antonello da Messina

c Trittico dei Frari di Giovanni Bellini

d Pala di San Zeno di Andrea Mantegna

d-b-c-a

b-d-c-a

b-d-a-c

14 - Palazzo Stoclet a Bruxelles è un palazzo progettato dall'architetto:

Josef Hoffmann

Joseph M. Olbrich

Walter Gropius

15 - Picasso nel 1933 dipinse La Guerra e la Pace in una cappella sconsacrata:

a Vallauris

ad Antibes

a Cagnes sur Mer

16 - **La Cattedra di Massimiano, ora al Museo Arcivescovile di Ravenna, proviene:**

dalla Basilica di San Vitale

dalla Basilica di Sant'Apollinare in Classe

dalla Basilica di San Giovanni Evangelista

17 - **La mostra dal titolo Deconstructivist Architecture, organizzata al MoMA di New York dall'architetto americano Philip Johnson, si tenne nel:**

1988

1972

1932

18 - **Il Grande Cretto o Cretto di Gibellina è un'opera:**

di Alberto Burri

di Fontana

di Piero Manzoni

19 - **In base alla legge dei contrasti simultanei:**

il nostro occhio, sottoposto a un dato colore, ne esige contemporaneamente, cioè simultaneamente, il complementare e non ricevendolo se lo rappresenta da sé

i due colori agli estremi dello spettro della luce visibile, sommati tra di loro, creano il bianco

il colore è il risultato dell'interazione simultanea di luce e ombra

20 - **L'Art. 9 della Costituzione italiana "La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione" nel febbraio 2022 è stato così modificato:**

La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione. Tutela l'ambiente, la biodiversità e gli ecosistemi, anche nell'interesse delle future generazioni. La legge dello Stato disciplina i modi e le forme di tutela degli animali.

La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica. Tutela il paesaggio e il patrimonio antropologico, storico e artistico della Nazione. Tutela l'ambiente, la biodiversità e gli ecosistemi

La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela l'ambiente, il paesaggio, le biodiversità, il patrimonio storico e artistico e l'identità culturale della Nazione

21 - **In base al D.P.R n. 249/1998, art. 4 comma 3:**

Nessuna infrazione disciplinare connessa al comportamento può influire sulla valutazione del profitto

Un'infrazione disciplinare connessa al comportamento, se grave, può influire sulla valutazione del profitto

Un'infrazione disciplinare connessa al comportamento, se nei confronti del docente, può influire sulla valutazione del profitto di quella disciplina

22 - **La compilazione del RAV (Rapporto di Auto-Valutazione) spetta**

al Dirigente della Scuola e al Nucleo di Valutazione

al Collegio docenti

al Consiglio di Istituto

23 - **Il compito dell'INVALSI è:**

effettuare annuali verifiche sulle conoscenze e abilità degli studenti

effettuare semestrali verifiche degli apprendimenti nazionali

effettuare trimestrali verifiche sulle conoscenze e abilità degli studenti

24 - **La direttiva del MIUR del 27 dicembre 2012 sui Bisogni Educativi Speciali (BES) e le successive circolari applicative:**

richiedono un'azione didattica personalizzata adeguata alle difficoltà anche temporanee dei singoli apprendenti per promuovere il successo formativo e l'inclusione di ognuno

dispongono che gli enti locali e sanitari in ambito territoriale realizzino piani per l'inclusione e prevedono la formulazione di un Progetto Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con BES

individuano come portatori di BES esclusivamente gli alunni con disturbi evolutivi certificati da enti sanitari pubblici o convenzionati

25 - **Can you look _____ this document before I print it, please?**

over

after

for

26 - I recommend getting there with plenty of time. _____ , we might not get good seats.

- Otherwise**
- On the other hand
- On the contrary

27 - A quale Area/DP della Direzione Lavoro Giovani e Sport afferisce il Polo Scolastico "A. Manzoni"?

- Area Lavoro e Formazione**
- DP Promozione Giovanile e Transizione Scuola Lavoro
- Area Sport e Attrattività

28 - Le gravi e reiterate violazioni dei codici di comportamento comportano:

- Licenziamento con preavviso**
- Licenziamento senza preavviso
- Allontanamento dal posto di lavoro per 12 mesi

29 - Il Firewall serve per:

- Proteggere i dati da accessi non autorizzati**
- Inviare i dati in rete
- Fare una copia di backup

30 - Quale dei seguenti è un motore di ricerca?

- Google**
- Outlook
- Edge