

Direzione Cultura
Unità progetti Speciali e Fabbrica del Vapore
Allegato n. 2 alla Determinazione Dirigenziale n. 3731 del
5/05/2023 composto da pagg.4

Il Direttore Dott.ssa Maria Fratelli



Comune
di Milano

DIREZIONE CULTURA

Unità Progetti Speciali e Fabbrica del Vapore

OGGETTO: CUP B49E19001480004 – ACQUISIZIONE
ATTREZZATURE TECNICHE E
INFORMATICHE PER IL CASVA

IL RESPONSABILE DEL
PROCEDIMENTO
Maria Fratelli

IL DIRETTORE DI AREA

RELAZIONE TECNICA ILLUSTRATIVA
DELLA FORNITURA

Rev. 1	16/09/2022	Seconda emissione			
Rev.	Data	Descrizione	Red.	Rev.	File

UNI EN ISO 9001:2015



SISTEMA DI GESTIONE
QUALITÀ CERTIFICATO



CERTIQUALITY
È MEMBRO DELLA
FEDERAZIONE CISQ

RELAZIONE TECNICA ILLUSTRATIVA

1a Finalità e descrizione della fornitura in appalto

La presente relazione tecnica illustra le scelte adottate per la fornitura ed installazione delle dotazioni tecnologiche per l'archivio storico CASVA (Centro Alti Studi sulle Arti Visive) all'interno dell'edificio esistente dell'ex Mercato Comunale di via Isernia a Milano.

L'edificio, destinato principalmente ad archivio visitabile, area esposizioni, è costituito da un piano fuori terra e un piano seminterrato.

Lo spazio interno è suddiviso nei seguenti ambienti:

- Area accoglienza (costituita dall'ingresso principale, un bookshop, un guardaroba, alcuni spazi per il quartiere e da un bar/tavola fredda).
- Area espositiva (costituita da uno spazio per le esposizioni temporanee con annesso deposito, uno spazio audio-video e uno spazio auditorium e proiezioni).
- Area uffici (costituita da tre uffici, l'ufficio del direttore, una sala riunioni e una control room nei pressi dell'ingresso secondario).
- Area deposito visitabile e consultazione (costituita uno spazio di esposizione permanente, una sala di consultazione controllata, alcuni locali per la produzione e consultazione di materiale fotografico, un archivio visitabile e due spazi riservati all'accoglienza e al restauro dei materiali).
- Area lettura (costituita dalla sala lettura di libero accesso e da un disimpegno con servizi annessi).

Le strumentazioni tecnologiche della suddetta gara annoverano solo una parte di dotazioni che verranno fornite al CASVA.

Tutte le strumentazioni tecnologiche dovranno essere accettate dalla Committenza e dalla Direzione Lavori.

La presente relazione fa parte degli elaborati del progetto esecutivo relativo alla fornitura delle dotazioni tecnologiche, unitamente al Capitolato Speciale d'Appalto, alla Stima dei costi, al Quadro Economico e agli allegati grafici.

1b Obiettivi della fornitura in appalto

La fornitura delle dotazioni tecnologiche dovrà essere rispettosa dei vincoli di legge, dei vincoli strutturali dell'edificio, come desumibili dal progetto esecutivo. L'obiettivo della fornitura in appalto è quello di dotare la nuova sede del CASVA di strumentazioni tecnologiche che garantiscano lo svolgimento delle attività dell'Archivio, quali ad esempio la digitalizzazione del patrimonio storico-culturale, la catalogazione della documentazione, la divulgazione e la promozione di eventi.

Gli elementi principali sono classificabili nelle seguenti tipologie:

- schermi per proiezioni;
- schermi per visualizzazione videocamere;
- proiettori;
- impianto audio;
- macchina fotografica;
- cavalletto;
- sistema antitaccheggio;
- monitor per pc mobili;

Caratteristiche tecniche dei materiali:

La fornitura dovrà essere realizzata industrialmente, con materiali resistenti meccanicamente e dotati di software aggiornati.

In particolare, si richiede che le dotazioni tecnologiche siano dotate di garanzia di 3 anni.

Le caratteristiche tecniche presenti nell'allegato al capitolato, sono da intendersi come requisiti minimi che le dotazioni tecnologiche devono soddisfare.

1c Ambienti oggetto del riallestimento

Di seguito la descrizione delle forniture previste per ogni singolo ambiente oggetto del riallestimento:

PT_1.Ingresso principale

L'ingresso principale si configura come un'area libera che verrà allestita all'occorrenza per la proiezioni di video. Si è pensato, dunque, di collocare degli schermi LCD davanti alle superfici vetrate del bookshop. Gli schermi previsti per questo spazio andranno a formare un videowall che coprirà un dimensione di massimo 5 m in larghezza e 2 in altezza.

PT_2.Bookshop

Si trova nell'area dell'ex fiorista ed è pensata come un'area espositiva e di vendita. La postazione dedicata alle vendite con registratore cassa è dotata di n.1 pc portatile.

PT_8,9,10.Area ristoro

Area attrezzata per servizio di tavola fredda e caffetteria con tavoli e sedute annesse all'interno della sala ristoro. Oltre alla presenza di pannelli grafici lungo le pareti, verrà installato n. 1 schermo LCD da 43" per la proiezione di video promozionali relativi ad eventi organizzati dal CASVA.

PT_13,14,15,16,17.Uffici e sala riunioni

L'area comprende tre uffici per il personale, una sala riunioni e l'ufficio del Direttore. I rispettivi ambienti saranno dotati di n. 4 pc portatili che per utilizzo di specifici programmi e per la trasmissione immagini e/o scansioni è necessario siano analoghi a dei prodotti Apple tipo Mac o simili. Nell'ufficio del Direttore verrà collocato anche un monitor per pc e/o workstation grafiche di dimensioni schermo minimo 27" ad alta risoluzione.

PT_19.Control room

Il locale è dotato di una postazione per il controllo dell'impianto di sorveglianza dell'intero edificio. A supporto di tale attività, verranno previsti n. 4 schermi per la visualizzazione videocamere.

PT_21 Spazio esposizioni temporanee

Lo spazio per le esposizioni temporanee, oltre ad ospitare gli allestimenti, è sede di proiezioni video in occasione di eventi specifici.

In prossimità dell'ascensore e delle scale che portano al piano inferiore, verrà installato n. 1 sistema di antitaccheggio per garantire la massima sicurezza al patrimonio custodito negli archivi visitabili.

PT_22 Spazio proiezioni

All'interno di questa prima area espositiva dedicata alle mostre temporanee verrà installata nella parte centrale una tenda a sipario che delimiterà lo spazio riservato alle proiezioni audio-video. L'ambiente sarà dotato di n.1 schermo per proiezioni, n.1 proiettore e n.1 impianto audio per garantire la possibilità di utilizzare lo spazio come luogo di conferenze, seminari e workshop.

PINT_24. Spazio esposizioni permanente di libero accesso

Nello spazio esposizioni permanente di libero accesso, oltre alla presenza della teca che accoglierà una parte delle opere dell'Archivio, verrà installato n. 1 schermo LCD da 43" per permettere la proiezione di video che promulgheranno e divulgheranno la documentazione storica dell'archivio.

PINT_25. Sala lettura di libero accesso

Nella sala lettura sarà installato n. 1 sistema di antitaccheggio in prossimità dell'uscita.

PINT_27. Sala consultazione controllata

Area in cui sarà possibile consultare i libri e il materiale contenuto dell'archivio ed eseguire attività di ricerca e studio con il presidio fisso del personale incaricato. Sarà attrezzata con n. 1 monitor per pc e/o workstation grafiche.

PINT_28,29. Area fotografica

Il locale dedicato alle riprese fotografiche dovrà essere dotato di n. 1 macchinetta fotografica ad alta risoluzione, n. 1 cavalletto e n. 1 scanner multifunzione per grandi formati (fino all'A0). Tali dotazioni tecnologiche saranno fondamentali per la catalogazione e la digitalizzazione della documentazione storica dell'archivio.

PINT_30. Deposito visitabile

È il cuore pulsante dell'istituto e si configura come un grande spazio suddiviso da una parete cieca longitudinale in due sale più piccole attrezzate per contenere ed esporre tutto il materiale facente parte della collezione dell'archivio CASVA. Lungo le pareti perimetrali saranno disposti n. 5 schermi LCD da 43" a supporto di proiezioni e video che verranno trasmessi a intervalli costanti.

PINT_ESTERNO_Spazio proiezioni temporaneo

Area esterna in cui è prevista la proiezione all'aperto a seconda degli eventi in programma. Si configura come un cinema all'aperto che sarà dotato di schermo per proiezioni su treppiede che all'occorrenza verrà conservato all'interno dello stabile per evitare furti e/o danneggiamenti. Il proiettore che si utilizzerà durante questi eventi sarà lo stesso che si utilizza nello spazio proiezioni interno.

N.B. Tutti gli schermi LCD da 43" (in tutto 7) presenti all'interno dell'edificio saranno dotati di supporto girevole in modo che l'orientamento verticale o orizzontale di ciascuno schermo possa essere modificata a seconda delle esigenze delle immagini e dei video che si dovranno trasmettere.